עיריית תל אביב יפו

מנהל קהילה

מכרז מסגרת פומבי מס' 56/2025
למתן שירותי הגברה ותאורה לאירועים ומופעים

פרק א' – תיאור השירותים

1. **כללי**

עיריית תל-אביב יפו (להלן "העירייה") מבקשת לקבל הצעות למתן שירותי הגברה ותאורה לאירועים ומופעים והכל כמפורט במסמכי המכרז על נספחיו. למכרז 6 פרקים:

פרק א' - אירועים Semi Pro עד 1000 איש / 24 קווים / עד ערכת תאורה קטנה.

פרק ב'- אירועים Pro עד 1500 איש / עד 48 קווים עד ערכת תאורה בינונית.

פרק ג'- אירועים Pro עד 3,000 איש / עד 64 קווים / עד ערכת תאורה גדולה.

פרק ד'- אירועים Pro עד 8,000 איש / עד 64 קווים / עד ערכת תאורה גדולה

פרק ה'- אירועים Pro עד 20,000 איש / עד 64 קווים / עד ערכת תאורה גדולה

פרק ו'- אירועים Pro יום הזיכרון – יום העצמאות – חבילה הכוללת: PA – עד 20,000 איש, קווים עד 64 + קווים עד 48 + חבילת תאורה מיוחדת – הכל כולל ימי הקמה, בינוי טארסים ומנועים ע"פ תכנית מעצב תאורה – הכל לערב יום הזיכרון וערב יום העצמאות.

2. **מועד הגשת ההצעות**

המועד האחרון להגשת ההצעות הינו בתאריך **25.5.2025**, עד השעה **14:00**.

3. **כנס משתתפים במכרז**

כנס משתתפים במכרז ייערך בתאריך **22/04/2025** בשעה **10:00** באמצעות יישומון הזום:

Meeting URL: https://tel-aviv.zoom.us/j/88338720404
Meeting ID: 883 3872 0404

ההשתתפות בכנס אינה חובה.

4. **רכישת מסמכי המכרז:**

ניתן לעיין ללא עלות במסמכי המכרז באתר האינטרנט של עיריית ת"א- יפו (https://www.tel-aviv.gov.il> העיר והעירייה > מכרזים ודרושים> מכרזי מתן שירותים, עבודה קבלנית ורכש) ולרכוש את חוברות המכרז תמורת סך של **300** ₪ שלא יוחזרו בכל מקרה.
יש להדפיס את חוברות המכרז מהאתר העירוני ולהגיש בהתאם לקבוע בפרק ב' בחוברת המכרז.
לפרטים נוספים ניתן לפנות לגב' אירית בר, מנהלת תחום הפקת תוכן, בטלפון 053-2503627 בימים א'-ה' בין השעות 10:00 עד 16:00 או באמצעות דוא"ל bar_i@mail.tel-aviv.gov.il.

5. **שאלות הבהרה**

המשתתף במכרז יהיה רשאי לשאול שאלות ובקשות להבהרה בקשר למסמכי המכרז.

את השאלות והבקשות להבהרה יש להעביר בכתב עד ליום **28.04.2025** בשעה **14:00** לדוא"ל: bar_i@mail.tel-aviv.gov.il העירייה תענה לשאלות והבהרות שידרשו על ידי המשתתפים במכרז שיתקבלו במשרדיה עד התאריך הנ"ל. תשובת המנהל ו/או מי מטעמו תישלח בכתב לכל המשתתפים ותהא סופית. כל פירושים, הבהרות או הסברים שניתנו בע"פ ו/או ע"י גורם אחר לא יחייבו את העירייה.

בפנייתו יציין הפונה את שמו, טלפון ליצירת קשר עמו, מספר ושם המכרז. הפניות תשלחנה בכתב ובפורמט קובץ WORD בלבד, במבנה של טבלה כמפורט להלן:

מס"ד	העמוד הרלוונטי במסמכי המכרז	הסעיף הרלוונטי במסמכי המכרז	שאלה/הסתייגות/בקשה להבהרה
.			

6. **זכויות יוצרים**

מסמכי המכרז הינם קניינה הבלעדי של העירייה והם מועברים למשתתפי המכרז לצורך הגשת הצעה בלבד. המידע הכלול בהם לא יפורסם, לא ישוכפל ולא יעשה בו כל שימוש מלא, או חלקי, לכל מטרה שהיא, שאינו לצורך הגשת הצעה למכרז.

7. **אופן הגשת ההצעה**

על אף האמור בסעיף 7.2 לפרק ב' למסמכי המכרז, מסמך הצעת המחיר (נספח 7 למכרז), יוגש עם יתר מסמכי המכרז, ואין צורך להגישו במעטפה נפרדת.

8. **הצעה אחת**

8.1 המשתתף במכרז רשאי להגיש הצעה אחת בלבד, אשר תהא בשמו בלבד וללא כל הסכם, קשר או תיאום עם גופים ו/או משתתפים אחרים המגישים הצעות למכרז, במישרין או בעקיפין.

8.2 משתתף במכרז לא יגיש הצעה אם בעל השליטה במשתתף זה הוא גם בעל שליטה במשתתף נוסף במכרז או שהוא עצמו משתתף במכרז.

8.3 לעניין סעיף זה "בעל שליטה" – תאגיד או אדם או בן משפחת של אדם, לו שליטה במעל 25% מהון המניות המונפק של התאגיד או היה ומדובר בשותפות יותר מ-25% מהשותפות.

8.4 לעניין סעיף זה "בן משפחה" – בן זוג, אח, הורה, צאצא או צאצא של בן הזוג או בן הזוג של כל אחד מאלה.

8.5 היה ותמצאנה הצעות למכרז בניגוד לאמור בסעיף זה, תהא ועדת המכרזים רשאית לפסול את ההצעות, או אחת מהן או שלא לפסול כל הצעה, וזאת בהתאם לשיקול דעתה הבלעדי של העירייה.

8.6 יובהר כי האמור בסעיף זה הינו ביחס לכל אחד מהפרקים בטופס הצעת המחיר בנפרד. דהיינו משתתפים 'קשורים' כאמור בסעיף זה, יכולים להציע הצעות לפרקים שונים במכרז אך לא לאותו הפרק.

פרק ב' – תנאי המכרז

1. הגדרות

1.1. **העירייה** - עיריית תל אביב-יפו.

1.2. **הועדה** - ועדת המכרזים של העירייה או כל ועדה אחרת שבסמכותה לבחון את ההצעות ולהחליט על הזוכה במכרז.

2. תנאים כלליים

2.1. העירייה שומרת לעצמה את הזכות לקבלת ההצעה כולה או חלק ממנה.

2.2. העירייה אינה מתחייבת לקבל את ההצעה הזולה ביותר או כל הצעה שהיא.

2.3. העירייה רשאית לפצל את היקף ההתקשרות בין המשתתפים במכרז, עפ"י שיקול דעתה.

2.4. כל ההוצאות מכל מין וסוג הכרוכות בהכנת מסמכי המכרז וההצעה למכרז זה יחולו על המשתתף במכרז ולא יוחזרו לו, ובכלל זה הוצאות רכישת מסמכי המכרז.

2.5. זכויות הבעלות, זכויות היוצרים וכל הזכויות האחרות מכל מין וסוג שהוא במסמכי המכרז שייכות לעיריית תל אביב יפו. המשתתפים במכרז אינם רשאים לעשות בהם שימוש כלשהו אלא לצורך הגשת ההצעה או לצורך ביצוע העבודה/הספקת הטובין.

2.6. אין לראות במכרז זה משום התחייבות כלשהי של העירייה להזמין את העבודה/ הטובין נשוא המכרז.

2.7. הכמויות המצוינות במסמכי המכרז הן לצורך אומדן בלבד ולצורך קבלת החלטות בקשר להצעת המשתתף במכרז.

2.8. הכמויות שתבוצענה בפועל תהיינה שונות מהרשום במסמכי המכרז, למשתתף במכרז לא תהיה עילה לתביעה בגין השינוי בכמויות. מחירי היחידה יישארו בתוקף לכל תקופת החוזה ולכל כמות שתידרש ע"י העירייה לביצוע.

2.9. העירייה ו/או הוועדה תהא רשאית לדרוש מכל המשתתפים במכרז ו/או חלקם השלמת מסמכים ו/או מידע חסר ו/או המלצות ו/או אישורים ו/או פרטים נוספים ו/או הבהרות נוספות בכל הקשור לניסיונו ויכולתו או עמידתו בתנאי סף אחר, על פי שיקול דעתה, לשביעות רצונה המלא, על מנת לבחון את המשתתף והצעתו לרבות עמידתו בתנאי הסף במסגרת שיקוליה.

2.10. ימצא המשתתף במכרז במסמכי המכרז סתירות, שגיאות, אי התאמות או שיהיה לו ספק כלשהו בקשר למובן המדויק של כל סעיף או פרט, עליו להודיע על כך בכתב לאיש הקשר שפרטיו נקובים בפרק א' של המכרז, לפני הגשת הצעתו.

2.11. הצעת המשתתף במכרז תוגש על ידי ישות משפטית אחת בלבד. העירייה לא תקבל הצעה של משתתף במכרז שהינו "מיזם משותף" או "חברה בייסוד".

2.12. הנוסח המחייב של המכרז הנו הנוסח המופיע באתר האינטרנט העירוני ובמשרדי העירייה. יודגש ויובהר כי לא יהיה כל תוקף לכל שינוי ו/או עדכון ו/או תוספת שיערכו במסמכי המכרז, והם לא יחייבו את העירייה, למעט השינויים והעדכונים שנמסרו ע"י העירייה במסגרת הליכי המכרז.

3. תנאים כלליים ותנאי סף להשתתפות במכרז

תנאים כלליים:

3.1. העירייה תתקשר רק עם משתתף במכרז שהינו עוסק מורשה ושהציג אישורים על כך.

3.2. על המשתתף במכרז להיות בעל אישור לפי סעיף 2 לחוק עסקאות גופים ציבוריים, התשל"ו - 1976. בנוסף, על המשתתף במכרז לצרף תצהיר מטעמו בהתאם לקבוע בחוק עסקאות גופים ציבוריים, התשל"ו - 1976, בנוסח המצורף כנספח 3 למכרז.

3.3. על המשתתף במכרז לציין מהו מעמדו המשפטי.
טופס הצהרה על מעמד משפטי מצורף בנספח מס' 6 למכרז.
במקרה של תאגיד או שותפות רשומה או עמותה, יצורף תדפיס מאת רשם החברות/ השותפויות/ העמותות, בהתאמה.

תנאי סף:

3.4. על המשתתף במכרז לצרף להצעתו ערבות להבטחת קיום התחייבויותיו בהצעתו.

3.5. על המשתתף במכרז לעמוד בכל תנאי הסף המפורטים בפרק ג' - הקריטריונים לבחינת ההצעות.

3.6. על המשתתף במכרז לצרף להצעתו קבלה המאשרת את רכישת מסמכי המכרז.

4. תוקף ההצעה

תוקף ההצעה הינו 4 חודשים מהמועד האחרון להגשת ההצעות. תוקף ההצעה ניתן יהיה להארכה ב- 4 חודשים נוספים עפ"י דרישת העירייה לפני פקיעת ההצעה או לחילופין בדרך של הארכת תוקף הערבות שבסעיף 6 להלן בהתאם לאמור בסעיף 6.4 להלן.

5. מחויבות להצעה

5.1. משתתף במכרז יגיש טופס הצהרה בו הוא מאשר כי קרא ובחן בחינה זהירה את כל מסמכי המכרז וכי והגיש את הצעתו בהתאם לכך.
טופס הצהרת המשתתף במכרז מצורף בנספח מס' 1 למכרז.

6. ערבות למכרז

6.1. כל משתתף במכרז חייב לצרף להצעתו ערבות, הכל על פי האמור להלן (להלן: "**הערבות**").
הערבות תהייה, בסכום הנקוב בפרק ג' - הקריטריונים לבחינת ההצעות.

6.2. על המשתתף במכרז להגיש את הערבות על פי נוסח טופס כתב הערבות, המצורף בנספח מס' 2 למכרז.

6.3. הערבויות שניתן לצרפן למכרז הן אך ורק על פי המפורט להלן:

6.3.1. **ערבות מבנק בארץ** - משתתף במכרז יוכל להגיש ערבות בנקאית מבנק בארץ, קרי בנק לו רישיון בנק לפי סעיף 4(א)(1) ו- 4(א)(2) לחוק הבנקאות (רישוי), התשמ"א-1981. רשימת הבנקים שאושרו להנפיק ערבות, כאמור לעיל, מפורטת בנספח 4 למכרז.

6.3.2. **ערבות מסולק בארץ** - משתתף במכרז יוכל להגיש ערבות מסולק בארץ, קרי סולק לו רישיון סליקה לפי סעיף 36יא(א) לחוק הבנקאות (רישוי), התשמ"א-1981, אשר בתחומי פעולתו ובעיסוקיו המותרים ברישיונו מצוין "מתן ערבות לבעל עסק", בכפוף

לאישור בנק ישראל. רשימת הסולקים שאושרו להנפיק ערבות, כאמור לעיל, מפורטת בנספח 4 למכרז.

6.3.3. **ערבות מחברת ביטוח בארץ** - משתתף במכרז יוכל להגיש ערבות מחברת ביטוח בארץ, קרי חברת ביטוח שברשותה רישיון לעסוק בביטוח, על פי חוק הפיקוח על שירותים פיננסיים (ביטוח), תשמ"א-1981. רשימת חברות הביטוח שאושרו להנפיק ערבות, כאמור לעיל, מפורטת בנספח 4 למכרז.

6.3.4. **ערבות מבעל רישיון למתן אשראי בארץ** - משתתף במכרז יוכל להגיש ערבות מנותן שירותים פיננסיים, שהוא בעל רישיון מורחב למתן אשראי, כמשמעותו בחוק הפיקוח על שירותים פיננסיים (שירותים פיננסים מוסדרים), התשע"ו-2016 הגורמים שאושרו להנפיק ערבות, כאמור לעיל, מפורטים בנספח 4 למכרז.

6.4. תוקף הערבות יהיה ל- 4 חודשים מהמועד האחרון להגשת ההצעות למכרז וניתן יהיה להארכה ב - 4 חודשים נוספים, על פי דרישת גזבר העירייה או מי שהוסמך על ידי הגזבר.

6.5. משתתף במכרז שלא יצרף אחת מהערבויות שלעיל באופן הנדרש בסעיף זה, לא תדון הוועדה בהצעתו והיא תיפסל.

6.6. משתתף במכרז שהצעתו לא זכתה - תוחזר לו הערבות שצירף.

6.7. משתתף במכרז שהצעתו נתקבלה (להלן: "**הזוכה**") ואשר לא יחתום על החוזה במועד שייקבע ע"י העירייה, תהא העירייה רשאית לחלט את סכום הערבות שהפקיד לטובתה.

6.8. עם חתימת החוזה על הזוכה במכרז להחליף את הערבות שצירף להצעתו בערבות להבטחת ביצוע החוזה. הערבות תהיה מהרשימה שצוינה לעיל. הערבות תהיה בסכום שנקבע בחוזה. נוסח הערבות יהיה על פי נוסח כתב הערבות המצורף כנספח 2 למכרז.

7. אופן הגשת ההצעות

7.1. המשתתף במכרז ידפיס ויגיש לעירייה את חוברות המכרז עם הנספחים והמסמכים הנדרשים, בשני העתקים זהים, על גבי הטפסים המיועדים לכך, במעטפה עליה ידביק את הדף המצורף בסוף פרק זה - דף מעטפה למכרז.

7.2. מסמך הצעת המחיר עצמו (נספח 7 למכרז) יוגש במעטפה נפרדת, כשהיא סגורה היטב, ומוגשת עם יתר מסמכי המכרז, כמתואר בסעיף 7.1 לעיל.

7.3. המחירים בהצעת המחיר ינקבו בשקלים חדשים או בהתאם לתנאי המכרז.

7.4. הצעת המשתתף במכרז לא תכלול מע"מ.

7.5. הצעת המשתתף במכרז תהווה חלק בלתי נפרד מהחוזה שיחתם בין הזוכה במכרז לבין העירייה.

7.6. המשתתף במכרז יגיש הצעתו **במסירה ידנית**, עד המועד האחרון שנקבע להגשת הצעות במכרז, לכתובת הבאה:

שירותי הדואר העירוניים

חדר 17, קומה 1-

בניין עיריית תל אביב יפו

רחוב אבן גבירול 69

תל אביב

7.7. המשתתף במכרז יצרף את המסמכים הבאים:

- מסמך הצהרת המשתתף במכרז, המצורף בנספח מס' 1 למכרז.
- ערבות בנוסח כתב הערבות, המצורף בנספח מס' 2 למכרז.
- תצהיר לפי חוק עסקאות גופים ציבוריים ולעניין העדר קרבה משפחתית, המצורף בנספח מס' 3 למכרז חתום ע"י המשתתף במכרז.
- טופס אישור על קיום ביטוחים, המצורף בנספח מס' 5 למכרז חתום ע"י המשתתף במכרז.
- מסמך הצהרה על מעמד משפטי, המצורף בנספח מס' 6 למכרז. במקרה של תאגיד או שותפות יצורף אישור (דו"ח) מאת רשם החברות.
- אישור לפי חוק עסקאות גופים ציבוריים, התשלו- 1976. תדפיס ממאגר המידע של רשות המיסים (אישור ניהול ספרים ואישור ניכוי מס במקור), בדבר עמידתו בתנאי חוק עסקאות גופים ציבוריים, התשל"ו 1976.
- מסמך הצעת המחיר חתום ע"י המשתתף במכרז, המצורף בנספח מס' 7 למכרז.
- קבלה המאשרת את רכישת מסמכי המכרז.
- מסמכים נוספים, בהתאם לנדרש בפרק ג' - הקריטריונים לבחינת ההצעות.

8. תקינות ההצעה

8.1. הצעות שיוגשו באופן השונה מהמפורט לעיל עלולות להיפסל.

8.2. הסתייגות כלשהי של המשתתף במכרז עלולה לגרום לפסילת הצעתו.

8.3. הצעות שיוגשו לאחר המועד האחרון להגשת ההצעות, לא ייפתחו.

8.4. העירייה רשאית שלא להתחשב כלל בהצעה שהיא בלתי סבירה.

8.5. העירייה איננה אחראית לכל הפירושים ו/או ההסברים שינתנו בעל פה למשתתפים במכרז.

8.6. התגלתה בבחינת ההצעות שהוגשו במכרז טעות חשבונית בהצעת המחיר - הקובע יהיה מחיר ליחידה ובהתאם לכך יחושב הסך הכולל של ההצעה.

8.7. העירייה רשאית בכל עת, קודם למועד האחרון להגשת ההצעות למכרז, להכניס שינויים ותיקונים במסמכי המכרז, ביוזמתה או בתשובה לשאלות המשתתפים. השינויים והתיקונים, כאמור, יהוו חלק בלתי נפרד מתנאי המכרז ויובאו, בכתב, לידיעתם של המשתתפים בכנס המשתתפים במכרז ורוכשי מסמכי המכרז באמצעות דוא"ל לפי אחת מהכתובות שיימסרו על ידם בין אם במועד רכישת מסמכי המכרז ובין אם במהלך כנס המשתתפים ובין אם במסגרת פנייתם לעירייה.

8.8. במקרה שבו הצעותיהם של שני משתתפים או יותר יקבלו ציון סופי משוקלל זהה, והן מהוות את ההצעות הטובות ביותר, ובכפוף לכך שמדובר בהצעות סבירות לדעת העירייה, ומבלי לגרוע מן האמור בתקנה 22(א) לעניין מתן העדפה לרכישת טובין מתוצרת הארץ ובאמור בתקנה 22(ה1) לעניין העדפת עסק בשליטת אישה לתקנות העיריות (מכרזים), התשמ"ח – 1987, על פי שיקול דעתה הבלעדי תהא רשאית העירייה במקרים שתמצא זאת לנכון, לבחור את ההצעה הזוכה במכרז מבין המשתתפים בעלי הציון הסופי המשוקלל הזהה באמצעות הגרלה שתיערך על ידי הוועדה או על ידי מי שימונה על ידה.

9. הודעה על הזכייה וההתקשרות

9.1. העירייה תמסור למשתתפים במכרז הודעה בכתב על זכייתם/אי זכייתם במכרז.

9.2. בין הזוכה/ זוכים במכרז לבין העירייה ייחתם חוזה שהעתקו, על נספחיו, מצורף בחלק ב' של מסמכי המכרז, בשינויים המחויבים, אם יהיו כאלה, כתוצאה מהחלטת הועדה. תנאי ההתקשרות עם הזוכה / זוכים במכרז יהיו על פי תנאי המכרז והחוזה הנ"ל (בשינויים המחויבים) על נספחיהם.

9.3. הזוכה במכרז יחתום על החוזה תוך 7 ימי עבודה מיום שיידרש לכך.

9.4. הזוכה במכרז יגיש עד למועד החתימה על החוזה אישור על קיום ביטוחים, חתום ע"י חברת הביטוח, להבטחת קיום דרישות הביטוח המפורטות בחוזה.
טופס אישור על קיום ביטוחים מצורף בנספח מס' 5 למכרז.

9.5. היה והזוכה במכרז לא יעמוד בהתחייבויותיו בסעיפים קטנים 9.2, 9.3 ו- 9.4 לעיל ו/או לא ימציא ערבות לחוזה כנדרש בסעיף 6.8 לעיל, תהא העירייה רשאית לבטל את הזכייה במכרז בהודעה בכתב לזוכה, החל מן התאריך שייקבע על ידי העירייה בהודעה זו, וכן למסור את ביצוע המכרז למי שייקבע על ידה. כמו כן, לעירייה תהא רשות לדרוש פיצוי מהמשתתף במכרז על כל הפסד שייגרם לה בשל כך.

9.6. בכל מקרה בין אם בוטלה הזכייה במכרז מכל סיבה שהיא ובין אם לאו, רשאית העירייה לחלט את הערבות, כולה או מקצתה. כמו כן, לעירייה תהא רשות לדרוש פיצוי מהמשתתף במכרז על כל הפסד שייגרם לה בשל כך.

דף מעטפה למכרז – יש להדפיס עמוד זה ולהדביק על המעטפה בה תוגשנה ההצעות

לכבוד

ועדת המכרזים

עיריית תל אביב - יפו

בניין העירייה – רחוב אבן גבירול 69 תל אביב - יפו 6416201

קומת מפלס הרחוב (1-) חדר 17, במשרד שירותי הדואר העירוניים

מכרז מסגרת פומבי מס'	**56/2025**
שם המכרז	**למתן שירותי הגברה ותאורה לאירועים ומופעים**

התאריך האחרון להגשת הצעות **25.5.2025** **עד שעה** **14:00**

פרק ג' – הקריטריונים לבחינת ההצעות

1. **השיקולים בבחינת ההצעות**

בשיקוליה בבחינת ההצעות תתחשב העירייה בגורמים הבאים:

מחיר ההצעה הכולל – משקל 100% לפי הפירוט בטופס הצעת המחיר.

2. **ערבות למכרז**

גובה הערבות למכרז הוא **4,000 ₪.** ללא תלות במספר הפרקים אליהם המשתתף ניגש.

3. **תנאי הסף לבחינת ההצעות**

בנוסף לתנאים שצוינו בפרק ב', התנאים הכלליים, על המשתתף במכרז לעמוד בכל התנאים המפורטים להלן במועד האחרון להגשת ההצעות למכרז.

יובהר כי עמידת המשתתף במכרז בתנאי הסף של פרק גבוה יותר מהווה עמידה בתנאי הסף של כל הפרקים הנמוכים ממנו. לדוגמא – משתתף במכרז שיעמוד בתנאי הסף לפרק ד' "אירועים Pro עד 8,000 איש / עד 64 קווים / תאורה מפרט גדול" יראו אותו כמי שעמד בתנאי הסף לפרקים א' – ג'.

3.1 תנאי הסף המצטברים לפרק א' - אירועים Semi Pro עד 1000 איש / 24 קווים/עד ערכת תאורה קטנה

3.1.1 המשתתף במכרז בעל ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה ללפחות 50 אירועים או מופעים, אשר התקיימו תחת כיפת השמיים ואולמות סגורים, לקהל המונה לפחות 300 איש בכל אירוע או מופע ומתוכם לפחות 20 אירועים או מופעים ללקוח אחד וזאת בין השנים 2018-2024 במצטבר.

השירותים סופקו באמצעות צוות אשר היה מועסק באופן ישיר (ביחסי עובד – מעסיק) או מועסק באופן עצמאי (פרילאנס) ע"י המשתתף במכרז והשירותים בוצעו באמצעות ציוד אשר נמצא בבעלותו של המשתתף במכרז וללא שימוש בקבלני משנה.

3.1.2 **בנוסף,** המשתתף במכרז בעל ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה ללפחות 25 אירועים או מופעים, אשר התקיימו תחת כיפת השמיים ואולמות סגורים, לקהל המונה לפחות 700 איש בכל אירוע או מופע ומתוכם לפחות 10 אירועים או מופעים ללקוח אחד וזאת בין השנים 2018-2024 במצטבר.

השירותים סופקו באמצעות צוות אשר היה מועסק באופן ישיר (ביחסי עובד – מעסיק) או מועסק באופן עצמאי (פרילאנס) ע"י המשתתף במכרז והשירותים בוצעו באמצעות ציוד אשר נמצא בבעלותו של המשתתף במכרז וללא שימוש בקבלני משנה.

3.1.3 המשתתף במכרז מחזיק בבעלותו את כלל הציוד הטכני הנדרש לביצוע השירותים לפרק זה וזאת ע"פ המפרט הטכני המתואר בסעיף 5 לנספח ב' לחוזה.

3.1.4 המשתתף במכרז מעסיק בהעסקה ישירה (ביחסי עובד – מעסיק) או באופן עצמאי (פרילאנס) צוות טכני – סאונדמן , בקליינר ותאורן אשר ביצעו כל אחד מהם לפחות 85 אירועים ביו השנים 2018 – 2024 תוך שימוש בציוד הזהה לציוד הטכני המתואר בפרק א' – קטגוריית semi pro.

3.2 תנאי הסף המצטברים לפרק ב' - אירועים Pro עד 1500 איש / עד 48 קווים / עד ערכת תאורה בינונית

3.2.1 המשתתף במכרז בעל ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה ללפחות 60 אירועים או מופעים, אשר התקיימו תחת כיפת השמיים ואולמות סגורים. לקהל המונה לפחות 300 איש בכל אירוע ומופע ומתוכם לפחות 20 אירועים או מופעים ללקוח אחד וזאת בין השנים 2018-2024 במצטבר.

השירותים סופקו באמצעות צוות אשר היה מועסק באופן ישיר (ביחסי עובד – מעסיק) או מועסק באופן עצמאי (פרילאנס) ע"י המשתתף במכרז והשירותים בוצעו באמצעות ציוד אשר נמצא בבעלותו של המשתתף במכרז וללא שימוש בקבלני משנה.

3.2.2 **בנוסף,** המשתתף במכרז בעל ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה ללפחות 30 אירועים או מופעים, אשר התקיימו תחת כיפת השמיים ואולמות סגורים, לקהל המונה לפחות 1,000 איש בכל אירוע או מופע ומתוכם לפחות 10 אירועים או מופעים ללקוח אחד וזאת בין השנים 2018-2024 במצטבר.

השירותים סופקו באמצעות צוות אשר היה מועסק באופן ישיר (ביחסי עובד – מעסיק) או מועסק באופן עצמאי (פרילאנס) ע"י המשתתף במכרז והשירותים בוצעו באמצעות ציוד אשר נמצא בבעלותו של המשתתף במכרז וללא שימוש בקבלני משנה.

3.2.3 המשתתף במכרז מחזיק בבעלותו את כלל הציוד הטכני הנדרש לביצוע השירותים לפרק זה וזאת ע"פ המפרט הטכני המתואר בסעיף 5 לנספח ב' לחוזה.

3.2.4 המשתתף במכרז מעסיק בהעסקה ישירה (ביחסי עובד – מעסיק) או באופן עצמאי (פרילאנס) צוות טכני – סאונדמן , בקליינר ותאורן אשר ביצעו כל אחד מהם לפחות 50 אירועים ביו השנים 2018 – 2024 תוך שימוש בציוד הזהה לציוד הטכני המתואר בפרק ב' – קטגוריית PRO.

3.3 תנאי הסף המצטברים לפרקג' אירועים Pro עד 3,000 איש / 64 קווים / עד ערכת תאורה גדולה

3.3.1 המשתתף במכרז בעל ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה ללפחות 50 אירועים או מופעים, אשר התקיימו תחת כיפת השמיים ואולמות סגורים, לקהל המונה לפחות 1,500 איש בכל אירוע או מופע ומתוכם לפחות 10 אירועים או מופעים ללקוח אחד וזאת בין השנים 2018-2024 במצטבר.

השירותים סופקו באמצעות צוות אשר היה מועסק באופן ישיר (ביחסי עובד – מעסיק) או מועסק באופן עצמאי (פרילאנס) ע"י המשתתף במכרז והשירותים בוצעו באמצעות ציוד אשר נמצא בבעלותו של המשתתף במכרז וללא שימוש בקבלני משנה.

3.3.2 **בנוסף,** המשתתף במכרז בעל ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה ללפחות 15 אירועים או מופעים, אשר התקיימו תחת כיפת השמיים ואולמות סגורים, לקהל המונה לפחות 2,500 איש בכל אירוע או מופע ומתוכם לפחות 6 אירועים או מופעים ללקוח אחד וזאת בין השנים 2018-2024 במצטבר.

השירותים סופקו באמצעות צוות אשר היה מועסק באופן ישיר (ביחסי עובד – מעסיק) או מועסק באופן עצמאי (פרילאנס) ע"י המשתתף במכרז והשירותים בוצעו באמצעות ציוד אשר נמצא בבעלותו של המשתתף במכרז וללא שימוש בקבלני משנה.

3.3.3 המשתתף במכרז מחזיק בבעלותו את כלל הציוד הטכני הנדרש לביצוע השירותים לפרק זה וזאת ע"פ המפרט הטכני המתואר בסעיף 5 לנספח ב' לחוזה.

3.3.4 המשתתף במכרז מעסיק בהעסקה ישירה (ביחסי עובד – מעסיק) או באופן עצמאי (פרילאנס) צוות טכני – סאונדמן , בקליינר ותאורן אשר ביצעו כל אחד מהם לפחות 30 אירועים ביו השנים 2018 – 2024 תוך שימוש בציוד הזהה לציוד הטכני המתואר בפרק ג' – קטגוריית PRO.

3.4 תנאי הסף המצטברים לפרק ד'- אירועים Pro עד 8,000 איש / 64 קווים / עד ערכת תאורה גדולה

3.4.1 המשתתף במכרז בעל ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה ללפחות 50 אירועים או מופעים, אשר התקיימו תחת כיפת השמיים ואולמות סגורים, לקהל המונה לפחות 2,500 איש בכל אירוע או מופע ומתוכם לפחות 10 אירועים או מופעים ללקוח אחד וזאת בין השנים 2018-2024 במצטבר.

השירותים סופקו באמצעות צוות אשר היה מועסק באופן ישיר (ביחסי עובד – מעסיק) או מועסק באופן עצמאי (פרילאנס) ע"י המשתתף במכרז והשירותים בוצעו באמצעות ציוד אשר נמצא בבעלותו של המשתתף במכרז וללא שימוש בקבלני משנה.

3.4.2 **בנוסף,** המשתתף במכרז בעל ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה ללפחות 15 אירועים או מופעים, אשר התקיימו תחת כיפת השמיים ואולמות סגורים, לקהל המונה לפחות 6,000 איש בכל אירוע או מופע ומתוכם לפחות 6 אירועים או מופעים ללקוח אחד וזאת בין השנים 2018-2024 במצטבר.

השירותים סופקו באמצעות צוות אשר היה מועסק באופן ישיר (ביחסי עובד – מעסיק) או מועסק באופן עצמאי (פרילאנס) ע"י המשתתף במכרז והשירותים בוצעו באמצעות ציוד אשר נמצא בבעלותו של המשתתף במכרז וללא שימוש בקבלני משנה.

3.4.3 המשתתף במכרז מחזיק בבעלותו את כלל הציוד הטכני הנדרש לביצוע השירותים לפרק זה וזאת ע"פ המפרט הטכני המתואר בסעיף 5 לנספח ב' לחוזה.

3.4.4 המשתתף במכרז מעסיק בהעסקה ישירה (ביחסי עובד – מעסיק) או באופן עצמאי (פרילאנס) צוות טכני – סאונדמן , בקליינר ותאורן אשר ביצעו כל אחד מהם לפחות

15 אירועים ביו השנים 2018 – 2024 תוך שימוש בציוד הזהה לציוד הטכני המתואר בפרק ד' – קטגוריית PRO.

3.5 תנאי הסף המצטברים לפרק ה'- אירועים Pro עד 20,000 איש / 64 קווים / עד ערכת תאורה גדולה

3.5.1 המשתתף במכרז בעל ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה ללפחות 30 אירועים או מופעים, אשר התקיימו תחת כיפת השמיים ואולמות סגורים, לקהל המונה לפחות 10,000 איש בכל אירוע או מופע ומתוכם לפחות 5 אירועים או מופעים ללקוח אחד וזאת בין השנים 2018-2024 במצטבר.
השירותים סופקו באמצעות צוות אשר היה מועסק באופן ישיר (ביחסי עובד – מעסיק) או מועסק באופן עצמאי (פרילאנס) ע"י המשתתף במכרז והשירותים בוצעו באמצעות ציוד אשר נמצא בבעלותו של המשתתף במכרז וללא שימוש בקבלני משנה.

3.5.2 **בנוסף,** המשתתף במכרז בעל ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה ללפחות 4 אירועים או מופעים, אשר התקיימו תחת כיפת השמיים ואולמות סגורים, לקהל המונה לפחות 20,000 איש בכל אירוע או מופע ומתוכם לפחות 2 אירועים או מופעים ללקוח אחד וזאת בין השנים 2018-2024 במצטבר.
השירותים סופקו באמצעות צוות אשר היה מועסק באופן ישיר (ביחסי עובד – מעסיק) או מועסק באופן עצמאי (פרילאנס) ע"י המשתתף במכרז והשירותים בוצעו באמצעות ציוד אשר נמצא בבעלותו של המשתתף במכרז וללא שימוש בקבלני משנה.

3.5.3 המשתתף במכרז מחזיק בבעלותו את כלל הציוד הטכני הנדרש לביצוע השירותים לפרק זה וזאת ע"פ המפרט הטכני המתואר בסעיף 5 לנספח ב' לחוזה.

3.5.4 המשתתף במכרז מעסיק בהעסקה ישירה (ביחסי עובד – מעסיק) או באופן עצמאי (פרילאנס) צוות טכני – סאונדמן , בקליינר ותאורן אשר ביצעו כל אחד מהם לפחות 10 אירועים ביו השנים 2018 – 2024 תוך שימוש בציוד הזהה לציוד הטכני המתואר בפרק ה' – קטגוריית PRO.

3.6 תנאי הסף המצטברים לפרק ו'- אירועים Pro יום הזיכרון – יום העצמאות PA– עד 20,000 איש , עד 64 קווים + עד 48 קווים+ חבילת תאורה מיוחדת.

3.6.1 המשתתף במכרז בעל ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה ללפחות 30 אירועים או מופעים, אשר התקיימו תחת כיפת השמיים ואולמות סגורים, לקהל המונה לפחות 10,000 איש בכל אירוע או מופע ומתוכם לפחות 5 אירועים או מופעים ללקוח אחד וזאת בין השנים 2018-2024 במצטבר.
השירותים סופקו באמצעות צוות אשר היה מועסק באופן ישיר (ביחסי עובד – מעסיק) או מועסק באופן עצמאי (פרילאנס) ע"י המשתתף במכרז והשירותים בוצעו באמצעות ציוד אשר נמצא בבעלותו של המשתתף במכרז וללא שימוש בקבלני משנה.

3.6.2 **בנוסף,** המשתתף במכרז הוא בעל ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה ללפחות 4 אירועים או מופעים משודרים טלוויזיונית – 2 לפחות בשידור חי בערוצים – כאן / רשת / קשת , אשר התקיימו תחת כיפת השמיים ואולמות סגורים. לקהל המונה לפחות 20,000 איש בכל אירוע או מופע ומתוכם לפחות 2 אירועים או מופעים ללקוח אחד וזאת בין השנים 2018-2024 במצטבר. השירותים סופקו באמצעות צוות אשר היה מועסק באופן ישיר (ביחסי עובד - מעסיק) או מועסק באופן עצמאי (פרילאנס) ע"י המשתתף במכרז והשירותים בוצעו באמצעות ציוד אשר נמצא בבעלותו של המשתתף במכרז וללא שימוש בקבלני משנה.

3.6.3 המשתתף במכרז מחזיק בבעלותו את כלל הציוד הטכני הנדרש לביצוע השירותים לפרק זה וזאת ע"פ המפרט הטכני המתואר בסעיף 5 לנספח ב' לחוזה.

3.6.4 המשתתף במכרז מעסיק בהעסקה ישירה (ביחסי עובד – מעסיק) או באופן עצמאי (פרילאנס) צוות טכני – סאונדמן , בקליינר ותאורן אשר ביצעו כל אחד מהם לפחות 10 אירועים ביו השנים 2018 – 2024 תוך שימוש בציוד הזהה לציוד הטכני המתואר בפרק ו' – קטגוריית PRO.

3.7 תנאי סף לכל הפרקים - היעדר הערת עסק חי

לא נכללה בדו"ח הכספי השנתי המבוקר של המשתתף במכרז, ככל שהוא מאוגד כחברה, בשנת הדיווח האחרונה בה חתם המשתתף במכרז על דו"חות מבוקרים ולא מוקדם משנת 2021, 'הערת עסק חי', וממועד החתימה על הדו"ח הכספי השנתי ועד למועד האחרון להגשת ההצעות לא חל שינוי מהותי לרעה במצב העסקי של המשתתף במכרז המאוגד כחברה עד כדי העלאת ספקות ממשיים לגבי המשך קיומו כ"עסק חי".

4. אישורים ותיעוד

על המשתתף במכרז לצרף את המסמכים הנדרשים לצורך הוכחות עמידתו בתנאי הסף שפורטו לעיל, לרבות:

4.1 להוכחת עמידת המשתתף בתנאי הסף הקבוע בסעיף 3.1 לעיל יצרף המשתתף במכרז תצהיר מאומת על ידי עורך דין. נוסח התצהיר מצ"ב ומסומן **כנספח 8 א' למכרז**.

4.2 להוכחת עמידת המשתתף בתנאי הסף הקבוע בסעיף 3.1.4 לעיל ובעניין עובדי המשתתף בלבד, יצרף המשתתף במכרז **בנוסף, דו"ח מטעמו הנלווה לו חוות דעת מטעם רואה החשבון של המשתתף במכרז,** לכך שהמשתתף במכרז משלם לעובדים אלו תשלומי שכר עבודה ותשלומים למוסדות ממשלתיים (לרבות מס הכנסה וביטוח לאומי) ולהפרשות סוציאליות ואחרות כנדרש בחוק, (ראה דוגמא **בנספחים 9 ו- 9 א' למכרז**).

ככל שההתקשרות בין המשתתף במכרז לבין איש הצוות הטכני אינה ישירה במסגרת יחסי עובד – מעסיק והינה כמשתתף חופשי/פרילאנס, יש לצרף מלבד תצהיר המשתתף במכרז, גם מסמך/ים ו/או חוזה/י התקשרות בין המשתתף במכרז לבין נותני השירותים, בתוקף במועד האחרון להגשת ההצעות, המעיד/ים על כך כי נותני השירותים מספק שירותים למשתתף במכרז.

4.3 להוכחת עמידת המשתתף בתנאי הסף הקבוע בסעיף 3.2 לעיל יצרף המשתתף במכרז תצהיר מאומת על ידי עורך דין. נוסח התצהיר מצ"ב ומסומן **כנספח 8 ב' למכרז**.

4.4 להוכחת עמידת המשתתף בתנאי הסף הקבוע בסעיף 3.2.4 לעיל ובעניין עובדי המשתתף בלבד, יצרף המשתתף במכרז **בנוסף, דו"ח מטעמו הנלווה לו חוות דעת מטעם רואה החשבון של המשתתף במכרז,** לכך שהמשתתף במכרז משלם לעובדים אלו תשלומי שכר עבודה ותשלומים למוסדות ממשלתיים (לרבות מס הכנסה וביטוח לאומי) ולהפרשות סוציאליות ואחרות כנדרש בחוק, (ראה דוגמא **בנספחים 9 ו- 9 א' למכרז**).

ככל שההתקשרות בין המשתתף במכרז לבין איש הצוות הטכני אינה ישירה במסגרת יחסי עובד – מעסיק והינה כמשתתף חופשי/פרילאנס, יש לצרף מלבד תצהיר המשתתף במכרז, גם מסמך/ים ו/או חוזה/י התקשרות בין המשתתף במכרז לבין נותני השירותים, בתוקף במועד האחרון להגשת ההצעות, המעיד/ים על כך כי נותני השירותים מספק שירותים למשתתף במכרז.

4.5 להוכחת עמידת המשתתף בתנאי הסף הקבוע בסעיף 3.3 לעיל יצרף המשתתף במכרז תצהיר מאומת על ידי עורך דין. נוסח התצהיר מצ"ב ומסומן **כנספח 8 ג' למכרז**.

4.6 להוכחת עמידת המשתתף בתנאי הסף הקבוע בסעיף 3.3.4 לעיל ובעניין עובדי המשתתף בלבד, יצרף המשתתף במכרז **בנוסף, דו"ח מטעמו הנלווה לו חוות דעת מטעם רואה החשבון של המשתתף במכרז,** לכך שהמשתתף במכרז משלם לעובדים אלו תשלומי שכר עבודה ותשלומים למוסדות ממשלתיים (לרבות מס הכנסה וביטוח לאומי) ולהפרשות סוציאליות ואחרות כנדרש בחוק, (ראה דוגמא **בנספחים 9 ו- 9 א' למכרז**).

ככל שההתקשרות בין המשתתף במכרז לבין איש הצוות הטכני אינה ישירה במסגרת יחסי עובד – מעסיק והינה כמשתתף חופשי/פרילאנס, יש לצרף מלבד תצהיר המשתתף במכרז, גם מסמך/ים ו/או חוזה/י התקשרות בין המשתתף במכרז לבין נותני השירותים, בתוקף במועד האחרון להגשת ההצעות, המעיד/ים על כך כי נותני השירותים מספק שירותים למשתתף במכרז.

4.7 להוכחת עמידת המשתתף בתנאי הסף הקבוע בסעיף 3.4 לעיל יצרף המשתתף במכרז תצהיר מאומת על ידי עורך דין. נוסח התצהיר מצ"ב ומסומן **כנספח 8 ד' למכרז**.

4.8 להוכחת עמידת המשתתף בתנאי הסף הקבוע בסעיף 3.4.4 לעיל ובעניין עובדי המשתתף בלבד, יצרף המשתתף במכרז **בנוסף, דו"ח מטעמו הנלווה לו חוות דעת מטעם רואה החשבון של המשתתף במכרז,** לכך שהמשתתף במכרז משלם לעובדים אלו תשלומי שכר עבודה ותשלומים למוסדות ממשלתיים (לרבות מס הכנסה וביטוח לאומי) ולהפרשות סוציאליות ואחרות כנדרש בחוק, (ראה דוגמא **בנספחים 9 ו- 9 א' למכרז**).

ככל שההתקשרות בין המשתתף במכרז לבין איש הצוות הטכני אינה ישירה במסגרת יחסי עובד – מעסיק והינה כמשתתף חופשי/פרילאנס, יש לצרף מלבד תצהיר המשתתף במכרז, גם מסמך/ים ו/או חוזה/י התקשרות בין המשתתף במכרז לבין נותני השירותים, בתוקף במועד האחרון להגשת ההצעות, המעיד/ים על כך כי נותני השירותים מספק שירותים למשתתף במכרז.

4.9 להוכחת עמידת המשתתף בתנאי הסף הקבוע בסעיף 3.5 לעיל יצרף המשתתף במכרז תצהיר מאומת על ידי עורך דין. נוסח התצהיר מצ"ב ומסומן **כנספח 8 ה' למכרז**.

4.10 להוכחת עמידת המשתתף בתנאי הסף הקבוע בסעיף 3.5.4 לעיל ובעניין עובדי המשתתף בלבד, יצרף המשתתף במכרז **בנוסף, דו"ח מטעמו הנלווה לו חוות דעת מטעם רואה החשבון של המשתתף במכרז**, לכך שהמשתתף במכרז משלם לעובדים אלו תשלומי שכר עבודה ותשלומים למוסדות ממשלתיים (לרבות מס הכנסה וביטוח לאומי) ולהפרשות סוציאליות ואחרות כנדרש בחוק, (ראה דוגמא **בנספחים 9 ו- 9 א' למכרז**).

ככל שההתקשרות בין המשתתף במכרז לבין איש הצוות הטכני אינה ישירה במסגרת יחסי עובד – מעסיק והינה כמשתתף חופשי/פרילאנס, יש לצרף מלבד תצהיר המשתתף במכרז, גם מסמך/ים ו/או חוזה/י התקשרות בין המשתתף במכרז לבין נותני השירותים, בתוקף במועד האחרון להגשת ההצעות, המעיד/ים על כך כי נותני השירותים מספק שירותים למשתתף במכרז.

4.11 להוכחת עמידת המשתתף בתנאי הסף הקבוע בסעיף 3.6 לעיל יצרף המשתתף במכרז תצהיר מאומת על ידי עורך דין. נוסח התצהיר מצ"ב ומסומן **כנספח 8 ו' למכרז**.

4.12 להוכחת עמידת המשתתף בתנאי הסף הקבוע בסעיף 3.6.4 לעיל ובעניין עובדי המשתתף בלבד, יצרף המשתתף במכרז **בנוסף, דו"ח מטעמו הנלווה לו חוות דעת מטעם רואה החשבון של המשתתף במכרז**, לכך שהמשתתף במכרז משלם לעובדים אלו תשלומי שכר עבודה ותשלומים למוסדות ממשלתיים (לרבות מס הכנסה וביטוח לאומי) ולהפרשות סוציאליות ואחרות כנדרש בחוק, (ראה דוגמא **בנספחים 9 ו- 9 א' למכרז**).

ככל שההתקשרות בין המשתתף במכרז לבין איש הצוות הטכני אינה ישירה במסגרת יחסי עובד – מעסיק והינה כמשתתף חופשי/פרילאנס, יש לצרף מלבד תצהיר המשתתף במכרז, גם מסמך/ים ו/או חוזה/י התקשרות בין המשתתף במכרז לבין נותני השירותים, בתוקף במועד האחרון להגשת ההצעות, המעיד/ים על כך כי נותני השירותים מספק שירותים למשתתף במכרז.

4.13 להוכחת תנאי הסף הקבוע בסעיף 3.7 לעיל, המשתתף במכרז יצרף אישור רו"ח בדבר היעדר הערת "עסק חי" (ראה **נספח 10 למכרז**) כשהוא חתום כדין על ידי רו"ח מטעם המשתתף במכרז.

<u>הערה</u>: למען הסר ספק, מובהר כי גם משתתפים במכרז שיש להם או הייתה להם התקשרות עם העירייה ורוצים להוכיח את ניסיונם באמצעות הניסיון שצברו בעבודות שביצעו במסגרת העירייה נדרשים לצרף את המסמכים הנדרשים בסעיף 4 לעיל.

<u>הערה</u>: מבלי לגרוע מהאמור בתנאי המכרז, העירייה תהא רשאית לאמת את הנתונים והפרטים אשר נמסרו על ידי המשתתף במכרז, ככל שתמצא לנכון, וכן לבקש מהמשתתף במכרז מסמכים ו/או מידע חסר ו/או המלצות ו/או אישורים ו/או נתונים נוספים לצורך בחינת הצעתו, וכן לבצע בדיקות נוספות בכל הקשור לניסיונו של המשתתף ויכולתו ו/או עמידתו בתנאי הסף ויכולתו לבצע את השירותים נשוא המכרז, ולצורך זאת תהא רשאית לפנות ללקוחות ו/או לכל גורם שתראה לנכון, וזאת בהתאם לשיקול דעתה הבלעדי.

5. **<u>היקף העבודות</u>**

5.1. בבחינת שיתוף במידע ומבלי שהדבר יחייב את העירייה, העירייה מעריכה כי צפי היקף כמות האירועים של מחלקת מופעים יהיה כמפורט בטבלה שלהלן:

צפי טבלת היקף עבודות לפי אירועים:

פרקים	סוג אירוע	צפי קהל	כמות אירועים בשנה
פרק א'	אירועי סמי פרו	עד 1000 איש	25
פרק ב'	אירועי פרו	עד 1500 איש	30
פרק ג'	אירועי פרו	עד 3000 איש	5
פרק ד'	אירועי פרו	עד 8000 איש	3
פרק ה'	אירועי פרו	עד 20,000 איש	2
פרק ו'	אירועי פרו	זיכרון עצמאות	1

- יובהר כי ייתכנו אירועים נוספים של יחידות עירוניות נוספות.

5.2. הקטנה או הגדלה בהיקף ההתקשרות לא תקנה למשתתף במכרז עילה לתביעה לשינוי אחוז ההנחה שהציע, או לכל תביעה אחרת והמשתתף במכרז מוותר על טענה ו/או תביעה ו/או דרישה כנגד העירייה במידה וירכשו / לא יירכשו פריטים בהיקפים הנ"ל.

5.3. העירייה על פי שיקול דעתה הבלעדי רשאית להכריז על זוכים כמפורט להלן:

פרק א'- אירועים Semi Pro – **אירועים עד 1000 איש/24 קווים/** עד ערכת תאורה קטנה **- עד 4**

פרק ב'- אירועים Pro עד 1500 / 48 קווים / עד ערכת תאורה בינונית **- עד 4**

פרק ג'- אירועים Pro עד 3000 / 64 קווים / עד ערכת תאורה גדולה – **עד 3**

פרק ד'- אירועים Pro עד 8000 / 64 קווים / עד ערכת תאורה גדולה – **עד 3**

פרק ה'- אירועים Pro עד 20,000 / 64 קווים / עד ערכת תאורה גדולה – **עד 3**

פרק ו'- אירועים Pro יום הזיכרון – יום העצמאות – **זוכה 1** .

האמור בסעיף זה מותנה, כי יהיו מספיק הצעות כשרות במכרז, ובכפוף לשיקולים אחרים של ועדת המכרזים.

עיריית תל אביב - יפו
אגף _____

חוזה מס' _____

חוזה לביצוע עבודות/ למתן שירותים/ להספקת טובין

חוזה

שנחתם ונערך בתל-אביב-יפו ביום ____ לחודש _____שנה _____.

בין

עיריית תל-אביב-יפו
להלן - העירייה **מצד אחד**

לבין

_____
ח.פ _____
להלן - הספק **מצד שני**

הואיל והעירייה פרסמה מכרז פומבי מס' 56/2025 (להלן: "**המכרז**") בתאריך 2.4.20225 לקבלת הצעות לביצוע עבודה ו/או שירותים ו/או אספקת טובין, כמפורט בנספח א', בנספח ב' או במפרט הטכני לחוזה זה, שכותרתם "מתן שירותי הגברה ותאורה לאירועים ומופעים בעיר תל אביב יפו" ויכונו להלן - "דרישות מקצועיות".

והואיל והספק נענה לבקשה והציע הצעתו במסמך המפורט בנספח ג' שכותרתו "טופס הצעת המחיר" מתאריך _____ שיכונה להלן - "הצעת הספק";

והואיל והעירייה קיבלה את "הצעת הספק", על פי החלטת ועדת מכרזים מס' _____, בישיבה מס' _____ שהתקיימה בתאריך _____.

ולפיכך מוסכם בין הצדדים כדלקמן:

1.כללי

1.1.המבוא לחוזה זה מהווה חלק בלתי נפרד ממנו.

1.2.מוסכם בין הצדדים כי תנאי חוזה זה משקפים נכונה את המוסכם והמותנה ביניהם במלואו, וכי העירייה לא תהיה קשורה בכל הבטחות, פרסומים, הצהרות, מצגים, הסכמים והתחייבויות, בכתב או בעל פה, שאינם נכללים בחוזה זה ואשר נעשו, אם נעשו, קודם לחתימתו. כל ויתור או הסכמה או שינוי מהוראות חוזה זה לא יהא לו כל תוקף אלא אם נעשה בכתב ובחתימת שני הצדדים, והספק יהא מנוע מלהעלות כל טענה בעניין ויתור ו/או הסכמה ו/או שינוי שלא נעשה בדרך האמורה.

1.3.הספק מתחייב לעמוד בכל תנאי הסף לביצוע ההתקשרות, כפי שפורטו בתנאי המכרז של חוזה זה. סטייה מתנאים אלה תהווה הפרה יסודית של החוזה, אלא אם קיבל הספק אישור בכתב לכך.

1.4.הצדדים מסכימים כי העבודה או השירותים הניתנים על ידי הספק ניתנים במסגרת של מתן שירותים וכעבודה קבלנית ולא במסגרת יחסי עבודה הנהוגים בין עובד ומעביד. למען הסר ספק, הצדדים מצהירים בזאת כי לא יתקיימו יחסי עבודה בין עובדי הספק אשר יבצעו עבודה במסגרת מתן השירותים על ידי הספק לבין העירייה.

1.5.הספק ישא בהוצאות ביול חוזה זה ובהוצאות ביול מסמכים אחרים הקשורים או נובעים מחוזה זה, אם וככל שיחולו.

2.מונחים והגדרות

בחוזה זה תהא למונחים הבאים משמעות כמוגדר להלן:

2.1.**המנהל** - מנהל היחידה, כמפורט במסמך התנאים המיוחדים להתקשרות נספח א' לחוזה זה.

2.2.**העבודה או השירותים** - הפעילות הנדרשת בהתאם לתנאי חוזה זה ונספחיו.

2.3.**הטובין** - הסחורה המסופקת עם העבודה, לרבות השירות הנלווה המתחייב.

2.4.**המפרט הטכני** - מסמך המפרט את הדרישות הטכניות של העבודה ו/או השירותים ו/או הטובין הנדרשים.

2.5.**הספקה מתמשכת/לסירוגין** - הספקת עבודה ו/או שירותים ו/או טובין המשתרעת לאורך הזמן הנקוב בחוזה זה, בכמויות ובמועדים בהתאם לדרישת העירייה.

2.6.**המדד** - המדד המצויין במסמך התנאים המיוחדים להתקשרות, נספח א' לחוזה זה.

3.מסמכים המצורפים לחוזה

3.1.המסמכים המפורטים להלן מהווים חלק בלתי נפרד מחוזה זה:

א. מסמך התנאים המיוחדים להתקשרות המצורף בנספח א' לחוזה.

ב. המפרט הטכני המצורף בנספח מס' ב' לחוזה.

ג. מסמך הצעת המחיר, החתום ע"י הספק, המצורף בנספח ג' לחוזה.

ד. טופס הצהרת שמירה על סודיות.

ה. המכרז עצמו על תנאיו ונספחיו וכן רשימת מסמכים נלווים לחוזה, המצורפים כולם כנספח ה לחוזה.

3.2.במקרה ובמהלך העבודה מתגלה סתירה בין המסמכים שלעיל, יהיה תקף המסמך האחרון שפירסמה העירייה.

3.3.העירייה אינה אחראית עבור כל פירושים ו/או הסברים שניתנו בעל פה.

4.תקופת ההתקשרות (להספקה מתמשכת או למתן שירותים מתמשכים בלבד)

4.1.תקופת ההתקשרות בין הצדדים תהיה לשנה מיום החתימה על החוזה.

4.2.העירייה שומרת לעצמה את האופציה הבלעדית להאריך את תקופת ההתקשרות בשנתיים נוספות, כולן או מקצתן, ביחד או חלק מהן בכל פעם, באמצעות הודעה בכתב שתועבר מהעירייה לספק מעת לעת, וזאת בתנאים ובמחירים בכפוף להתייקרויות, כפי המוגדר בחוזה.

4.3.הודעה על הארכת החוזה תמסר לספק 30 יום לכל הפחות לפני תום מועד ההתקשרות.

5.שינויים בהיקף ההתקשרות והעסקת ספקים אחרים

5.1.העירייה רשאית להגדיל את היקף ההתקשרות, כולה או פרט מפרטיה, בשיעור שלא יעלה על 50% ובלבד שתודיע על כך לספק בכתב ומראש.

5.2.העירייה רשאית להקטין את היקף ההתקשרות, כולה או פרט מפרטיה ובלבד שתודיע על כך לספק. ההודעה תיכנס לתוקפה 14 יום מיום משלוחה.

5.3.הזכות בידי העירייה לבצע גם חלק מהשירותים הכלולים בחוזה זה בעצמה או באמצעות ספקים אחרים.

5.4. העירייה רשאית לפרסם מכרזים נפרדים לשירותים נשוא חוזה זה או לחלקם ו/או לבצע כל התקשרות אחרת לפי ראות עיניה ולספק לא תהא כל טענה ו/או תביעה לכך שפריטי המכרז האחר או ההתקשרות האחרת כלולים בחוזה זה. כמו כן, העירייה תהייה רשאית למסור חלק מהשירותים נשוא חוזה זה לספקים אחרים בהתאם לשיקול דעתה הבלעדי.

6. איסור הסבת זכויות

6.1. הספק אינו רשאי להסב ו/או להמחות ו/או להעביר את החוזה, כולו או חלקו, או כל טובת הנאה על פיו לאחר, בין בתמורה ובין שלא בתמורה, ו/או לשעבד את זכויותיו על פי חוזה זה, כולן או חלקן, אלא אם קיבל את הסכמת העירייה מראש ובכתב.

6.2. העירייה זכאית להכניס צד שלישי בנעליה בכל הנוגע לחוזה זה ולהעביר, להמחות, להסב, לשעבד ו/או להמחות על דרך השעבוד את זכויותיה ו/או חובותיה עפ"י חוזה זה לצד שלישי לפי שיקול דעתה הבלעדי וללא צורך בקבלת הסכמתו של הספק לכך, ובלבד שאותו צד שלישי ייקח על עצמו את התחייבויות העירייה כלפי הספק כמפורט בחוזה. המנהל יודיע לספק בכתב על ההעברה, ההמחאה, ההסבה, השעבוד ו/או ההמחאה על דרך השעבוד, לפי העניין, והם יכנסו לתוקף במועד הנקוב בהודעה.

7. הדרישה מהספק

7.1. הספק מתחייב לספק בצורה מהימנה ומקצועית את האמור במפרט הטכני, כמפורט בנספח ב' לחוזה זה ובהצעת הספק.

7.2. שום ויתור, הנחה, המנעות מפעולה במועדה או ארכה מצד העירייה לא יחשבו כויתור על זכויותיה, אלא אם כן ויתרה העירייה על כך באופן מפורט ובכתב.

8. אחריות הספק ובטיחות

8.1. הספק יהיה אחראי לאיכות העבודה ו/או השירותים ו/או הטובין המסופקים על ידו לפני הספקתם וישא באחריות מוחלטת בגין פגמים, אם יתגלו על ידי העירייה לאחר ביצוע העבודה ו/או השירותים או לאחר מסירת הטובין.

8.2. **בטיחות -** על הספק יחולו כל החוקים, התקנות וההוראות החלות בדין בנושא בטיחות לרבות בטיחות בעבודה. כמו כן מתחייב הספק למלא אחר כל הוראות חוק ארגון הפיקוח על העבודה, התשי"ד - 1954 והתקנות שהותקנו מכוחו לרבות תקנות ארגון הפיקוח על העבודה (מסירת מידע והדרכת עובדים), התשנ"ט - 1999 וכן כל חוק או תקנה שיבואו במקומם.

9. התמורה

9.1. תמורת הספקת העבודה ו/או השירותים ו/או הטובין דלעיל יקבל הספק מהעירייה סכום כמפורט בהצעת הספק, המהווה חלק בלתי נפרד מחוזה זה.

9.2. מוסכם על הצדדים כי התמורה המצויינת במסמך הצעת הספק תהיה צמודה, בהתאם למפורט במסמך התנאים המיוחדים לחוזה המצורף בנספח א'.

9.3. החשבונות לתשלום יוגשו ע"י הספק ע"ג חשבונית מס כחוק, מקור והעתק, בצרוף תעודת משלוח.

9.4. בחשבונית לתשלום יכלול הספק את <u>כל</u> הפרטים הבאים:

א. שם החברה, כתובתה, טלפון ותאריך החשבונית.

ב. מספר עוסק מורשה.

ג. אסמכתא להזמנה וגורם מטפל.

ד. כמות ומחיר ליחידה, הסכום הכולל ליחידה, מע"מ וסה"כ לחשבונית.

ה. התייקרות - במידה וקיימת.

ו. חותמת וחתימת החברה.

10.תנאי התשלום

10.1.התשלום יבוצע לאחר קבלת העבודה ו/או השירותים ו/או הטובין ואישור המנהל או מי שימונה על ידו, על עמידתו בכמויות ובאיכות הנדרשת, כפי שמוגדרים במסמך הדרישות.

10.2.החשבון ישולם ע"י העירייה בהתאם למועד הקבוע בחוק מוסר תשלומים לספקים, התשע"ז-2017 או כל חוק אחר שיבוא במקומו לעניין זה (להלן: "**חוק מוסר תשלומים לספקים**"). החשבון ישולם ללא כל תוספת שהיא, בניכוי הסכומים שהעירייה חייבת בניכויים על פי כל דין.

10.3.מובהר בזאת, כי הספק מחוייב לצרף לחשבון את כל הנתונים ו/או המסמכים, בהתאם לנדרש עפ"י החוזה על נספחיו, וכי העירייה תהא זכאית לעכב ו/או להחזיר חשבון שהוגש שלא כנדרש, בהתאם לקבוע בחוק מוסר תשלומים לספקים.

10.4.העירייה תשלם את המגיע עפ"י תנאי החוזה בהמחאות בנקאיות ו/או בהודעת זיכוי לבנקים, לפי בחירת העירייה.

10.5.הספק לא יהיה רשאי להמחות את זכותו לקבלת סכומי כסף מהעירייה, אלא אם כן קיבל על כך הסכמה מראש מאת גזבר העירייה או מי שימונה על ידו.

11.מועדי ההספקה

11.1.מועדי הספקת העבודה ו/או מתן השירותים ו/או הספקת הטובין יהיו כמפורט במסמך התנאים המיוחדים להתקשרות, המצורף בנספח א' לחוזה זה.

12.הפסקת ההתקשרות על ידי העירייה

12.1.העירייה רשאית להפסיק את ההתקשרות בכל עת, אף לפני המועד הנקוב בהצעת הספק, מבלי שתהייה חייבת במתן הסברים כלשהם, ובלבד שתשלח על כך הודעה בכתב לספק, חודש ימים מראש.

12.2.העירייה רשאית להפסיק את ההתקשרות בינה לבין הספק מיידית על ידי הודעה בכתב, כשיש בידי העירייה הוכחות להנחת דעתה, שהספק או אדם אחר בשמו של הספק, הגיש חשבונות כוזבים בקשר להתקשרות זו או כל התקשרות אחרת בין העירייה לספק.

12.3.במקרה של הפסקת ההתקשרות לא יהיה הספק זכאי לפיצויים ו/או לתשלומים מכל סוג שהוא מעבר לתמורה בגין העבודה ו/או השירותים ו/או הספקות שנתן/סיפק בפועל, לשביעות רצונה של העירייה ובהתאם לתנאי החוזה על נספחיו, עד לאותו מועד.

13.קיזוז חובות

13.1.העירייה רשאית לקזז מהתשלומים המגיעים לספק מכל סכום שהוא כל חוב שהספק חייב לעירייה על פי כל דין או חוזה וזאת ללא כל הודעה מוקדמת.

14.עובדי הספק

14.1.למען הסר ספק מוצהר ומובהר בזאת, כי בין העירייה לבין הספק ו/או מי מטעמו מתקיימים יחסים מסחריים בלבד, במסגרתם מספק הספק לעירייה עבודה ו/או שירותים ו/או טובין כמפורט בנספח א', בנספח ב' ו/או במפרט הטכני לחוזה זה, כנגד התמורה שנקבעה בסעיף 9 לחוזה זה.

14.2.הצדדים מצהירים ומאשרים בזה, כי העובדים שיבצעו מטעם הספק את התחייבויותיו על פי חוזה זה (להלן: "**עובדי הספק**") הינם עובדיו של הספק בלבד וכי הם יהיו נתונים להוראותיו, פיקוחו והשגחתו המלאים של הספק. אין

בחוזה זה או בתנאי מתנאיו כדי ליצור בין העירייה לבין הספק ו/או מי מטעמו ולרבות ובמיוחד מי מעובדיו, יחסי עובד ומעביד.

14.3. הספק מצהיר, כי הוא בלבד ישא בכל ההוצאות והתשלומים הכרוכים בהעסקת עובדי הספק, ויהיה אחראי להם ולתשלומים, בהתאם לכל דין, לרבות בהתאם לכל הסכם קיבוצי ו/או צווי הרחבה רלוונטיים ו/או חוזה זה. הספק יהיה אחראי בלעדית לכל הניכויים על פי דין, תשלומי החובה, המסים, הביטוחים (לרבות ביטוחים סוציאליים), ההיטלים ו/או המלווים החלים על מעביד על פי כל דין בגין עובדיו ולכל הסיכונים והאחריות בקשר עם ביצוע העבודה/מתן השירותים/הספקת הטובין על פי חוזה זה.

14.4. בנוסף, מובהר ומוסכם, כי הספק ישלם לעובדים תוספות על פי דין, לרבות בגין עבודה בשבתות וחגים ו/או בשעות נוספות ו/או עבור ימי מחלה ו/או ימי חופשה ו/או עבודה בלילות, וכן יבטח את עובדיו ביטוח פנסיוני, בקרן פנסיה, קופת גמל או ביטוח מנהלים (או שילוב ביניהם) בגוף פיננסי שייבחר על ידי העובד, כאשר הספק מתחייב להפריש בגין הביטוח הפנסיוני של העובד את הקבוע בצו ההרחבה לביטוח פנסיוני מקיף במשק וכפי שיעודכן מעת לעת. לעניין הפיצויים מובהר בזאת כי הספק יפריש סכום זה לסוג הביטוח הפנסיוני שבחר העובד (דהיינו לא לקרן פיצויים מרכזית) וכן הספק יתחייב מראש, ואף יציין בהסכמי ההעסקה עם עובדיו כי הוא מתחייב מראש להשאיר סכום זה בביטוח הפנסיוני בו בחר העובד בכל מקרה (דהיינו, גם אם העובד לא פוטר או עבד פחות משנה או מכל סיבה אחרת - הסכום שהופרש בגין פיצויים יישאר בקופת העובד) הפרשות אלו תבוצענה על ידי הספק בגין כל העובדים במסגרת השירותים הניתנים לעירייה מכח חוזה זה, בכל היקף העסקה שהוא על ידי הספק ועל פי החלק היחסי.

14.5. הספק ימסור לכל עובדי הספק הודעה על תנאי העבודה כמתחייב בחוק הודעה לעובד (תנאי עבודה), התשס"ב - 2002, ובה פירוט התחייבויותיו כלפיו כמעבידו כאמור בחוזה זה, על פי כל דין, הסכם קיבוצי ו/או צו הרחבה.

14.6. מובהר בזאת, כי הפרת כל הוראה של חוקי העבודה ו/או הסכמים קיבוציים ו/או צווי הרחבה על ידי הספק כלפי עובדי הספק, ובפרט ההוראות שבחוק שכר מינימום, התשמ"ז - 1987, מהווה גם הפרת יסודית של חוזה זה ותקנה לעירייה מלבד כל התרופות הנתונות לה על פי דין גם את התרופות שבסעיף 21 להלן.

14.7. מובהר ומוסכם, כי עלות שעת עבודתם של עובדי הספק תקבע על ידי הספק בלבד. מוסכם, כי שכר עובדי הספק לא יפחת משכר המינימום בכל עת (על פי חוק, הסכם קיבוצי ו/או צו הרחבה - הגבוה מביניהם) ובתוספת כל הזכויות הסוציאליות המגיעות לעובד ממעבידו על פי חוקי העבודה, ההסכמים הקיבוציים, ו/או צווי ההרחבה החלים לפי העניין.
הספק מתחייב לשאת בהוצאות נסיעת העובדים אל מקום העבודה וממנו ו/או להסיע את העובדים על חשבונו אל מקום העבודה וממנו, ולפיכך מוסכם, כי שכר עובדי הספק כאמור בסעיף זה לא יכלול את עלות הנסיעה בתחבורה ציבורית אל מקום העבודה וממנו.

14.8. משכר העובד ינוכו מס הכנסה, מס בריאות וביטוח לאומי בלבד על פי הוראות החוק בעניין. משכר העובד לא ינוכו סכומים כלשהם לרבות, אך מבלי לגרוע מכלליות האמור לעיל, בגין ביגוד, טלפון, עלות קורס הכשרה בסיסית ועלות ימי רענון.

14.9. כמו כן ומבלי לגרוע בכלליות האמור לעיל מתחייב הספק לשלם את שכר עובדיו במועד שהוסכם ביניהם ובכל מקרה לא יאוחר מהמועד הקבוע בחוק הגנת השכר, התשי"ח - 1958.

14.10. הספק יעסיק עובדים בעלי אזרחות ישראלית, או עובדים זרים בעלי רשיון עבודה ושהייה בתוקף, לצורך ביצוע העבודה/ מתן השירותים/ הספקת הטובין שבחוזה זה, אלא אם פורט אחרת בתנאי הסף להעסקת עובדים על ידי הספק.

14.11. העירייה תהיה רשאית לבדוק מעת לעת את שיעור התשלום שישלם הספק כאמור בסעיפים קטנים 14.3 - 14.4 לעיל ועל הספק להמציא לעירייה, לפי בקשתה, ובתוך 21 יום ממועד בקשתה, את כל המסמכים הדרושים לשם כך, לרבות (אך לא רק) תלושי שכר, דוחות שונים, אישורי רואה חשבון, טפסי 106, טפסי 126 ועוד.

14.12. הספק מתחייב שלא להציב את מי מעובדיו לעבודה בעירייה, בהתאם לדרישת המנהל ועל פי שיקול דעתו הבלעדי של המנהל וללא דרישת הסבר, זאת תוך מתן השירותים שבחוזה זה על ידי עובד/ים אחר/ים המועסקים על ידי הספק.

15. ערבות להבטחת ביצוע החוזה

15.1. הערבות הבנקאית שהומצאה על ידי הספק תשמש להבטחת ביצוע כל התחייבויותיו של הספק על פי חוזה זה (להלן: "**הערבות**").

15.2. גובה הערבות לחוזה זה נקוב במסמך התנאים המיוחדים, נספח א' לחוזה זה.

15.3. הספק מתחייב להאריך, מפעם לפעם, את תוקף הערבות לפחות 15 יום קודם למועד פקיעתה, על פי הנחיות גזבר העירייה או מי שהוסמך על ידי העירייה.

15.4. הערבות (כשהיא תקפה) תשאר בידי העירייה עד לארבע חודשים לאחר תום תקופת החוזה, על הארכותיו או לאחר גמר ביצוע העבודה/מתן השירותים/ הספקת הטובין לפי תנאי החוזה, לשביעות רצונו של המנהל, על פי המאוחר מביניהם. העירייה תהיה רשאית להאריך את תוקף הערבות לתקופה של 4 חודשים נוספים על פי דרישת גזבר העירייה או בא כוחו.

16. נזיקין, שיפוי וביטוח

16.1. הספק יהא אחראי אחריות מלאה ומוחלטת לכל ובגין כל תאונה, חבלה, או נזק, איזה שהוא, בלי יוצא מן הכלל, שייגרמו לעירייה ו/או לעובדיה ו/או שלוחיה ו/או למי שבא מטעמה ו/או לאדם אחר כלשהו או לצד שלישי כלשהו, לגוף ו/או לרכוש, בשל מעשה או מחדל של הספק ו/או עובדיו ו/או שלוחיו ו/או כל מי שבא מטעמו בקשר ובכל הנוגע, במישרין או בעקיפין, בביצוע התחייבויות הספק על פי מסמכי ונספחי חוזה זה. הספק יפצה את העירייה ו/או את הניזוק(ים) לפי המקרה, בכל דמי הנזק שיגיעו לה/להם. הספק משחרר לחלוטין ומראש את העירייה, עובדיה, שלוחיה ואת מי שבא מטעמה מכל אחריות וחבות לכל ובגין כל תאונה, חבלה או נזק כנ"ל שארעו כתוצאה מהרישא לסעיף זה, לכל אדם, לגוף ו/או לרכוש בכל עילה שהיא, אלא במידה שחבלה או נזק, כאמור, נגרמו כתוצאה ממעשה או מחדל מכוונים של העירייה או מי מטעמה.

16.2. הספק מתחייב לשלם כל דמי נזק או פיצוי המגיעים על פי פסק דין לעובד או לכל אדם הנמצא בשרותו כתוצאה מתאונה או נזק כל שהוא שנגרמו ממעשה או מחדל הקשור, במישרין או בעקיפין, בביצוע התחייבויות הספק על פי חוזה זה.

16.3. הספק אחראי כלפי כל צד שלישי, לרבות כלפי כל עובד או אדם אחר והמועסק בשרותו, במידה ואחריות כזו מוטלת עליו לפי פקודת הנזיקין (נוסח חדש) 1968 או לפי כל דין אחר, לנזקים שייגרמו להם בשל מעשה או מחדל רשלניים או מכוונים של הספק ו/או עובדיו ו/או שלוחיו ו/או כל מי שבא מטעמו בקשר ובכל הנוגע, במישרין או בעקיפין, בביצוע התחייבויות הספק על פי חוזה זה. אם תתבע העירייה ו/או עובדיה ו/או שלוחיה ו/או כל מי שבא מטעמה על נזק, שנגרם כתוצאה מהאמור לעיל, יהא על הספק לסלק את התביעה כנגדם ו/או לשלם כל סכום שייפסק לחובתם ו/או לחובת מי מהם על ידי בית משפט בפסק דין .

16.4. הספק מתחייב בזה לפצות ולשפות בשלמות את העירייה על כל נזק וכנגד כל תביעה או דרישה, מכל עילה שהיא, שתוגש על ידי אדם כלשהו, נגדה ו/או נגד מי מעובדיה ו/או שלוחיה ו/או מי שבא מטעמה, בגין כל תאונה, חבלה או נזק שמפורט בסעיפים קטנים 16.1, 16.2, 16.3 שלעיל, לכל אדם לגוף ו/או לרכוש, לרבות הוצאות משפטיות שייגרמו להם.

16.5. הספק יהיה אחראי אחריות מלאה ומוחלטת לכל אבדן, ו/או פגיעה ו/או נזק מכל סוג שהוא שייגרם לרכוש העירייה, על ידי הספק או מי מטעמו ומתחייב להשלים כל אובדן ולתקן כל נזק כאמור, ללא דיחוי תוך שימוש בחומרים ובחלקים חדשים, הכל על מנת להחזיר את רכוש העירייה למצבו טרם גרימת הנזק (או האובדן), כאמור.

16.6. מבלי לגרוע מהתחייבויות הספק על פי מסמכי החוזה ומאחריותו לנזקים להם הוא אחראי בהתאם לסעיפים קטנים 16.1 עד 16.5 שלעיל, ומבלי לגרוע

מהוראות כל דין, מתחייב הספק לערוך על חשבונו את הביטוחים המפורטים באישור על קיום ביטוחים המצורף כנספח 5 למכרז שקדם לחוזה זה (להלן: "**הביטוחים** או **פוליסות הביטוח**" ו"**אישור על קיום ביטוחים**" בהתאמה), אשר יהיו בתוקף עד לתום תקופת החוזה על הארכותיו.

16.7.אי קיום תנאי פוליסות הביטוח על ידי הספק לא יפגע בזכויות העירייה הנובעות מסעיפים 16.1 עד 16.6 לעיל.

16.8.הספק לבדו אחראי לתשלום הפרמיות עבור פוליסות הביטוח הנזכרות לעיל ולמילוי כל החובות המוטלות על המבוטח על פי תנאי פוליסות הביטוח.

16.9.להבטחת התחייבותו של הספק לביצוע הביטוחים שלעיל ימציא הספק לעירייה את האישור על קיום ביטוחים (נספח 5 למכרז שקדם לחוזה זה, כאמור) כשהוא חתום על ידי חברת ביטוח.

16.10.היה והספק לא יבצע את הביטוחים אשר עליו לבצע בהתאם למפורט באישור על קיום הביטוחים, כולם או חלקם, הרי מבלי להטיל על העירייה חבות כלשהי בקשר לכך, תהא העירייה רשאית לבצע את הביטוחים, כולם או חלקם, תחתיו, לשלם את דמי הביטוח, לרבות הפרמיות השוטפות, ולחלט תשלומים אלה מהערבות הבנקאית ו/או לנכותם מכל תשלום המגיע לספק ו/או לגבותם בכל דרך חוקית אחרת.

16.11.הספק מתחייב להמציא לעירייה את פוליסת הביטוח בכל עת שיידרש לכך.

16.12.לא ימציא הספק את פוליסת הביטוח כנדרש ע"י העירייה - יראה הדבר כהפרת תנאי מתנאי החוזה והעירייה תהא רשאית לנקוט בכל הצעדים המשפטיים הנתונים לה, לרבות (אך לא רק) חילוט הערבות להבטחת ביצוע החוזה.

16.13.הספק מתחייב ומצהיר בזאת, כי בכל מקרה של תביעה שתוגש על ידי עובד הספק ו/או מי מטעמו, בכל עניין הכרוך בחוזה זה ו/או הנובע ממנו ו/או בדרישה להכרה ביחסי עבודה ו/או בזכויות הנובעות ו/או קשורות ליחסי עבודה עם העירייה (להלן: "**תביעה סותרת**"), יודיע על כך הספק לעירייה, בכתב. הספק מתחייב להתייצב בערכאות הרלוונטיות, להצהיר ולהוכיח, כי הוא המעסיק היחיד והבלעדי של עובדו, על כל המשתמע מכך.

16.14.היה ומסיבה כלשהי ייקבע, למרות האמור בחוזה זה וההסכמות בין הצדדים לעניין בסיס ההתקשרות ו/או בקשר עם תביעה סותרת או אחרת, על ידי רשות מוסמכת לרבות על ידי גוף שיפוטי, כי מי מעובדי הספק הינו עובד של העירייה ו/או כי על העירייה לשאת בחבויות כלפיו מתוקף זכויות הנובעות ו/או קשורות ליחסי עבודה, תהא העירייה רשאית לקזז מסכומים שהיא חייבת לספק ו/או הספק יהיה חייב לשפות את העירייה בגין כל סכום שייפסק, ככל שייפסק, ו/או הוצאה ו/או תשלום שיהיה עליה לשאת, לרבות הוצאות משפט ושכ"ט עו"ד, בעקבות קביעה או תביעה סותרת כאמור.

16.15.מובהר, כי הספק אחראי לתשלום כל מס ו/או היטל ו/או תשלום חובה מכל מין וסוג שהוא, בגין ביצוע העבודה/מתן השירותים/הספקת הטובין לעירייה על פי חוזה זה, והחלים על הספק. הספק יהיה אחראי לתשלום כל דרישה ו/או תביעה לתשלום, ככל שתוגש לעירייה בהקשר זה, על ידי רשות כלשהי. היה ותשלום כאמור ישולם על ידי העירייה ישפה הספק את העירייה במלוא התשלום שישולם על ידה.

17.מעקב אחר ביצוע העבודה ו/או מתן השירותים ו/או הספקת הטובין

17.1.על הספק חלה חובת הניהול, הפיקוח והאחריות לאיכות, כמות ולוח זמנים לביצוע העבודה ו/או השירותים ו/או הספקת הטובין.

17.2.הספק מתחייב כי תהיה אפשרות ליצור קשר עם האחראי מטעם הספק בכל שעה.

18.כפיפות והנחייה מקצועית

18.1.המנהל יהיה מוסמך לבקר, לבדוק ולפקח על טיב ואיכות העבודה ו/או השירותים ו/או הטובין הניתנים על ידי הספק.

18.2. הפיקוח על ידי המנהל לא ישחרר את הספק מהתחייבויותיו כלפי העירייה ומאחריותו בעד טיב ואיכות העבודה ו/או השירותים ו/או הטובין, בהתאם למסמכי החוזה. ביקורת המנהל לא תקטין את אחריותו של הספק כלפי ביצוע, טיב ואיכות העבודה ו/או השירותים ו/או הטובין, כאמור.

18.3. הספק יעדכן את המנהל ויקבל את אישורו לביצוע כל שלב בהספקת העבודה ו/או השירותים ו/או הטובין.

18.4. מובהר ומוצהר בזאת כי אין באמור בסעיף זה כדי ליצור יחסי עבודה בין העירייה לבין מי מעובדי הספק.

18.5. העירייה או המנהל מטעמה יהיו מוסמכים לקבל מן הספק את פרטיו ו/או פרטי עובדים מטעמו בכל עת וזאת לצורך פניה למשטרת ישראל על פי סעיף 8 לחוק המרשם הפלילי ותקנת השבים, תשמ"א – 1981.

19. ביקורת קבלת העבודה ו/או השירותים ו/או הטובין על ידי הספק

19.1. תשלום התמורה בחוזה זה יבוצע לאחר שהמנהל יבדוק ויאשר את טיב ואיכות העבודה ו/או השירותים ו/או הטובין שסופקו, בהתאם לנדרש במסמכי החוזה ונספחיו.

19.2. על הספק לבצע תיקונים והשלמות, על חשבונו, כפי שנדרשו ע"י המנהל, הנובעים מביצוע לקוי או חסר של העבודה ו/או מתן השירותים ו/או מהספקה לקויה ו/או חסרה של הטובין ו/או מהספקה של טובין באיכות לקויה.

19.3. במקרה שהספק לא יבצע את העבודה ו/או את מתן השירותים ו/או את הספקת הטובין בהתאם לתנאי החוזה ולהנחת דעתו של המנהל, רשאי המנהל או מי שימונה על ידו, בהתאם למיטב שיקולו, לנכות מהתשלומים המגיעים לספק. כמו כן, תהיה העירייה רשאית לרכוש את העבודה ו/או השירותים ו/או הטובין על חשבון הספק והוא ישא בכל ההוצאות הכרוכות בכך, והעירייה תהיה רשאית לגבותן ו/או לנכותן מכל סכום המגיע ו/או שיגיע לספק.

19.4. בנוסף לאמור לעיל, היה וביצוע העבודה ו/או השירותים ו/או הספקת הטובין, כאמור בסעיפים קטנים 19.1 עד 19.3 לעיל לא תבוצע כראוי, לדעת המנהל, וזאת מסיבה כלשהי לרבות (אך לא רק) אם הסיבה היא העדר עובדים ו/או עבודה לקויה, יהווה הדבר הפרה יסודית של החוזה.

20. סודיות, הגנת הפרטיות ואבטחת מידע

20.1 הספק מצהיר ומתחייב כדלקמן :

20.1.1 לשמור בסוד ולא להעביר, להראות, למסור, להודיע, לגלות או להביא לידיעת כל גורם, במישרין או בעקיפין, במהלך ההתקשרות או לאחריה, כל מידע, ידיעה, סוד מסחרי/עסקי, או נתונים מכל סוג שהוא שאינם נחלת הכלל, אשר יגיעו לידיו או יובאו לידיעתו, עובדיו ו/או מי מטעמו במהלך ההתקשרות עם העירייה (להלן : "ה**מידע**"), ללא אישור מראש ובכתב של העירייה.

20.1.2 לנקוט בכל האמצעים הדרושים לצורך הגנה על המידע ואבטחתו.

20.1.3 להשתמש במידע אך ורק לביצוע המטרה/הפעילות המקורית שלשמה הועבר לידיו במסגרת ההתקשרות ואך ורק למשך תקופת ההתקשרות.

20.1.4 לוודא כי גישה למידע תהיה נתונה אך ורק לספק ולמי מעובדיו אשר קיבלו הרשאה לכך לצורך ביצוע המטרה/הפעילות המקורית שלשמה הועבר המידע.

20.1.5 לא להעביר את המידע לצד שלישי כלשהו, ללא אישור העירייה מראש ובכתב. אישרה העירייה העברת המידע לצד שלישי, יכלול הספק בהסכם עם הצד השלישי את כל החובות החלות עליו בקשר למידע במסגרת ההתקשרות.

20.1.6 להפריד את הפעילות המבוצעת עבור העירייה בהתאם להתקשרות זו, מיתר הפעילויות המבוצעות על ידו.

20.1.7 להחזיר לעירייה כל מידע אשר הועבר אליו והסתיים השימוש בו לצורך

ביצוע המטרה/הפעילות שלשמה הועבר, ולמחוק/לבער אותו.

20.1.8 להגן על שלמות המידע ומהימנותו.

20.2 מבלי לגרוע מכל האמור לעיל, ככל שבמסגרת התקשרות זו הספק, עובדיו ו/או מי מטעמו ייחשפו למידע אישי המצוי במאגרי המידע העירוניים (להלן: "**מידע אישי**"), הספק מצהיר ומתחייב לפעול בכל הקשור אליו בהתאם לדין, בהתאם לקבוע בחוק הגנת הפרטיות, תשמ"א-1981 ובתקנות הגנת הפרטיות (אבטחת מידע), תשע"ז- 2017, וכדלקמן:

20.2.1 לדווח לעירייה באופן שוטף ולפחות אחת לשנה בכל הנוגע לאופן אבטחת המידע האישי, ניהולו שמירתו ועיבודו.

20.2.2 להחתים את עובדיו ומי מטעמו אשר תהיה לו גישה למידע על טופס הצהרת שמירה על סודיות המצ"ב כנספח ד' לחוזה זה ו/או על התחייבות לשמירה סודיות בנוסח שיבחר הספק ואשר יאושר בכתב על ידי העירייה.

20.2.3 לדווח לעירייה על כל חריגה בשימוש ו/או בגישה למידע האישי ו/או על כל מקרה של חשש לדליפת המידע האישי ו/או אירוע אבטחה וזאת מיד עם התגלותם.

20.2.4 להחזיר עם סיום ההתקשרות את המידע האישי לידי העירייה ולהצהיר בפני העירייה על ביצוע פעולות מחיקה וביעור של כלל המידע האישי שהועבר לו מהעירייה במסגרת ההתקשרות, או שנוצר על ידו או על ידי מי מטעמו כעיבוד של המידע האישי במהלך ההתקשרות.

20.2.5 מוסכם על הספק כי לעירייה שמורה הזכות לפקח על פעילותו בקשר עם המידע האישי לרבות עריכת ביקורת אצל הספק ובחינת אופן השימוש במידע האישי ניהולו שמירתו ואבטחתו.

20.2.6 מוסכם על הספק כי ככל שעובדיו ו/או מי מטעמו ייחשפו למידע אישי, תהא העירייה רשאית לדרוש כי עובדיו ו/או מי מטעמו יעברו בהצלחה מבחני אמינות בהתאם לדרישת העירייה, ועל חשבונו של הספק. ככל שלא יעברו בהצלחה מבחני אמינות תהא רשאית העירייה לבטל את ההתקשרות עם הספק ו/או לאסור על הספק מתן הרשאת גישה למידע האישי למי שלא עמד בהצלחה במבחן האמינות.

21.הפרות

21.1.הצדדים מסכימים בזה כי סעיפים 1.3, 1.4, 1.5, 6, 7, 8, 10.5, 11, 14, 15.3, 15.4, 16, 17, 18, 19 ו - 20 לחוזה זה הינם בגדר הוראות עיקריות ויסודיות לחוזה, אשר הפרתם תחשב כהפרה יסודית של החוזה.

21.2.בכל מקרה של הפרה יסודית של הוראה בחוזה זה או הפרה ההופכת להפרה יסודית בהתאם לדין של הוראה מהוראות החוזה, לרבות אלו אשר נקבעה להן תרופה מפורשת בחוזה זה, תהייה העירייה באמצעות המנהל רשאית לבצע כל אחת מן הפעולות שלהלן, או כולן יחדיו, ללא צורך בפסק דין, או החלטה שיפוטית אחרת וזאת בנוסף לכל סעד אחר העומד לה על פי דין:

21.2.1. לבטל את החוזה בהודעה בכתב 72 שעות מראש והספק לא יהא זכאי לכל פיצוי בשל כך.

21.2.2. להפסיק את ביצוע העבודות ו/או השירותים ו/או הספקת הטובין נשוא חוזה זה מיידית ומבלי לבטל את החוזה ולהשלים את העבודות ו/או השירותים ו/או הספקת הטובין בעצמה או באמצעות אחר.

21.2.3. לחלט את הערבות שניתנה להבטחת ביצוע החוזה (על פי סעיף 15 לעיל), כולה או מקצתה, לשם כיסוי ההוצאות ו/או ההפסדים שנגרמו לה.

21.2.4. לעכב ו/או לקזז כספים המגיעים לספק בגין ביצוע העבודות ו/או מתן השירותים שבוצעו ו/או הספקת הטובין שביצע עד ההפרה לשם כיסוי ההוצאות ו/או ההפסדים שנגרמו לעירייה.

22.העירייה כמפעל חיוני

הספק מצהיר, כי ידוע לו כי העירייה מוכרת "כמפעל חיוני" ו/או "כמפעל למתן שירותים קיומיים" בהתאם להגדרתם בחוק שירות עבודה בשעת חירום, תשכ"ז-1967 (להלן: "**חוק שירות עבודה בשעת חירום**"), והספק מתחייב בזאת, כי אם יוכרז ע"י הרשויות המוסמכות אחד המצבים, בין היתר בהתאם להוראות אחד או יותר מהחוקים הבאים, אזי תחולנה הוראות חוקים אלו ו/או הוראות חוק שירות עבודה בשעת חירום ו/או הוראת כל דין רלוונטי אחר, גם על עובדיו ו/או שירותיו ו/או כליו של הספק המשמשים לצורך ביצוע העבודות מושא חוזה זה:

הכרזה מצב מיוחד בעורף כמשמעותו בסעיף 9ג לחוק ההתגוננות האזרחית, תשי"א–1951; הכרזה על אירוע כאירוע חירום אזרחי כהגדרתו בסעיף 90א לפקודת המשטרה (נוסח חדש), תשל"א-1971;

הכרזה על מצב חירום בהתאם להוראות סעיף 38 לחוק יסוד: הממשלה.

23.תאגידים עירוניים

הספק מצהיר כי ידוע לו שתאגידים עירוניים של העירייה, יהיו זכאים לקבל שירותים ו/או לרכוש את הטובין מאת הספק ו/או להזמין עבודות מהספק במחירי נספח ג' לחוזה ובתנאי החוזה על נספחיו.

השירותים ו/או הרכישות ו/או העבודות, ככל שיבוצעו, לא ייחשבו כחלק מהיקף השירותים ו/או הרכישות ו/או העבודות המפורטים בפרק ג' למסמכי המכרז, ואולם ככל שאלה יבוצעו עבור תאגיד עירוני של העיריה, יהיה זה במחירי החוזה על נספחיו ובתנאיו.

24.קניין רוחני

תכניות שיפותחו ויוכנו על ידי הספק עבור העירייה יהיו רכוש העירייה.

העירייה רשאית להשתמש בכל זמן כראות עיניה בחומר ובכל ידיעה, מסמך, או פרטים אחרים שנמסרו ע"י הספק והעירייה רשאית לפרסם או למסור חומר, כולו או מקצתו, למי שתמצא לנכון בכל דרך שתראה בעיניה, הכל לפי שיקול דעתה וללא צורך בקבלת הסכמת הספק.

25.כתובות הצדדים והודעות

25.1.כתובות הצדדים לצרכי חוזה זה הינן כדלקמן:

הספק - _____.

העירייה - עיריית תל אביב יפו, כיכר רבין, תל אביב.

25.2.כל הודעה שישלח מי מן הצדדים למשנהו לכתובות הנ"ל, תחשב כאילו הגיעה לתעודתה כעבור 72 שעות מעת השלחה בדואר רשום.

25.3.הודעה שתמסר במסירה אישית תחשב כאילו הגיעה לתעודתה בעת מסירתה בכתובות הנ"ל.

25.4.סמכות השיפוט הייחודית בכל הנוגע והקשור לחוזה זה הינה בבתי המשפט המוסמכים בתל אביב.

ולראיה באו הצדדים על החתום:

_____	_____	_____
הספק	גזבר העירייה	ראש העירייה

*נספח א' לחוזה - תנאים מיוחדים להתקשרות

1. **פירוט ההגדרות**

1.1 המנהל – מנהל מח' מופעים, או מנהל יח' עירונית שביצע את ההזמנה או מי מטעמו.

1.2 השירות – מתן שירותי הגברה ותאורה לאירועים ומופעים של עיריית תל אביב- יפו הכוללים הקמת האירוע, הפעלתו ופירוקו.

2. **ערבות**

גובה הערבות להבטחת ביצוע התחייבויותיו של הספק עפ"י חוזה זה יהיה לכל פרק כדלקמן:

פרק א'- 2,000 ₪.

פרק ב'- 5,000 ₪.

פרק ג'- 2,000 ₪.

פרק ד'- 2,500 ₪.

פרק ה'- 3,500 ₪.

פרק ו'- 10,000 ₪.

3. **תקופת ההתקשרות**

3.1 על אף הקבוע בסעיף 4.1 לחוזה, תקופת ההתקשרות הראשונה בין הצדדים תהא לשנה החל מיום אישור ועדת מכרזים.

3.2 נוסח סעיף 4.2 לחוזה ישונה ולהלן נוסחו החדש:

"העירייה רשאית להאריך את תקופת ההתקשרות בארבע (4) שנים נוספות, שנתיים או חלק מהן, בכל פעם, בתנאים ובמחירים הקבועים בחוזה, על נספחיו".

4. **מחירים, הצמדה והתייקרויות**

4.1 המדד הבסיסי לחישוב עדכון המחיר בהצעת המחיר (נספח ג' לחוזה) יהיה מדד המחירים לצרכן, הידוע במועד האחרון להגשת ההצעות.

4.2 המדד היסודי (מדד הבסיס): המדד הידוע במועד האחרון להגשת ההצעות.

4.3 המדד החדש: המדד הידוע ביום האחרון בכל שנת התקשרות.

4.4 המדד הקובע לחישוב עדכון המחיר יהיה המדד הידוע ביום האחרון לכל שנת התקשרות, והמחיר לאחר העדכון יהא תקף למשך 12 חודשים מיום העדכון.

4.5 לא תשולם כל התייקרות במשך שנים עשר חודשים (12) מהמועד החתימה על החוזה.

5. **הליך התיחור:**

5.1 חוזה זה הינו חוזה מסגרת של ספקים למתן שירותי הגברה ותאורה לאירועים ומופעים לפי פרקים, ביניהם יבוצע תיחור לכל הזמנה/פעילות, והכל ע"פ המפורט בחוזה זה על נספחיו. הזמנת שירותים לפעילות/הזמנה תיעשה באמצעות ביצוע תיחור בין כל הזוכים באותו הפרק. התיחור יכול להיות על בסיס ההצעה הזולה ביותר, או על בסיס תפוקות כמפורט במסמך התיחור שיועבר לספקים בכל פעם.

5.2 במקרה בו תמצא העירייה או מי מטעמה כי ספק מסוים אינו מקיים את התחייבויותיו ביחס להזמנה ספציפית שנמסרה לו או שאינו משתף פעולה במענה להליך תיחור, תהא רשאית העירייה, ע"פ שיקול דעתה הבלעדי, להחליט שלא לבחור באותו ספק לביצוע שירותים נוספים ו/או לשתפו בהליכי תיחור נוספים מכוח החוזה, וזאת מבלי לגרוע מכל סעד אחר העומד לעירייה מכוח מסמכי המכרז או החוזה או על פי כל דין.

6. **התשלום - בנוסף על האמור בחוזה**

6.1 הספק יגיש חשבונית במתכונת הנדרשת ע"י העירייה מדי חודש בחודשו בהתאם לאישור המנהל.

6.2 לתמורה שתשולם לספק, יתווסף מע"מ כחוק.

7. **הפרת החוזה**

ידוע לספק והספק מצהיר כי כל אחד מהמקרים הבאים יהווה הפרה יסודית של החוזה המקנה לעירייה את הזכות לבטל את החוזה ולדרוש מהספק פיצוי כספי מוסכם אף בגובה הערבות, וזאת מבלי לפגוע בכל סעד ו/או תרופה המוקנים לעירייה ע"פ החוזה ונספחיו וע"פ כל דין.

7.1 הספק לא יעמוד בהצהרותיו שבסעיף 3 לפרק ג' למסמכי המכרז לחתימת חוזה זה.

7.2 ניתן נגד הספק צו פירוק או צו כינוס נכסים.

7.3 הספק הסב את החוזה כולו או מקצתו לא הסכמת העירייה מראש ובכתב לצד ג' כלשהוא.

7.4 הספק ביצע את העבודה עם קבלן משנה ללא אישור המנהל מראש ובכתב .

8. **איש קשר / מנהל פרויקט**

8.1 על הספק להעביר לעירייה שם ודרכי התקשרות (טלפון בעבודה, טלפון נייד ודואר אלקטרוני) של איש קשר קבוע לאורך כל פרויקט/אירוע שיעבוד מול העירייה.

8.2 איש הקשר ירכז את כל פעילות הספק מול העירייה. למען הסר ספק איש קשר זה יהיה אחראי על הזמנת השירותים והציוד ואספקתם, על בדיקות, התחשבנות כספית, טיפול בתקלות, הפעלתו של ציוד הקצה וכל נושא אחר הקיים בין העירייה לספק.

8.3 בכל מקרה של נבצרות איש הקשר, יעמיד הספק איש קשר חלופי ויודיע את פרטיו לעירייה, ובאישורו של המנהל.

8.4 המנהל ראשי לפסול איש קשר המוצע על ידי הספק בהתאם לשיקול דעתו הבלעדי והספק יהיה חייב להחליפו לאלתר.

8.5 על הספק להעביר לעירייה רשימת אנשי קשר האירוע (שם, תפקיד, טלפון בעבודה, טלפון נייד ודואר אלקטרוני), כפי שמופיע בנספח ה' לחוזה.

9. **העמסה, הובלה, פריקה וחנייה**.

9.1 העמסה על רכב, הובלה ופריקה למקום ההתקנה או לכל מקום אחר, כולל העברה והצבה במקום, הכל על-פי דרישת המנהל, יהיו על אחריות הספק ועל חשבונו וכלולים במחירי הצעתו – נספח ג' לחוזה.

9.2 השירות והפריטים יסופקו למקום האירוע. עלות ההובלה והפריקה נכללות במחירי נספח ג' לחוזה.

9.3 עיריית תל אביב-יפו אינה מתחייבת לספק חנייה לרכבי החברה.

10. **שימוש ברישיונות מקוריים**

הספק מתחייב ומצהיר כי במהלך תקופת ההתקשרות יבצע שימוש אך ורק בתוכנות מקוריות במתן השירות נשוא חוזה זה, אם וכל שיש צורך בשימוש בתוכנות. יובהר בזאת כי בגין שימוש ברישיונות אלה לא תשלם העירייה כל תמורה שכן מחיריהם נכללים במחירי נספח ג' לחוזה.

11. **צוות מקצועי**

הספק מתחייב כי במהלך כל תקופת ההתקשרות יעסיק עובדים מיומנים בכל תחומי הפעילות הנדרשים בחוזה על נספחיו בין במישרין (יחסי עובד – מעביד) ובין באופן עצמאי (נותן שירותים/ פרילאנס) ובהתאם לדרישות המקצועיות.

12. **פיצויים מוסכמים**

12.1 מבלי לגרוע מכל האמור בחוזה על נספחיו ומכל סעד אחר המגיע לעירייה על פי החוזה ו/או על פי כל דין, מוסכם על הצדדים כי בגין הפרות החוזה המפורטות להלן תהא העירייה רשאית לחייב את הספק בפיצוי כספי מוסכם וזאת בסכומים הנקובים בטבלה שלהלן (להלן: "**פיצויים מוסכמים**"):

נושא	מהות ההפרה	גובה הפיצוי המוסכם
מתן שרות	איחור בהתייצבות להקמה / פירוק	עד 10% מערך ההזמנה בהתאם לשיקול דעת המנהל, לכל חצי שעת איחור.
איכות וכמות הציוד	או עמידה באיכות או בכמות ציוד המפרט המוזמן כפי שתואם מול ההפקה	עד 10% מערך ההזמנה בהתאם לשיקול דעת המנהל.
אחריות	אי עמידה בלו"ז ובתפעול המופע עצמו כפי שתואם מראש מול ההפקה	עד 15% מערך ההזמנה בהתאם לשיקול דעת המנהל.
בטיחות ועמידה בהנחיות הפקה	אי עמידה בחוקי בטיחות וגהות בעבודה	עד 15% מערך ההזמנה בהתאם לשיקול דעת המנהל.
	אי עמידה בנספח ב' לחוזה סעיפים 1 – אחריות ו-2 הנחיות והוראות	עד 15% מערך ההזמנה בהתאם לשיקול דעת המנהל.

12.2 העירייה תהיה זכאית לחלט ו/או לקזז את סכום הפיצויים המוסכמים הנקובים בסעיף זה לעיל מכל סכום המוחזק על ידה גם מהערבות הבנקאית להבטחת חוזה זה ו/או לזכותם מכל תשלום שיגיע לספק מאת העירייה או לגבותם בכל דרך חוקית אחרת, הכל לפי שיקול דעתה הבלעדי.

12.3 תשלום הפיצויים המוסכמים המגיעים לעירייה מאת הספק לא ישחררו את הספק מהתחייבותו על פי חוזה זה ולא יהיה בהם בכדי לפגוע ו/או בכדי להוות ויתור על כל זכות מזכויותיה של העירייה עפ"י חוזה זה.

*התנאים המפורטים במסמך זה משלימים את החוזה.

נספח ב' לחוזה - מפרט טכני

1. אחריות

1.1 אי קיום הוראות סעיף זה כאי קיום כל תנאי מהותי בגוף ההסכם בין הספק למזמין.

1.2 סעיף זה בא להוסיף על ההסכם ולא לגרוע ממנו.

1.3 ידוע לספק כי הוא האחראי על ביצוע העבודה, כי הוא מתחייב להחזיק בעצמו בכל הסמכה הנדרשת לשם ביצוע העבודה על פי דין וכאמור בהסכם, כי ברשותו חומרים וכלים מתאימים העונים לדרישות כל דין רלוונטי (חוקים, תקנים ותקנות) וכאמור בהסכם וכן צוות עובדיו מיומן ומודרך עפ"י דרישות תקנות הבטיחות בעבודה וכאמור בהסכם.

1.4 ידוע לספק כי באחריותו המלאה לדאוג לבטיחות עובדיו בתהליך הביצוע ולספק להם כל מענה כנדרש בתקנות הבטיחות ו/או עפ"י דרישת נציג עיריית תל אביב-יפו וממונה הבטיחות מטעמו של הספק על מנת להבטיח את בטיחות עובדיו וסביבת העבודה כולה.

1.5 באחריותו של הספק לספק לאתר: ציוד תקין באיכות טובה , לרבות אמצעי הזנה וחיבור, העונה לתקן הישראלי (במידה וקיים) ולדרישות היצרן ואשר נבדק היטב במחסני הספק/יצרן בטרם הגיע למתחם האירוע. במידה ולא קיים תקן ישראלי, באחריותו של הספק לספק ציוד תקין באיכות טובה שנבדק כנדרש במחסני הספק/היצרן בטרם הגיעו למתחם האירוע.

1.6 באחריותו של הספק לבצע עבודות חשמל כפי שנדרש בחוק ע"י בעל מקצוע מוסמך בכל עבודה בו הוא נדרש לכך ובהתאם לקבוע בהסכם.

1.7 באחריותו של הספק לעשות שימוש במחברי חשמל ובציוד מיתוג ובטיחות המותאם לאזורים רטובים כנדרש בחוק, בכל מקרה בו קיים חשש לגשם או כאשר הסביבה הטבעית רטובה.

1.8 באחריות הספק לתאם מול נציג עיריית תל אביב יפו ומהנדס הבטיחות את משקל גופי ואביזרי ההגברה על המתקנים הזמניים בטרם הביצוע.

1.9 אי לכך ובכפוף לאמור בסעיף 1 לעיל באחריותו של הספק לקיים את ההנחיות והוראות כפי שיפורטו מטה בנספח הנחיות והוראות.

2. הנחיות והוראות

2.1 על הספק למנות מנהל צוות עובדים ו/או מנהל עבודה שתפקידו יוגדר לעמוד בקשר רציף מול גורם ההפקה שייבחר על ידי עיריית תל-אביב - יפו.

2.2 חובת הדרכת בטיחות לעובדי הספק - לפני כל ביצוע עבודה מחובתו של הספק ו/או מנהל העבודה/ראש צוות לקיים הדרכת בטיחות.

2.3 על הספק לספק אמצעי מיגון לעובדיו עפ"י הקבוע בדין, לרבות תקנות הבטיחות בעבודה.

2.4 לא יבצעו עבודות בגובה, אלא לאחר ווידוא קיום תעודות הסמכה מתאימות על פי חוק , שניתנה הדרכה, סופקו רתמות מתאימות ומונה אחראי שיפקח על קיום ההוראות. לפני כל עבודה בגובה יוצגו תעודות מתאימות בתוקף לכל דורש מטעם עיריית תל-אביב – יפו או מי מטעמו.

2.5 הציוד יעמוד בתקן הישראלי, במידה וקיים לגבי אותו פריט ציוד, ובכל מקרה יעמוד הציוד בדרישות היצרן.

2.6 לגבי כל ציוד הרמה חייב להיות זיהוי שם היצרן, והן זיהוי כציוד שנבדק ע"י בודק מוסמך כולל אישור המודבק על הציוד ו/או מסמך חתום ע"י הבודק.

2.7 לא יבוצע שימוש בציוד הרמה שלא אושר כדין.

2.8 מחובתו של הספק לוודא כי החומרים, הציוד וציוד העזר נבדקו על ידו טרם הגיעם למתחם האירוע וכי הם תקינים ובמצב איכותי ומעולה.

2.9 מבלי לגרוע מהאמור לעיל, באחריותו של הספק לפעול לסלק מידית ממתחם האירוע כל חומר, ציוד וציוד עזר שאינו עונה לדרישות ולהעמיד מיד ציוד חלופי מתאים העונה על הדרישות.

2.10 מחובתו של הספק לוודא כי כל מערכות ההגברה שהותקנו בגובה יהיו מאובטחות ע"י כבלי אבטחה או חגורות תקניות כנדרש.

2.11 בכל מקרה בו משולב כל מתקן של נותן השירות אחר, מתחייב נותן השירות לעבוד בתיאום מלא עם אותו נותן השירות בכפוף להנחיות המזמין.

2.12 ככל שמחובר מכשיר חשמלי מבוסס מחשב (מיקסר, קופסאות במה וכו') והחיבור מאפשר זאת יחוברו אלו למערכת אל פסק.

2.13 מחובתו של הספק לוודא כי סביבת עבודתו בטוחה לעובדיו, לקבלנים וספקים אחרים, ומשתתפים אחרים במתחם. לעניין זה מחובתו של הספק להישמע להוראות נציג עת"א יפו ומהנדס הבטיחות.

2.14 בתום כל יום עבודה יאסוף הספק את כלי העבודה וציוד העזר וירכז את חומרי העבודה באופן שיתאפשר במקרה הצורך לקיים חזרות.

2.15 בכל מקרה בו מחויב הספק להמציא למזמין תכנון, חישוב, תוכניות ובדיקת מתכנן, אלה יבוצעו ע"י בעלי מקצוע מוסמכים כפי שנקבעו בחוק וע"פ לוח זמנים שיקבע על ידי המזמין.

2.16 הספק מתחייב לקיים את דרישות בודק החשמל, מהנדס קונסטרוקציה, ממונה בטיחות, מטעם נציג עיריית תל-אביב - יפו, ככל שימונה בעל תפקיד כאמור ועפ"י לוח זמנים שייקבע על ידי עיריית תל-אביב יפו.

2.17 בכל מקרה בו ספק מערכות ההגברה הנו גם הספק של הגנרטור יחולו עליו גם הוראות התקינה העוסקות בבטיחות בקיום אירועים המוניים.

2.18 מובהר בזאת כי באם יתגלו נזקים באזורים בהם עובד נותן השירות, יחויב נותן השירות בעלות הנזקים שיתגלו.

2.19 לאחר הבדיקות הסופיות לא יבצע הספק שינויים שיש בהם לפגוע בבטיחות. כל שינוי, תוספת וכו' תקבל את אישור נציג עת"א יפו ומהנדס הבטיחות.

2.20 בתום האירוע הספק יפנה את מתקניו וציודו ממתחם האירוע בהתאם להוראות מהנדס הבטיחות ומנהל ההתקשרות מטעם עיריית תל-אביב – יפו.

2.21 מתקיני הציוד – טכנאים בעלי ניסיון מוכח של 3 שנים לפחות בהתקנת ציוד מורכב מהסוג הנדרש במכרז זה וחיבורו למערכות מסוגים שונים, ובעלי ניסיון בעבודה משותפת עם גורמים נוספים כגון צוותי טלוויזיה, רדיו וכו'.

2.22 מפעילי הציוד – טכנאים בעלי ניסיון מוכח של 3 שנים לפחות בהפעלת ציוד מהסוג הנדרש באירועים מורכבים, בעלי ניסיון בעבודה משותפת עם גורמים נוספים כגון צוות טלוויזיה, רדיו וכו'.

2.23 הספק ישתתף בישיבות הפקה מקדימות, סיורי שטח, מפגשי ספקים עפ"י דרישת עיריית תל-אביב – יפו.

2.24 עיריית תל-אביב – יפו תיתן לספק דרישה לביצוע עבודה לאירוע, עם מירב הנתונים, מוקדם ככל האפשר (שבועיים עד חודש ימים לפני מועד האירוע). יתכנו מקרים בהם ההתראה על אירוע תהיה קצרה מכך, אך בכל מקרה, לא פחות מ- 24 שעות לפני מועד האירוע. בכל פניה מטעם העירייה שגדולה מ-96 שעות מתחילת האירוע – מחויב הספק לקיים את העבודה.

2.25 ההצעה של נותן השירות תהיה כוללת ושלמה על בסיס הפרמטרים הרשומים מעלה ולרבות - כוח אדם , אש"ל, הובלות הלוך וחזור, חניות, ציוד חלופי במקום למקרה של תקלות, במות הרמה, כבלים ופריסות ככול שיידרש לביצוע מיטבי ומקצועי של העבודה .

3. דרישות מקצועיות

3.1 כל דרישות המפרט חלות על כל אחד מהפרקים.
3.2 המפרט מגדיר קווי יסוד ובסיס לעמידה בסדרי גודל .
3.3 אין כמות המפרט מעידה על צורך סופי אלא על צורך של יכולת הספק לספק כמויות או במקביל (כלומר שאין המפרט המסופק בסדר גודל זה "מנקה" את המחסן לגמרי ולא משאיר חלופות).
3.4 כל החיווט והאלמנטים הנדרשים להפעלה של המערכות המאופיינות הינו חלק בסיסי מהדרישות .

ללא יוצא מן הכלל מפרטי התאורה וההגברה ייקחו בחשבון :

1	יש לוודא נורות מובינג במצב מעולה או חדשות
2	יש לוודא תקינות פרפרי נעילה בפנסים
3	יש לוודא עדשות נקיות
4	יש לוודא תקינות גלגלי צבעים , גובו , פריזמה , ושאטר לא תקוע
5	יש לוודא כבלי אבטחה תיקניים לכול פנס אשר ניתלה
6	כול הכמויות יועברו לאישור סופי של מעצב התאורה
7	הכמויות יכולות להשתנות בסוגי הפנסים בהתם לצרכי המעצב תאורה
8	אין בכמויות במכרז להוות כמות סופית ו\או מוחלטת , על החברה להיות מסוגלת לספק ממוצע כמויות אלה כולל ימי הקמה וחזרות ע"פ סוג פנס בהתאם לדרישות המעצב או עיריית תל אביב -יפו.
9	יש לספק מפעיל תאורה ומתכנת לוח בהתאם לצרכים.
10	יש לספק מגיש מערכת הגברה ו\או מפעיל הגברה ע"פ דרישה.
11	קאפות, מדרכים, באורך וברוחב עפ"י תקן בטיחות.
12	תאורת עבודה בזמן הקמות ובזמן פירוקים.
13	תאורת אזור תפעולי – מתחילת ההקמות ועד סיום פירוקים – כולל בזמן אירוע.
14	מיקרופון פורץ איכותי עם טווח קליטה בהתאמה לשטח האירוע כולו.
15	נגן מוסיקה בחיבור לPA שיכול לנגן את כל הפורמטים : CD , AUX , USB .
16	ציוד PA , מוניטורים, סטנדים, פנסים, טראסים או כל ציוד אחר אשר עומד או נתלה על הבמה והוא בשדה הראייה של הקהל - יהיה נקי, צבוע ובעל ניראות תקינה ללא שריטות ומכות.
17	כל צוות העבודה מטעם הספק יהיה לבוש בבגדים שחורים, נעליים סגורות ושיער אסוף – במהלך זמן אירוע.
18	צוות העבודה כולל : טכנאים, מנהל תאורה, מנהל סאונד, מינימום 2 בקליינרים (למעט פרק א') וכל עובד אחר מטעם הספק עבור : הקמות, זמן אירוע, פירוקים יעמוד בהתאמה אל המפרט ואל מול לו"ז הקמות , אירוע ופירוקים שיועברו על ידי עיריית תל אביב - יפו או מי מטעמה.

4. פירוט טכני :

ציוד קבוע אשר יסופק לכל אירוע בנוסף למערכת הסאונד המוזמנת והגדרות התקנה :

4.1 ציוד המסופק באופן קבוע בצמוד לכל ערכת סאונד מוזמנת :

א. יכלול ראוטר + IPAD בעל אפליקציה לשליטה על הקונסולה בכיסוי מלא לאולם
ב. מחשב וכרטיס קול בעל שתי יציאות XLR מאוזנות לחיבור מקורות מ DOK
ג. 5 פלייליסטים ישראלים מחולקים לקטגוריות באורך של 3 ש' כ"א אשר יהיו מותקנים על המחשב הנ"ל – ס.ק. ב.
ד. המזמין רשאי לבקש במסגרת כל מפרט קווים גם קופסת עיתונאים 12 יציאות הנכללת בעלות החבילה.
ה. המזמין רשאי לבקש חיבור למכשיר קשר של עיריית תל אביב לקונסולה.
ו. בכל אירוע בשטח פתוח יסופקו ספוגים לכלל המיקרופונים.
ז. ערכת Clearcom עם 3תחנות – לצורכי הפקה – מערכת Clearcom לצוות הטכני מטעם החברה לא תמנה במסגרת הערכות הנ"ל. כל תוספת נקודת Clearcom תתומחר כתוספת. נקודות יוצבו בעמדת השליטה ובשני צידי הבמה. כל תחנה בצידי הבמה תכלול 20 מ' כבילה לתנועה על כל עומק הבמה.

4.2 התקנת וכוון מערכת הסאונד :

א. מרחק עמדת השליטה מהבמה : ברירת המחדל לאורך כבל התקשורת בין קופסת הבמה לעמדה היינו 80 מ' המזמין רשאי להגדיל את הטווח עד ל 120 מ' בהודעה מוקדמת ולא תוספת מחיר
ב. לפני התקנת מערכות מסוג LINE ARRAY ממפרטי PA מסדרת PRO - יבצע הספק מדידה של השטח וחישוב של כיסוי וזוויות אופטימאלית באמצעות התכנה הייעודית של אותה המערכת. התקנת המערכת תבוצע בהתאם להוראות התוכנה. בכל אירוע בו משתתפים מעל ל 3000 איש יגיע הספק למדידות לפני האירוע, יבצע את החישובים ויגיש למזמין את התכנית טרם תחילת האירוע.
ג. לפני תחילת כל עבודה באירוע עם מערכת מסוג LINE ARRAY יבוצע כוון מערכת באמצעות תוכנת SMAART – תוך שימוש במיקרופון כיול ייעודי לכווני מערכות.

4.3 מפרטי אומנים :

א. במידה ומשולב אומן באירוע אשר מגיע עם Preset/File מוכן לאחת הקונסולות שברשימה יש לספק את הקונסולה בהתאם למפרט האומן.
ב. באחריות הספק לקבל את קבצי המופע מטכנאי ההרכב מספר ימים טרם תאריך ההקמה המיועד ולוודא כי הקובץ נטען על הקונסולה של הספק ואין בעיות של תאימות גרסאות.
ג. קיים במכרז מפרט לציוד בקליין – בכל מקרה בו תידרש החברה לציוד בקליין יסופק הציוד בהתאם למפרטי האומן ובכפוף לתמחור סעיף הבקליין במכרז.

4.4 תאורה :

א. במידה ויש מפרט אומן עם דרישה למחשב מסויים יסופק אותו המחשב.
ב. הגופים המוזמנים יכולים להיות בכל תפזורת שיבחר המזמין.

ג. יתכנו פריסות תאורה למרחק של עד כ 200 מ' כאשר הגופיים יהיו ממניין הגופים במפרטים.

4.5 מרכיבי ההזמנה :

א. המזמין יגדיר את כמות הקווים אותם הוא צריך לאירוע.

ב. המזמין יגדיר את כמות הקהל לאירוע.

ג. המזמין יגדיר האם יש לתלות את מערכת ההגברה ובאיזה אופן : מנועים / חצובות ייעודיות.

ד. המזמין יגדיר את ערכות התאורה אותן הוא מבקש להזמין אם בכלל.

4.6 הערות :

* לאחר שהחברה תקבל סקירה כללית על האירוע, על החברה להעביר למזמין טבלת קווים, התואמת את מפרט הקווים שמוזמן טרם האירוע – מפרט קווים זה יהיה המפרט לפיו יתבצע החשבון לאחר האירוע.

4.7 גיבוי :

בכל אירוע תדאג החברה לוודא כי קיים גיבוי לכלל המערכות המסופקות על ידה באופן הבא :

א. גיבוי מלא ברמת שרידות מלאה לכל הציוד המסופק ע"י החברה.

ב. זמן תגובה בחזרות לפתרון עד 15 דק'.

ג. זמן תגובה באירוע עד 3 דק' מרגע תקלה המשביתה את האירוע.

ד. זמן תגובה להפעלת מיקרופון נואמים באמצעות מיקסר גיבוי בסיסי – 1 דקה.

ה. חובת פריסת תקשורת גיבוי בין קופסאות הבמה לקונסולה.

ו. גיבוי באמצעות מערכת UPS בעלת יכולת שרידות של 30 דק' לכל עמדת השליטה – סאונד ותאורה וכן לקופסאות הבמה.

5. פירוט מפרטים טכניים לפי כל פרק:

5.1 מפרט קווים לפרק א' – אירועים Semi pro עד 1,000 איש / 24 קווים

כניסות בקופסת הבמה = 24 / כניסות בעמדה = 8 / יציאות בקופסת הבמה = 12 / יציאות בעמדה = 4

דגמי קונסולות מאושרות כולל קופסאות במה תואמות – כל הקונסולות מעודכנות לגרסה האחרונה אשר פורסמה ע"י היצרן :

Allen & Heath Dlive QU24 / / Yamaha TF3 / Midas M32 / Behringer wing SQ6 / GLD

מפרט הקווים :

מפרט קווים הכולל : עד 24 מיקרופונים / חיבורים ישירים מסוגים שונים – כולל חיבורים בעמדה ובבמה. למען הסר ספק במסגרת מניין הקווים יכללו 3 קווים לטובת המיקרופונים בסעיף 1 לפרק מפרט הקווים. מיקרופון TALK BACK מסוג Shure SM-58 יוצב בקונסולה ולא ימנה במיין הקווים למפרט. כניסות DOK בקונסולה לא ימנו גם הן במניין הקווים למפרט. המזמין רשאי לדרוש מיקרופונים וחיבורים שונים ע"פ הפירוט הבא בהתאם לדרישה ספיציפית לכל אירוע וע"פ הכמות הנדרשת מכל סוג :

1. מיקרופונים לדוכן נואמים : 2 יח' איכותיות מסוג gooseneck (קונדנסר שולחני דק בעל צוואר גמיש באורך 45 ס"מ) מתוצרת sennheiser , Shure , Audix , DPA בלבד. יש לספק מגני רוח למיקרופונים. בנוסף 2 יח' מיקרופון גיבוי מסוג Shure Sm-58. יח' אחת מחוברת לקונסולה הראשית ויחידה נוספת לקונסולת הגיבוי. סטנד איכותי מתוצרת K&M ימוקם בצד הבמה ויהיה מוכן להצבה במקרה שנדרש מיקרופון גיבוי. **לסעיף זה לא ינתנו שינויים או הקלות.**

2. מיקרופונים דינאמיים לשירה ולכלי נגינה מתוצרת sennheiser , Shure , Audix , DPA ומדגמים שידרשו מעת לעת
3. מיקרופונים קונדנסר לשירה ולכלי נגינה מתוצרת sennheiser , Shure , Audix , DPA ומדגמים שידרשו מעת לעת
4. מיקרופונים אלחוטיים איכותיים בתדרי UHF כולל סריקת תחנות אוטמטית וכיול מיידי , מתוצרת Shure / Sennheiser MIPRO כאשר כל באפשרות כל יחידת מיקרופון לשמש כמיקרופון ידני, מיקרופון דש , מיקרופון Neck , מיקרופון Madona. מיקרופון ייעודי לכלי נגינה. כלול סוללות לחזרות וסוללות חדשות לאירוע מסוג Alkaline אשר יוחלפו טרם האירוע. עד 16 מערכות העובדות המקביל.
5. חיבורי DI אקטיביים מתוצרת Klark Teknik / Counryman / Bss - לכלים ע"פ צורך
6. חיבורי מחשב , DVD ונגנים שונים ע"פ הצורך – נגני CD ו DOK באחריות הספק
7. סטנדים למיקרופונים מסוגים שונים ע"פ הצורך

<u>מוניטורים :</u>

1. 6 מוניטורים איכותיים – המוגדרים כמוניטורים ע"י היצרן ובעלי אפשרות הצבה בתוצרת מוניטור.
2. יתקבלו מוניטורים פאסיבים או מוגברים מתוצרת: TURBOSOUND , MARTIN , EV , JBL. ניתן להציע דגם שווה ערך, כאשר אישור יינתן לפי שיקול דעת המנהל בלבד וכל עוד לא ניתן אישור המנהל להצעת הספק, על הספק להעמיד את הדגמים שצויינו לעיל.
3. המזמין רשאי לדרוש החלפת עד 4 מוניטורים מערכת In Ear Monitor אלחוטיות Shure : Senheiser G3/4 / Psm 900- בחיבור Stereo – ע"פ דרישה. המערכות יסופקו עם קומביינר של אותו היצרן, אנטנת דגל, סוללות לחזרות וסוללות חדשות לאירוע מסוג Alkalineאשר יוחלפו טרם האירוע.

5.2 מפרט עד 16 קווים לפרקים ב' עד ה' – אירועים PRO

כניסות בקופסת הבמה = 16 / כניסות בעמדה = 8 / יציאות בקופסת הבמה = 12 / יציאות בעמדה = 4

דגמי קונסולות מאושרות כולל קופסאות במה תואמות – כל הקונסולות מעודכנות לגרסה האחרונה אשר פורסמה ע"י היצרן :

Allen & Heath Dlive S 3000 / Yamaha CL1 / DIGICO S21

<u>מפרט הקווים :</u>

מפרט קווים הכולל : עד 16 מיקרופונים / חיבורים ישירים מסוגים שונים – כולל חיבורים בעמדה ובבמה. למען הסר ספק במסגרת מניין הקווים יכללו 3 קווים לטובת המיקרופונים בסעיף 1 לפרק מפרט הקווים. מיקרופון TALK BACK מסוג Shure SM-58 יוצב בקונסולה ולא ימנה במיין הקווים למפרט. כניסות DOK בקונסולה לא ימנו גם הן במניין הקווים למפרט. המזמין רשאי לדרוש מיקרופונים וחיבורים שונים ע"פ הפירוט הבא בהתאם לדרישה ספיציפית לכל אירוע וע"פ הכמות הנדרשת מכל סוג :

1. מיקרופונים לדוכן נואמים : 2 יח' איכותיות מסוג gooseneck (קונדנסר שולחני דק בעל צוואר גמיש באורך 45 ס"מ) מתוצרת sennheiser , Shure , Audix , DPA בלבד. יש לספק מגני רוח למיקרופונים. בנוסף 2 יח' מיקרופון גיבוי מסוג Shure Sm-58. יח' אחת מחוברת לקונסולה הראשית ויחידה נוספת לקונסולת הגיבוי. סטנד איכותי מתוצרת K&M ימוקם בצד הבמה ויהיה מוכן להצבה במקרה שנדרש מיקרופון גיבוי. **לסעיף זה לא ינתנו שינויים או הקלות.**
2. מיקרופונים דינאמיים / קונדנסרים לשירה ולכלי נגינה מתוצרת sennheiser , Shure , DPA , Audix ומדגמים שידרשו מעת לעת
3. מיקרופונים אלחוטיים איכותיים בתדרי UHF כולל סריקת תחנות אוטמטית וכיול מיידי , מתוצרת Shure / Sennheiser כאשר כל באפשרות כל יחידת מיקרופון לשמש כמיקרופון ידני, מיקרופון דש , מיקרופון Neck , מיקרופון Madona. מיקרופון ייעודי לכלי נגינה. כלול סוללות לחזרות וסוללות חדשות לאירוע מסוג Alkaline אשר יוחלפו טרם האירוע. עד 16 מערכות העובדות המקביל.

4. חיבורי DI אקטיביים מתוצרת Klark Teknik / Counryman / Bss - לכלים ע"פ צורך
5. חיבורי מחשב , DVD ונגנים שונים ע"פ הצורך – נגני CD ו DOK באחריות הספק
6. סטנדים למיקרופונים מסוגים שונים ע"פ הצורך

מוניטורים :

1. מוניטורים איכותיים – המוגדרים כמוניטורים ע"י היצרן ובעלי אפשרות הצבה בתוצרת מוניטור.
2. המוניטורים יהיו מגוף עץ בלבד ובקונפיגורציה של : 15" או 2X12" או 12" – לפי דרישת המזמין – המוניטורים יהיו מוגברים או כוללים מגברים תואמים ע"פ הוראות היצרן בלבד – יצרן אשר הגדיר שימוש במגבר ספציפי / פרוסור ספציפי יסופק המוניטור עם הציוד התואם לו בלבד.
3. יתקבלו מוניטורים מתוצרת : EAW , NEXO , D&B , MAYER , Adamson , TURBOSOUND , L-ACOUSTICS , E.V. ,MARTIN. ניתן להציע דגם שווה ערך, כאשר אישור יינתן לפי שיקול דעת המנהל בלבד וכל עוד לא ניתן אישור המנהל להצעת הספק, על הספק להעמיד את הדגמים שצויינו לעיל.
4. המזמין רשאי לדרוש החלפת כל מערכת מוניטור בודדת מתוך ה 4 ל מערכת In Ear Monitor אלחוטיות : Shure Psm 900 / Senheiser G4 -בחיבור Stereo – ע"פ דרישה. המערכות יסופקו עם קומביינר של אותו היצרן, אנטנת דגל, סוללות לחזרות וסוללות חדשות לאירוע מסוג Alkaline אשר יוחלפו טרם האירוע.

5.3 מפרט עד 32 קווים לפרקים ב' עד ה' – אירועים PRO:

כניסות בקופסת הבמה = 32 / כניסות בעמדה = 16 / יציאות בקופסת הבמה = 24 / יציאות בעמדה = 8

דגמי קונסולות מאושרות כולל קופסאות במה תואמות – כל הקונסולות מעודכנות לגרסה האחרונה אשר פורסמה ע"י היצרן :

Yamaha CL3/5 / DIGICO SD 9/12/10 Quantum-All Series

מפרט הקווים :

מפרט קווים הכולל : עד 32 מיקרופונים / חיבורים ישירים מסוגים שונים – כולל חיבורים בעמדה ובבמה. למען הסר ספק במסגרת מניין הקווים יכללו 3 קווים לטובת המיקרופונים בסעיף 1 לפרק מפרט הקווים. מיקרופון TALK BACK מסוג Shure SM-58 יוצב בקונסולה ולא ימנה במיין הקווים למפרט. כניסות DOK בקונסולה לא ימנו גם הן במיין הקווים למפרט. המזמין רשאי לדרוש מיקרופונים וחיבורים שונים ע"פ הפירוט הבא בהתאם לדרישה ספיציפית לכל אירוע וע"פ הכמות הנדרשת מכל סוג :

1. מיקרופונים לדוכן נואמים : 2 יח' איכותיות מסוג gooseneck (קונדנסר שולחני דק בעל צוואר גמיש באורך 45 ס"מ) מתוצרת sennheiser , Shure , Audix , DPA בלבד. יש לספק מגני רוח למיקרופונים. בנוסף 2 יח' מיקרופון גיבוי מסוג Shure Sm-58. יח' אחת מחוברת לקונסולה הראשית ויחידה נוספת לקונסולת הגיבוי. סטנד איכותי מתוצרת K&M ימוקם בצד הבמה ויהיה מוכן להצבה במקרה שנדרש מיקרופון גיבוי. **לסעיף זה לא ינתנו שינויים או הקלות.**
2. מיקרופונים דינאמיים לשירה ולכלי נגינה מתוצרת sennheiser , Shure , Audix , DPA ומדגמים שידרשו מעת לעת
3. מיקרופונים קונדנסר לשירה ולכלי נגינה מתוצרת sennheiser , Shure , Audix , DPA ומדגמים שידרשו מעת לעת
4. מיקרופונים אלחוטיים איכותיים בתדרי UHF כולל סריקת תחנות אוטמטית וכיול מיידי , מתוצרת Shure / Sennheiser כאשר כל באפשרות כל יחידת מיקרופון לשמש כמיקרופון ידני, מיקרופון דש , מיקרופון Neck , מיקרופון Madona. מיקרופון ייעודי לכלי נגינה. כלול סוללות לחזרות וסוללות חדשות לאירוע מסוג Alkaline אשר יוחלפו טרם האירוע. עד 16 מערכות העובדות המקביל.
5. חיבורי DI אקטיביים מתוצרת Klark Teknik / Counryman / Bss - לכלים ע"פ צורך
6. חיבורי מחשב , DVD ונגנים שונים ע"פ הצורך – נגני CD ו DOK באחריות הספק

7. סטנדים למיקרופונים מסוגים שונים ע"פ הצורך

מוניטורים :

1. 8 מוניטורים איכותיים – המוגדרים כמוניטורים ע"י היצרן ובעלי אפשרות הצבה בתוצרת מוניטור.
2. המוניטורים יהיו מגוף עץ בלבד ובקונפיגורציה של : "15 או "2X12 או 12" – לפי דרישת המזמין – המוניטורים יהיו מוגברים או כוללים מגברים תואמים ע"פ הוראות היצרן בלבד – יצרן אשר הגדיר שימוש במגבר ספציפי / פרוסור ספציפי יסופק המוניטור עם הציוד התואם לו בלבד.
3. יתקבלו מוניטורים מתוצרת : EAW , NEXO , D&B , MAYER , MARTIN Adamson , TURBOSOUND , L-ACOUSTICS , E.V.. ניתן להציע דגם שווה ערך, כאשר אישור יינתן לפי שיקול דעת המנהל בלבד וכל עוד לא ניתן אישור המנהל להצעת הספק, על הספק להעמיד את הדגמים שצויינו לעיל.
4. המזמין רשאי לדרוש החלפת כל מערכת מוניטור בודדת מתוך ה 8 ל מערכת In Ear Monitor אלחוטיות : Shure Psm 900 / Senheiser G4 -בחיבור Stereo – ע"פ דרישה. המערכות יסופקו עם קומביינר של אותו היצרן, אנטנת דגל, סוללות לחזרות וסוללות חדשות לאירוע מסוג Alkaline אשר יוחלפו טרם האירוע.

5.4 מפרט עד 48 קווים לפרקים ב' עד ו' – אירועים PRO:

כניסות בקופסת הבמה = 48 / כניסות בעמדה = 24 / יציאות בקופסת הבמה = 32 / יציאות בעמדה = 12

דגמי קונסולות מאושרות כולל קופסאות במה תואמות – כל הקונסולות מעודכנות לגרסה האחרונה אשר פורסמה ע"י היצרן :

Midas Haritage / Yamaha CL5 / DIGICO SD 9/10/12/5/7/ Quantum-All Series - D

מפרט הקווים :

מפרט קווים הכולל : עד 48 מיקרופונים / חיבורים ישירים מסוגים שונים – כולל חיבורים בעמדה ובבמה. למען הסר ספק במסגרת מניין הקווים יכללו 3 קווים לטובת המיקרופונים בסעיף 1 לפרק מפרט הקווים. מיקרופון TALK BACK מסוג Shure SM-58 יוצב בקונסולה ולא ימנה במיין הקווים למפרט. כניסות DOK בקונסולה לא ימנו גם הן במיין הקווים למפרט. המזמין רשאי לדרוש מיקרופונים וחיבורים שונים ע"פ הפירוט הבא בהתאם לדרישה ספיציפית לכל אירוע וע"פ הכמות הנדרשת מכל סוג :

1. מיקרופונים לדוכן נואמים : 2 יח' איכותיות מסוג gooseneck (קונדנסר שולחני דק בעל צוואר גמיש באורך 45 ס"מ) מתוצרת sennheiser , Shure , Audix , DPA בלבד. יש לספק מגני רוח למיקרופונים. בנוסף 2 יח' מיקרופון גיבוי מסוג Shure Sm-58. יח' אחת מחוברת לקונסולה הראשית ויחידה נוספת לקונסולת הגיבוי. סטנד איכותי מתוצרת K&M ימוקם בצד הבמה ויהיה מוכן להצבה במקרה שנדרש מיקרופון גיבוי. **לסעיף זה לא ינתנו שינויים או הקלות.**
2. מיקרופונים דינאמיים לשירה ולכלי נגינה מתוצרת sennheiser , Shure , Audix , DPA ומדגמים שידרשו מעת לעת
3. מיקרופונים קונדנסר לשירה ולכלי נגינה מתוצרת sennheiser , Shure , Audix , DPA ומדגמים שידרשו מעת לעת
4. מיקרופונים אלחוטיים איכותיים בתדרי UHF כולל סריקת תחנות אוטמטית וכיול מיידי , מתוצרת Shure / Sennheiser כאשר כל באפשרות כל יחידת מיקרופון לשמש כמיקרופון ידני, מיקרופון דש , מיקרופון Neck , מיקרופון Madona. מיקרופון ייעודי לכלי נגינה. כלול סוללות לחזרות וסוללות חדשות לאירוע מסוג Alkaline אשר יוחלפו טרם האירוע. עד 24 מערכות העובדות המקביל.
5. חיבורי DI אקטיביים מתוצרת Klark Teknik / Counryman / Bss - לכלים ע"פ צורך
6. חיבורי מחשב , DVD ונגנים שונים ע"פ הצורך – נגני CD ו DOK באחריות הספק

7. סטנדים למיקרופונים מסוגים שונים ע"פ הצורך

מוניטורים :

1. 12 מוניטורים איכותיים – המוגדרים כמוניטורים ע"י היצרן ובעלי אפשרות הצבה בתוצרת מוניטור.
2. המוניטורים יהיו מגוף עץ בלבד ובקונפיגורציה של : "15 או "2X12 או "12 – לפי דרישת המזמין – המוניטורים יהיו מוגברים או כוללים מגברים תואמים ע"פ הוראות היצרן בלבד – יצרן אשר הגדיר שימוש במגבר ספציפי / פרוסור ספציפי יסופק המוניטור עם הציוד התואם לו בלבד.
3. יתקבלו מוניטורים מתוצרת : EAW , NEXO , D&B , MAYER , MARTIN Adamson , TURBOSOUND , L-ACOUSTICS , E.V.,. ניתן להציע דגם שווה ערך, כאשר אישור יינתן לפי שיקול דעת המנהל בלבד וכל עוד לא ניתן אישור המנהל להצעת הספק, על הספק להעמיד את הדגמים שצויינו לעיל.
4. המזמין רשאי לדרוש החלפת כל מערכת מוניטור בודדת מתוך ה 8 ל מערכת In Ear Monitor אלחוטיות : Shure Psm 900 / Senheiser G4 -בחיבור Stereo – ע"פ דרישה. המערכות יסופקו עם קומביינר של אותו היצרן, אנטנת דגל, סוללות לחזרות וסוללות חדשות לאירוע מסוג Alkaline אשר יוחלפו טרם האירוע.

5.5 מפרט עד 64 קווים לפרקים ג' עד ו' – אירועים PRO:

כניסות בקופסת הבמה = 64 / כניסות בעמדה = 24 / יציאות בקופסת הבמה = 48 / יציאות בעמדה = 24

דגמי קונסולות מאושרות כולל קופסאות במה תואמות – כל הקונסולות מעודכנות לגרסה האחרונה אשר פורסמה ע"י היצרן :

Yamaha CL5 / DIGICO SD 10/5/7 / Quantum-338 – SD RACK ONLY! / Midas Haritage - D

מפרט הקווים :

מפרט קווים הכולל : עד 64 מיקרופונים / חיבורים ישירים מסוגים שונים – כולל חיבורים בעמדה ובבמה. למען הסר ספק במסגרת מניין הקווים יכללו 3 קווים לטובת המיקרופונים בסעיף 1 לפרק מפרט הקווים. מיקרופון TALK BACK מסוג Shure SM-58 יוצב בקונסולה ולא ימנה במיין הקווים למפרט. כניסות DOK בקונסולה לא ימנו גם הן במיין הקווים למפרט. המזמין רשאי לדרוש מיקרופונים וחיבורים שונים ע"פ הפירוט הבא בהתאם לדרישה ספציפית לכל אירוע וע"פ הכמות הנדרשת מכל סוג :

מיקרופונים לדוכן נואמים : 2 יח' איכותיות מסוג gooseneck (קונדנסר שולחני דק בעל צוואר גמיש באורך 45 ס"מ) מתוצרת sennheiser , Shure , Audix , DPA בלבד. יש לספק מגני רוח למיקרופונים. בנוסף 2 יח' מיקרופון גיבוי מסוג Shure Sm-58. יח' אחת מחוברת לקונסולה הראשית ויחידה נוספת לקונסולת הגיבוי. סטנד איכותי מתוצרת K&M ימוקם בצד הבמה ויהיה מוכן להצבה במקרה שנדרש מיקרופון גיבוי. **לסעיף זה לא ינתנו שינויים או הקלות.**

1. מיקרופונים דינאמיים לשירה ולכלי נגינה מתוצרת sennheiser , Shure , Audix , DPA ומדגמים שידרשו מעת לעת
2. מיקרופונים קונדנסר לשירה ולכלי נגינה מתוצרת sennheiser , Shure , Audix , DPA ומדגמים שידרשו מעת לעת
3. מיקרופונים אלחוטיים איכותיים בתדרי UHF כולל סריקת תחנות אוטמטית וכיול מיידי , מתוצרת Shure / Sennheiser כאשר כל באפשרות כל יחידת מיקרופון לשמש כמיקרופון ידני, מיקרופון דש , מיקרופון Neck , מיקרופון Madona. מיקרופון ייעודי לכלי נגינה. כלול סוללות לחזרות וסוללות חדשות לאירוע מסוג Alkaline אשר יוחלפו טרם האירוע. עד 24 מערכות העובדות המקביל.
4. חיבורי DI אקטיביים מתוצרת Klark Teknik / Counryman / Bss - לכלים ע"פ צורך
5. חיבורי מחשב , DVD ונגנים שונים ע"פ הצורך – נגני CD ו DOK באחריות הספק
6. סטנדים למיקרופונים מסוגים שונים ע"פ הצורך

מוניטורים :

1. 16 מוניטורים איכותיים – המוגדרים כמוניטורים ע"י היצרן ובעלי אפשרות הצבה בתוצרת מוניטור.
2. המוניטורים יהיו מגוף עץ בלבד ובקונפיגורציה של : 15" או 2X12" או 12" – לפי דרישת המזמין – המוניטורים יהיו מוגברים או כוללים מגברים תואמים ע"פ הוראות היצרן בלבד – יצרן אשר הגדיר שימוש במגבר ספציפי / פרוסור ספיציפי יסופק המוניטור עם הציוד התואם לו בלבד.
3. יתקבלו מוניטורים מתוצרת : Adamson MARTIN , MAYER , D&B , NEXO , EAW TURBOSOUND , L-ACOUSTICS , E.V.,. ניתן להציע דגם שווה ערך, כאשר אישור יינתן לפי שיקול דעת המנהל בלבד וכל עוד לא ניתן אישור המנהל להצעת הספק, על הספק להעמיד את הדגמים שצויינו לעיל.
4. המזמין רשאי לדרוש החלפת כל מערכת מוניטור בודדת מתוך ה 20 ל מערכת In Ear Monitor אלחוטיות : Shure Psm 900 / Senheiser G4- בחיבור Stereo – ע"פ דרישה. המערכות יסופקו עם קומביינר של אותו היצרן, אנטנת דגל, סוללות לחזרות וסוללות חדשות לאירוע מסוג Alkaline אשר יוחלפו טרם האירוע.

PA – מערכת ההגברה בהתאמה לכמות הקהל באירוע

5.6 רמקולים מוגברים

מערכת הגברה מוגברת הכוללת 4 יח' רמקול TOP מוגבר 15" לפיזור בשטח ע"ג חצובות Heavy Duty בעלות רגל טלסקופית לייצוב בשטח לא מפולס
המזמין רשאי לדרוש פיזור רמקולים במרחק בין רמקול לרמקול – עד 45 מ'.
יתקבלו מערכות מתוצרת :
, EAW , NEXO , D&B , MAYER , MARTIN ,E.V. , L-ACOUSTICS , TURBOSOUND, Adamson HK Audio , RCF
או שווה ערך – באישור בכתב של המזמין בלבד.

5.7 מערכת קולונה :

מערכת קולונה מובנית הכוללת יחידה תחתונה ויחידה עליונה צרה
מפרט מינימאלי למערכת המסופקת :

- Horizontal Coverage : 90 °
- 1 m, free field, SPL max peak : 130 dB

דגמים מאושרים :

- L'Acoustics Syva
- RCF – Evox 12
- K-Array – KR402 l

ניתן להציע דגם שווה ערך, כאשר אישור יינתן לפי שיקול דעת המנהל בלבד וכל עוד לא ניתן אישור המנהל להצעת הספק, על הספק להעמיד את הדגמים שצויינו לעיל.

5.8 מערכת המיועדת לכמות של עד 300 איש - Semi Pro (פרק א')

מערכת הגברה איכותית – מיוצרת ע"י חברה מוכרת המערכת תכלול יחידות רמקול SUB התואמות את יח' ה Top. יח' ה Top יוצבו ע"ג חצובות Heavy Duty בעלות רגל טלסקופית לייצוב בשטח לא מפולס.

דגמים מאושרים - ניתן להציע דגם שווה ערך, כאשר אישור יינתן לפי שיקול דעת המנהל בלבד וכל עוד לא ניתן אישור המנהל להצעת הספק, על הספק להעמיד את הדגמים הנ"ל :

- Turbo Sound – 2 X Milan/IQ/IX 15" + IQ18B Per Side

- Electo Voice – ELX200 15P / EKK 15P + ELX200-18SP / ETX-18SP Per Side
- HK Audio – Linear7 / PR:O + Linear 7/9 118SUB / PR:O 118 SUB Per Side
- Martin Audio – 2 X XP15 / CDD 15" + XP118 / SXP118 Per Side
- JBL – 2X SRX 815P / PRX 916 + SRX 918S / PRX 818XLFW Per Side
- RCF – 2X735 / 745 / 945 + SUB 708 / SUB 8003 / SUB 9004 Per Side

5.9 מערכת הגברה עד 1000 איש – Semi Pro (פרק א')

מערכת הגברה איכותית מיוצרת ע"י חברה מוכרת מסוג Line Array בהצבה מסוג - Ground Stack. המערכת תכלול 4 יח' לצד , המערכת תכלול יחידות רמקול SUB תואמות לדגם ה Line Array ע"פ הוראות היצרן וביחס : TOP SUB שקובע היצרן.
המערכת תנוהל ע"י פרוסור מקורי של המערכת ותופעל ע"י מגברים תואמי הוראות יצרן בלבד המוגדרים בעלי יכולת ניצול מקסימאלית למערכת.
מערכת front fills לשורות הראשונות - בעלת שליטה נפרד מהקונסולה – MATRIX . על המערכת לכלול 2 יח' רמקול TOP מסוג "10 / "8 מיוצר ע"י אותה חברה של המערכת הראשית בלבד .
המערכת תנוהל ע"י פרוסור מקורי של המערכת ותופעל ע"י מגברים תואמי הוראות יצרן בלבד.

דגמים מאושרים - ניתן להציע דגם שווה ערך, כאשר אישור יינתן לפי שיקול דעת המנהל בלבד וכל עוד לא ניתן אישור המנהל להצעת הספק, על הספק להעמיד את הדגמים הנ"ל :

- TLA – 21
- HK Audio ConTour Array – CTA 208 +2X CTA 118 SUB
- JBL – VRX 928 + SRX 928S
- RCF – HDL 20 / 26 +SUB 8008 / 8006 / 9006

5.10 מערכת PRO המיועדת לכמות של עד 300 איש (פרק ב')

מערכת הגברה איכותית – מיוצרת ע"י חברה מוכרת מסוג 3 Way - פועלת בשיטת BI-AMP, המערכת תכלול 2 יח' Top לצד – הגברה נפרדת ל HI ו ל MID , המערכת תכלול יחידות רמקול SUB מסוג : "2X18 התואמות את יח' ה Top. יח' ה Top יוצבו ע"ג חצובות Heavy Duty בעלות רגל טלסקופית לייצוב בשטח לא מפולס. המערכת תנוהל ע"י פרוסור מקורי של המערכת ותופעל ע"י מגברים תואמי הוראות יצרן בלבד .
מפרט מינימאלי למערכת המסופקת :

- Horizontal Coverage : 40 ° Vertical Coverage : 60 °
- 1 m, free field, SPL max peak : 135 dB

דגמים מאושרים - ניתן להציע דגם שווה ערך, כאשר אישור יינתן לפי שיקול דעת המנהל בלבד וכל עוד לא ניתן אישור המנהל להצעת הספק, על הספק להעמיד את הדגמים הנ"ל :

- L'Acoustics – ARCS / X15 HIQ + SB18
- Meyer Sound – Ultra – X20 + LFC Sub
- Nexo P15 + L sub
- d&b 24S + 12S Sub
- Adamson - Point 15 + A128 Sub

5.11 מערכת PRO המיועדת לכמות של עד 1000 איש (פרק ב')

מערכת הגברה איכותית מיוצרת ע"י חברה מוכרת מסוג Line Array הניתנת לתלייה או העמדה Ground Stack ע"פ דרישה. המערכת תכלול 4 יח' לצד , המערכת תכלול יחידות רמקול SUB תואמות לדגם הLine Array ע"פ הוראות היצרן וביחס : TOP SUB שקובע היצרן.
המערכת תנוהל ע"י פרוסור מקורי של המערכת ותופעל ע"י מגברים תואמי הוראות יצרן בלבד המוגדרים בעלי יכולת ניצול מקסימאלית למערכת.
מפרט מינימאלי למערכת המסופקת :

- LF : 2 X 8" / 2 X 10" HF : 1.4
- Horizontal Coverage : 110 °
- 1 m, free field, SPL max peak test signal: pink noise with crest factor 4 : 139 dB

מערכת front fills לשורות הראשונות - בעלת שליטה נפרד מהקונסולה – MATRIX . על המערכת לכלול 4 יח' רמקול TOP מסוג "10 / "8 מיוצר ע"י אותה חברה של המערכת הראשית בלבד .
המערכת תנוהל ע"י פרוסור מקורי של המערכת ותופעל ע"י מגברים תואמי הוראות יצרן בלבד.
ניתן להציע מערכות מסדרות Pro Touring בלבד מתוצרת :
, EAW , NEXO , D&B , MAYER , MARTIN ,E.V. , L-ACOUSTICS , TURBOSOUND Adamson

<u>דגמים מאושרים - ניתן להציע דגם שווה ערך, כאשר אישור יינתן לפי שיקול דעת המנהל בלבד וכל עוד לא ניתן אישור המנהל להצעת הספק, על הספק להעמיד את הדגמים הנ"ל :</u>

- L'Acoustics Kara + SB18
- d&B Y8 / Y12 + Y-SUB / B22 Sub
- Adamson Y10 / Spectrix + T-21 Sub
- Meyer Sound – Leopard + LFC Sub
- Nexo – GEO S12 + LS / RS Sub
- Martin Audio – Wps + SX218 / SXH218 Sub

<u>אפשרות לתלייה ממנועים :</u>
כל המתואר בתלייה ע"י מנועים תקניים הכוללים אבטוח כפול ותואמים את משקל התליה ע"פ תקן. בעלי אישור בתוקף של מהנדס בודק מתקני הרמה למנועים ולרצועות העיגון. כולל אישור מהדס קונסטרוקציה לאחר ההצבה וההתקנה.

<u>תוספת לתלייה מ LIFT :</u>
כל המתואר בתלייה ע"י חצובות LIFT ייעודיות לתליית PA כולל אבטוח כפול ותאימות למשקל התליה ע"פ תקן. גובה עליון למתקן היינו 6 מ' - בעלי אישור בתוקף של מהנדס בודק מתקני הרמה למנועים ולרצועות העיגון. כולל אישור מהדס קונסטרוקציה לאחר ההצבה וההתקנה.

<u>5.12 מערכת PRO המיועדת לכמות של עד 1500 איש (פרק ב')</u>

מערכת הגברה איכותית מיוצרת ע"י חברה מוכרת מסוג Line Array הניתנת לתלייה או העמדה Ground Stack ע"פ דרישה. המערכת תכלול 6 יח' לצד , המערכת תכלול יחידות רמקול SUB תואמות לדגם הLine Array ע"פ הוראות היצרן וביחס : TOP SUB שקובע היצרן.
המערכת תנוהל ע"י פרוסור מקורי של המערכת ותופעל ע"י מגברים תואמי הוראות יצרן בלבד המוגדרים בעלי יכולת ניצול מקסימאלית למערכת.
מפרט מינימאלי למערכת המסופקת :

- LF : 2 X 8" / 2 X 10" HF : 1.4
- Horizontal Coverage : 110 °
- 1 m, free field, SPL max peak test signal: pink noise with crest factor 4 : 139 dB

מערכת front fills לשורות הראשונות - בעלת שליטה נפרד מהקונסולה – MATRIX . על המערכת לכלול 6 יח' רמקול TOP מסוג "10 / "8 + 4 יחידות רמקול TOP מסוג "12 /"15 מיוצר ע"י אותה

חברה של המערכת הראשית בלבד . המערכת תנוהל ע"י פרוסור מקורי של המערכת ותופעל ע"י מגברים תואמי הוראות יצרן בלבד.
ניתן להציע מערכות מסדרות Pro Touring בלבד מתוצרת :
, EAW , NEXO , D&B , MAYER , MARTIN ,E.V. , L-ACOUSTICS , TURBOSOUND Adamson

דגמים מאושרים - ניתן להציע דגם שווה ערך, כאשר אישור יינתן לפי שיקול דעת המנהל בלבד וכל עוד לא ניתן אישור המנהל להצעת הספק, על הספק להעמיד את הדגמים הנ"ל :

- L'Acoustics Kara + SB18
- d&B Y8 / Y12 + Y-SUB / B22 Sub
- Adamson Y10 / Spectrix + T-21 Sub
- Meyer Sound – Leopard + LFC Sub
- Nexo – GEO S12 + LS / RS Sub
- Martin Audio – Wps + SX218 / SXH218 Sub

אפשרות לתלייה ממנועים :
כל המתואר בתלייה ע"י מנועים תקניים הכוללים אבטוח כפול ותואמים את משקל התליה ע"פ תקן. בעלי אישור בתוקף של מהנדס בודק מתקני הרמה למנועים ולרצועות העיגון. כולל אישור מהדס קונסטרוקציה לאחר ההצבה וההתקנה.
תוספת לתלייה מ LIFT :
כל המתואר בתלייה ע"י חצובות LIFT ייעודיות לתליית PA כולל אבטוח כפול ותאימות למשקל התליה ע"פ תקן. גובה עליון למתקן היינו 6 מ' - בעלי אישור בתוקף של מהנדס בודק מתקני הרמה למנועים ולרצועות העיגון. כולל אישור מהדס קונסטרוקציה לאחר ההצבה וההתקנה.

5.13 מערכת PRO המיועדת לכמות של עד 3000 איש (פרק ג')

מערכת הגברה איכותית מיוצרת ע"י חברה מוכרת מסוג Line Array הניתנת לתלייה או העמדה Ground Stack ע"פ דרישה. המערכת תכלול 9 יח' לצד , המערכת תכלול יחידות רמקול SUB תואמות לדגם הLine Array ע"פ הוראות היצרן וביחס : TOP SUB שקובע היצרן.
המערכת תנוהל ע"י פרוסור מקורי של המערכת ותופעל ע"י מגברים תואמי הוראות יצרן בלבד המוגדרים בעלי יכולת ניצול מקסימאלית למערכת.
מפרט מינימאלי למערכת המסופקת :

- LF : 2 X 8" / 2 X 10" HF : 1.4
- Horizontal Coverage : 110 °
- 1 m, free field, SPL max peak test signal: pink noise with crest factor 4 : 139 dB

מערכת front fills לשורות הראשונות - בעלת שליטה נפרד מהקונסולה – MATRIX . על המערכת לכלול 6 יח' רמקול TOP מסוג "10 / "8 + 4 יחידות רמקול TOP מסוג "12 /"15 מיוצר ע"י אותה חברה של המערכת הראשית בלבד . המערכת תנוהל ע"י פרוסור מקורי של המערכת ותופעל ע"י מגברים תואמי הוראות יצרן בלבד.
ניתן להציע מערכות מסדרות Pro Touring בלבד מתוצרת :
, EAW , NEXO , D&B , MAYER , MARTIN ,E.V. , L-ACOUSTICS , TURBOSOUND Adamson

דגמים מאושרים - ניתן להציע דגם שווה ערך, כאשר אישור יינתן לפי שיקול דעת המנהל בלבד וכל עוד לא ניתן אישור המנהל להצעת הספק, על הספק להעמיד את הדגמים הנ"ל :

- L'Acoustics Kara + SB18
- d&B Y8 + Y-SUB
- Adamson Y10 / Spectrix + T-21 Sub
- Meyer Sound – Leopard + LFC Sub
- Nexo – GEO S12 + LS / RS Sub
- Martin Audio – Wps + SX218 / SXH218 Sub

<u>אפשרות לתלייה ממנועים :</u>
כל המתואר בתלייה ע"י מנועים תקניים הכוללים אבטוח כפול ותואמים את משקל התליה ע"פ תקן. בעלי אישור בתוקף של מהנדס בודק מתקני הרמה למנועים ולרצועות העיגון. כולל אישור מהדס קונסטרוקציה לאחר ההצבה וההתקנה.

<u>תוספת לתלייה מ LIFT :</u>
כל המתואר בתלייה ע"י חצובות LIFT ייעודיות לתליית PA כולל אבטוח כפול ותאימות למשקל התליה ע"פ תקן. גובה עליון למתקן היינו 6 מ' - בעלי אישור בתוקף של מהנדס בודק מתקני הרמה למנועים ולרצועות העיגון. כולל אישור מהדס קונסטרוקציה לאחר ההצבה וההתקנה.

<u>5.14 מערכת PRO המיועדת לכמות של עד 8000 איש בתלייה בלבד (פרק ד')</u>
מערכת הגברה איכותית מיוצרת ע"י חברה מוכרת מסוג Line Array הניתנת בתלייה ע"י מנועים תקניים הכוללים אבטוח כפול ותואמים את משקל התליה ע"פ תקן. בעלי אישור בתוקף של מהנדס בודק מתקני הרמה למנועים ולרצועות העיגון. כולל אישור מהדס קונסטרוקציה לאחר ההצבה וההתקנה.
. המערכת תכלול 12 יח' לצד , המערכת תכלול יחידות רמקול SUB תואמות לדגם הLine Array ע"פ הוראות היצרן וביחס : TOP SUB שקובע היצרן.
המערכת תנוהל ע"י פרוסור מקורי של המערכת ותופעל ע"י מגברים תואמי הוראות יצרן בלבד המוגדרים בעלי יכולת ניצול מקסימאלית למערכת.
מפרט מינימאלי למערכת המסופקת :

- LF : 2X 12"
- 1 m, free field, SPL max peak test signal: pink noise with crest factor 4 : 139 dB

במידה וחישובי הכיסוי מראים כי אין כיסוי מספק באזור האמצע יתלה הספק מערכת CENTER תואמת מאותו היצרן של המערכת
מערכת front fills לשורות הראשונות - בעלת שליטה נפרד מהקונסולה – MATRIX . על המערכת לכלול 8 יח' רמקול TOP מסוג 10" / 8" + 4 יחידות רמקול TOP מסוג 12" / 15" מיוצר ע"י אותה חברה של המערכת הראשית בלבד . המערכת תנוהל ע"י פרוסור מקורי של המערכת ותופעל ע"י מגברים תואמי הוראות יצרן בלבד.
ניתן להציע מערכות מסדרות Pro Touring בלבד מתוצרת :
, EAW , NEXO , D&B , MAYER , MARTIN ,E.V. , L-ACOUSTICS , TURBOSOUND Adamson

<u>דגמים מאושרים - ניתן להציע דגם שווה ערך, כאשר אישור יינתן לפי שיקול דעת המנהל בלבד וכל עוד לא ניתן אישור המנהל להצעת הספק, על הספק להעמיד את הדגמים הנ"ל :</u>

- L'Acoustics K2 / K1 + K1-SB
- d&B GSL8 / GSL12 + SL-Sub / J-Sub
- Adamson Y18 + SL-G Sub
- Meyer Sound – LEO / PANTHER + LFC 1100 Sub

<u>5.15 מערכת PRO המיועדת לכמות של עד 20,000 איש בתלייה בלבד (פרק ה' + ו')</u>

מערכת הגברה איכותית מיוצרת ע"י חברה מוכרת מסוג Line Array בתלייה ע"י מנועים תקניים הכוללים אבטוח כפול ותואמים את משקל התליה ע"פ תקן. בעלי אישור בתוקף של מהנדס בודק מתקני הרמה למנועים ולרצועות העיגון. כולל אישור מהדס קונסטרוקציה לאחר ההצבה וההתקנה.
המערכת תכלול 18 יח' לצד , המערכת תכלול יחידות רמקול SUB תואמות לדגם הLine Array ע"פ הוראות היצרן וביחס : TOP SUB שקובע היצרן. – במידת הצורך יפוצלו 18 היח' לצד ל 2 יח' Cluster לכיסוי אופטימאלי לתליית Cluster צידי ו/או Delay ע"פ הצורך ותנאי השטח.
המערכת תנוהל ע"י פרוסור מקורי של המערכת ותופעל ע"י מגברים תואמי הוראות יצרן בלבד המוגדרים בעלי יכולת ניצול מקסימאלית למערכת.
מפרט מינימאלי למערכת המסופקת :

- LF : 2 X 14"
- 1 m, free field, SPL max peak test signal: pink noise with crest factor 4 : 139 dB

במידה וחישובי הכיסוי מראים כי אין כיסוי מספק באזור האמצע יתלה הספק מערכת CENTER תואמת מאותו היצרן של המערכת
מערכת front fills לשורות הראשונות - בעלת שליטה נפרד מהקונסולה – MATRIX . על המערכת לכלול 8 יח' רמקול TOP מסוג "10 / "8 + 4 יחידות רמקול TOP מסוג "12 /"15 מיוצר ע"י אותה חברה של המערכת הראשית בלבד . המערכת תנוהל ע"י פרוסור מקורי של המערכת ותופעל ע"י מגברים תואמי הוראות יצרן בלבד.
ניתן להציע מערכות מסדרות Pro Touring בלבד מתוצרת :
, EAW , NEXO , D&B , MAYER , MARTIN ,E.V. , L-ACOUSTICS , TURBOSOUND Adamson

<u>דגמים מאושרים - ניתן להציע דגם שווה ערך, כאשר אישור יינתן לפי שיקול דעת המנהל בלבד וכל עוד לא ניתן אישור המנהל להצעת הספק, על הספק להעמיד את הדגמים הנ"ל :</u>

- L'Acoustics K1 + K1-SB
- d&B GSL8 / GSL12 + + SL-Sub / J-Sub
- Adamson Y18 + SL-G SUB
- Meyer Sound – LEO / PANTHER + LFC 1100 Sub

<u>ציוד בקליין</u>

<u>5.16 סט תופים מקצועי מושלם:</u>

1. מערכת תופים מעץ : Walnut/Birch / Maple מסדרות :
2. Yamaha Costume / Pearl Master

- Base Drum – 22"
- Snare Drum – 14"
- Floor Tom 16"
- Mounted Tom 12"
- Mounted Tom 10"

מצילות :

- **Zildjian :**
  - 14" I Family Hi-Hat
  - 18" K Custom Crash
  - 20" K Costume Ride
  - 18" FX China
- סט סטנדים מלא

- שטיח

5.17 מגברים וסטנדים לגיטרות:

1. מגבר לגיטרה חשמלית+ 2 סטנדים לגיטרה :

- Fender : Twin Reverb / Deville / Deluxe

2. מגבר לגיטרה בס : ראש + בוקסה לפחות 600W + 2 סטנדים לבס:

- Gailien-Kruger / Ampeg / Hartke

5.18 במת הגבהה לכלי נגינה בגובה 0.3 :

במת פודיום בגודל 2.4X2.4 לנגנים גובה 30 ס"מ כולל שטיח וחיפוי היקפי בבד ברינגטון שחור.
המזמין רשאי לבקש את הבמה עם גלגלים להכנסה והוצאה של כלי נגינה במשך המופע.

תאורה:

*בכל מקום בו מצוין לבחירת המזמין וככל שהמזמין לא העביר את בחירתו, יעמיד הספק פנסים התואמים את המפרט הטכני הנ"ל לפי הקטגוריה המוזמנת בהתאם לשיקול דעתו. מניין הפנסים שיסופקו לאירוע יתאמו 1:1 את המפרט גם אם המזמין לא ציין פנסים או את טיבם באופן מפורש.

5.19 ערכת תאורת בסיס:

מחשב תאורה :

פיקוד תאורה המאפשר שליטה על כל פנס מסופק ברמת הדימר והצבע לרבות שמירה של תמונות תאורה מובנות.

16 פנסים לבחירת המזמין מקטגוריה מס. 1 - פנסי LED סטטים

התקנה בתלייה / בתפזורת / ע"ג חצובות wind up קטגוריה 17. סעיף 2 - עד 4 חצובות.

ככל והמזמין לא ביקש הצבה מסוימת אופן ההצבה יהיה :

- 2 חצובות WindUp – קטגוריה 17 סעיף 2 על כל חצובה :
  4 יח' - תאורת שטיפה קדמית באמצעות פנסי Par 64 COB LED ZOOM – קטגוריה 1

- 2 חצובות WindUp לשטיפה אחורית לפי סעיף בינוי מקטגוריה 17 סעיף 2 : על כל חצובה :
  4 יח' - Par LED 18x10W 5in1 – מקטגוריה 1

באולמות תיאטרון יתלו פנסי השטיפה הקדמית על הגשר הקדמי / צוג קדמי חיצוני לבמה ופנסי השטיפה האחורית על צוג אחורי.

תאורן מקצועי ומנוסה

5.20 ערכת תאורה קטנה:

מחשב תאורה :

Compulite Vector Violet / grandMA2/3 ultra Light – MA lighting – ע"פ דרישת המזמין.

24 פנסים לבחירת המזמין מקטגוריה מס. 1 - פנסי LED סטטים

6 פנסים לבחירת המזמין מקטגוריה מס.2 - פנסי Moving LED – Semi Pro / קטגוריה מס. 7 – פנסים ממונעים Beam

6 פנסים לבחירת המזמין מקטגוריה מס. 5 - פנסים חכמים היברידים – Wash/ Spot/ Beam - Semi Pro Up to 300W

מכונת עשן / ערפל - כמתואר בקטגוריה 15

התקנה בתלייה / בתפזורת / ע"ג חצובות wind up / ע"ג חצובות Super Lift וגשר תאורה הכל לפי המפרטים בקטגוריה מס. 17 – בינוי.

מכונת עשן כמתואר בקטגוריה 15

ככל והמזמין לא ביקש הצבה מסוימת אופן ההצבה יהיה :

חצובות WindUp קטגוריה 17 סעיף 2 - לשטיפה קדמית לפי סעיף בינוי מקטגוריה מס. 17 שעליהן מותקן :

8 יח' - תאורת שטיפה קדמית באמצעות פנסי Par 64 COB LED ZOOM מקטגוריה מס. 1
4 יח' - Par LED 18x10W 5in1 מקטגוריה מס. 1

הצבה ע"ג גשר תאורה לפי סעיף בינוי מקטגוריה מס. 17 סעיף ס. 4 :
8 יח' - Par LED 18x10W 5in1 – קטגוריה מס. 1
4 יח' - פנס – 2Blinder - לבן חם 3000K – קטגוריה מס. 1
4 יח' פנס חכם היברידי – מקטגוריה מס. 5
6 יח' פנסים חכמים Moving Led מקטגוריה מס. 2

הצבה רצפתית על הבמה :
2 יח' פנס חכם היברידי – מקטגוריה מס. 5
מכונת עשן למקומות פתוחים / מכונת ערפל למקומות סגורים כמתואר בקטגוריה 15

באולמות תיאטרון יתלו פנסי השטיפה הקדמית על הגשר הקדמי / צוג קדמי חיצוני לבמה והפנסים המיועדים לגשר האחורי יתלו על צוגים אחוריים במתקן הבמה.

תאורן מקצועי ומנוסה

5.21 ערכת תאורה בינונית:

מחשב תאורה :

Compulite Vector Red / grandMA2/3 Light – MA lighting – ע"פ דרישת המזמין.

2 פנסים לבחירת המזמין מקטגוריה מס. 1 - פנסי LED סטטים

18 פנסים לבחירת המזמין מקטגוריה מס.2 ו קטגוריה מס .3 או מס. 7 (סה"כ 18 יח')

פנסי Semi Pro / Pro – Moving LED או Beam

12 פנסים לבחירת המזמין מקטגוריה מס.4 ו קטגוריה מס .6 (סה"כ 12 יח') - פנסים חכמים היברידים – Wash / Spot / Beam - semi pro / פ pro

מכונת עשן / ערפל - כמתואר בקטגוריה 15

התקנה בתלייה / בתפזורת / ע"ג חצובות wind up / ע"ג חצובות Super Lift וגשר תאורה עד 12 מ' / עד 6 גשרים עומדים עד גובה 4 מ' לפי סעיף בינוי 17.1-17.7 / אביזרים כנדרש לפי סעיף בינוי הכל לפי המפרטים בקטגוריה מס. ע"פ דרישת המזמין

2 יח' מכונת עשן Outdoor כמתואר בסעיף 15

ככל והמזמין לא ביקש הצבה מסוימת אופן ההצבה ובמפרט יהיה :

חצובות WindUp לשטיפה קדמית לפי סעיף בינוי מקטגוריה מס. 17 סעיף 2 -

12 יח' - תאורת שטיפה קדמית באמצעות פנסי Par 64 COB LED ZOOM – קטגוריה מס. 1
8 יח' - Par LED 18x10W 5in1 – קטגוריה מס. 1

הצבה ע"ג גשר תאורה 12 מ' לפי סעיף בינוי מקטגוריה מס. 17 סעיף 4 :
4 יח' - פנס – 4Blinder - לבן חם 3000K – קטגוריה מס. 1
8 יח' פנס חכם היברידי – מקטגוריה מס. 4 / קטגוריה מס. 6
12 יח' פנסים חכמים Moving Led מקטגוריה מס. 2 / קטגוריה מס. 3 - 8 מתוכם באמצעות H יורד כמותר בסעיף בינוי 17.7 בצידי הגשר.

הצבה רצפתית על הבמה :
4 יח' פנס חכם היברידי – מ מקטגוריה מס. 4 / קטגוריה מס. 6
6 יח' פנסים חכמים Moving Led מקטגוריה מס. 2 / קטגוריה מס. 3
2 יח' מכונת עשן כמתואר בקטגוריה 15 לשטח פתוח / 2 יח' מכונת ערפל כמתואר בקטגוריה 15 לאולם סגור

פולוספוט 1200W כמתואר בקטגוריה 13 פולוספוט

באולמות תיאטרון יתלו פנסי השטיפה הקדמית על הגשר הקדמי / צוג קדמי חיצוני לבמה והפנסים המיועדים לגשר האחורי יתלו על צוגים אחוריים במתקן הבמה.

תאורן מקצועי ומנוסה

5.22 ערכת תאורה גדולה:

- מחשב תאורה :
  - MA lighting – grandMA2/3 Full Size / Compulite Vector Blue – ע"פ דרישת המזמין.
- 36 פנסים לבחירת המזמין מקטגוריה מס. 1 - פנסי LED סטטים
- 24 פנסים לבחירת המזמין מקטגוריה מס .3 פנסי Pro– Moving LED
- 18 פנסים לבחירת המזמין מקטגוריה מס .4 - פנסים חכמים PRO
- 12 פנסי Beam כמתואר בקטגוריה 7 / פנסים מיוחדים ממנועים כמתואר בקטגוריה 8 או בקטגוריה 9 / פנסים סטטים מיוחדים כמתואר בסעיף 10 / פנסים היברידים מקטגוריה 5 או מקטגוריה 6
- 2 מכונת עשן / ערפל – outdoor כמתואר בקטגוריה 15
- התקנה לפי דרישת המזמין / לפי תכנית תאורה :
  - בתלייה / בתפזורת / ע"ג חצובות wind up כנדרש קטגוריה 17 סעיף 2

- עד 2 גשרים תלויים ע"ג מנועים או חצובות Super Lift באורך של עד 12 מ' קטגוריה 17 סעיף 4
- עד 8 גשרים עומדים עד גובה 4 מ' לפי סעיף בינוי 17.5
- אביזרים כנדרש לפי סעיף בינוי הכל לפי המפרטים בקטגוריה מס. 17 – בינוי 17.6 ו 17.7

- 2 פולוספוט 2500W כמתואר בסעיף 13 פולוספוט

ככל והמזמין לא ביקש הצבה מסוימת אופן ההצבה ובמפרט יהיה :

חצובות WindUp / גשר עומד בגובה 4 מ' + צינורות T לשטיפה קדמית לפי סעיף בינוי מקטגוריה מס. 17 :

12 יח' - תאורת שטיפה קדמית באמצעות פנסי Par 64 COB LED ZOOM – קטגוריה מס. 1
8 יח' - Par LED 18x10W 5in1 – קטגווריה מס. 1

הצבה ע"ג גשר תאורה 12 מ' לפי סעיף בינוי מקטגוריה מס 17 סעיף 4 :

6 יח' - פנס – 4Blinder - לבן חם 3000K – קטגוריה מס. 1
12 יח' פנס חכם היברידי – מקטגוריה מס. 4 / קטגוריה מס. 6
18 יח' פנסים חכמים Moving Led מקטגוריה מס. 2 / קטגוריה מס. 3 יורדים באמצעות H כמותר בסעיף בינוי 17.7 בצידי הגשר.

הצבה רצפתית על הבמה :

6 יח' פנס חכם היברידי – מ מקטגוריה מס. 4
12 פנסי Beam כמתואר מקטגוריה 7
2 יח' מכונת עשן כמתואר בקטגוריה 15 לשטח פתוח / 2 יח' מכונת ערפל כמתואר בקטגוריה 15 לאולם סגור

2 פולוספוט 2500W כמתואר בסעיף 13 פולוספוט

באולמות תיאטרון יתלו פנסי השטיפה הקדמית על הגשר הקדמי / צוג קדמי חיצוני לבמה והפנסים המיועדים לגשר האחורי יתלו על צוגים אחוריים במתקן הבמה.

תאורן מקצועי ומנוסה

5.23 ערכת תאורת שטח:

- 4 עמודי בארנט כמתואר בקטגוריה 17 סעיף 1 לפרק תאורה – ע"ג כל עמוד יותקן T ייעודי שעליו 2 פנסי הצפה לד 200W כמתואר בפרק 13 למפרט התאורה. פריסת חשמל כנדרש על למקור תוך שמירה על כל תקני הבטיחות של פריסת חשמל בתוך קהל במקרה הצורך. פריסת בחשמל למרחק של עד 50 מ' מנקודת הפריסה הקודמת – לשרשור של עד 5 עמודים
- 2 עמודי בארנט כמתואר בקטגוריה 17 סעיף 1 לפרק תאורה – ע"ג כל עמוד יותקן T ייעודי שעליו 2 פנסי הצפה לד 400W כמתואר בפרק 13 למפרט התאורה. פריסת חשמל כנדרש על למקור תוך שמירה על כל תקני הבטיחות של פריסת חשמל בתוך קהל במקרה הצורך. פריסת בחשמל למרחק של עד 100 מ' מנקודת הפריסה הקודמת – לשרשור של עד 3 עמודים

5.24 ערכת תאורה לאירועי ערב זיכרון ועצמאות :

- 24 פנסים מקטגוריה מס.6 - פנסים חכמים היברידים – Semi Pro - Beam/Spot/Wash Above 300W
- 24 פנסים מקטגוריה מס. 4 - פנסים חכמים Moving Head- ספוט והיברידיים קטגוריה PRO
- 70 פנסים מ קטגוריה מס. 7 - פנסים ממונעים Beam
- 24 פנסים מקטגוריה מס. 9 - פנסים ממונעים מיוחדים Pro
- 24 פנסים מקטגוריה מס. 3 פנסי Pro – Moving LED
- 24 פנסים מ קטגוריה מס. 1
- 72 פנסים מקטגוריה מס. 10
- 24 פנסים מקטגוריה מס. 1 או קטגוריה מס. 14 לבחירת המזמין
- 26 פנסים מקטגוריה מס. 12 - פנסים טלוויזיונים
- 200 פנסי Par64 מקטגוריה מס. 14
- 2 פולוספוט – 4000W מקטגוריה מס. 13

תאורת תפאורה:
50 גופי תאורה סטטים מקטגוריות מס. 1 או מס. 10 או מס. 11 מסוגים שונים על פי דרישת מעצב התאורה
סטריפים RGB עד 250 מ' מתחבר לפיקוד תאורה

קונטרול:
מחשב גראנד MA 2/3 פול סייז
1 גראנד MA 2/3 לייט
1 לוח MA לוח פיידרים לתאורת טלוויזיה
כל הדימרים הנחוצים לפי המפרט

שונות:
6 ברנטים מקטגוריה 17 סעיף 1+ 6 פנסי לד 200W מקטגוריה מס. 16
4 מכונות עשן ערפל מאווררים OUTDOOR מקטגוריה מס. 15
כל הצבעים והפרוסטים לפי רשימה שיעביר המזמין בסמוך לאירוע
סופר ליפט + טראס 12 מטר תאורת בק לקהל + תאורת טלויזיה.
מפרט טראסים ומנועים לתפאורה יוגש לאחר הגשת תוכנית תפאורה.
***יש לקחת בחשבון שכלל הטראסים , מנועים , אמצעי תלייה וכיוצ"ב – כולם באחריות חברת התאורה.**
דגשים והערות למפרט תאורה:

באחריות הספק להביא ג'ינ'י (במות הרמה) מתאימה לעבודה , כמו כן כל הכלים הנדרשים לביצוע העבודה כנדרש.
יש לספק נורות חדשות/חזקות – חובה לעבור אישור מעצב תאורה.
סדרת הפנסים צריכה להיות מאותו סוג.

***לאחר בחירת מעצב תאורה תוגש תוכנית תפאורה – באחריות הספק לעמוד בקשר מול מעצב התאורה ולהתאים את הציוד במופע לדרישות ועפ"י סדרי הגודל המתוארים במפרט זה.**

6. קטלוג פריטי תאורה ומנועים

דגמים מאושרים - ניתן להציע דגם שווה ערך, כאשר אישור יינתן לפי שיקול דעת המנהל בלבד וכל עוד לא ניתן אישור המנהל להצעת הספק, על הספק להעמיד את הדגמים הנ"ל :

6.1 קטגוריה מס. 1 : פנסי LED סטטים :

1. Par 64 COB LED ZOOM .

- גוף תאורה PAR LED עם מקור אור מסוג COB הספק מינימאלי של 150W מינימום למקור האור . גוון אור של 3000K לבן חם. עם זום אלקטרוני הנע בין 12°-45° .

- אופן שליטה : DMX
- דימר : ליניארי

הגוף יגיע לתליה באולם באמצעות קלמרה + כבל אבטחה או ע"ג מתקן רצפתי או באר ע"ג חצובת Wind UP . ניתן להציע חצוב שוות ערך, כאשר אישור יינתן לפי שיקול דעת המנהל בלבד וכל עוד לא ניתן אישור המנהל להצעת הספק, על הספק להעמיד את החצובות שצויינו לעיל.

.2 .ETC-SourceFour- LED – color - Zoom Lens

- פנס פרופיל
- בעל יכולת לחיתוך מדויק של אובייקטים
- שתי אפשרויות ZOOM לבחירת המזמין : 15-30 \ 25-50 מעלות
- הספק מינימאלי W140 למקור האור
- סוג לד : RGBA
- טווח טמפרטורה : 3000 – 6500K
- אופן שליטה : DMX
- הגוף יגיע לתליה באולם באמצעות קלמרה + כבל אבטחה או ע"ג באר ע"ג חצובת Wind UP

.3 . Par LED 18x10W 5in1

- גוף תאורה DMX המורכב מ 18 לדים בהספק של 10W
- סוג לד : RGBAW
- זווית פיזור : 25 מעלות / 45 מעלות / 60 מעלות לבחירת המזמין.
- אופן שליטה : DMX
- הגוף יגיע לתליה באולם באמצעות קלמרה + כבל אבטחה או ע"ג מתקן רצפתי ייעודי או באר ע"ג חצובת Wind UP

.4 פנס -4 – Blinder - לבן חם 3000K

- מיני ברוט לד
- מורכב מ 4 לדים COB
- הספק מינימאלי ללד – 100W
- אופן השליטה : DMX – כולל שליטה על כל לד בנפרד
- זווית פיזור מינימאלית – 70 מעלות
- מוגן מים בדרגת IP65
- הגוף יגיע לתליה באולם באמצעות קלמרה + כבל אבטחה או ע"ג מתקן רצפתי ייעודי או באר ע"ג חצובת Wind UP

.5 פנס – 2Blinder - - לבן חם 300K

- מיני ברוט לד
- מורכב מ 2 לדים COB
- הספק מינימאלי ללד – 100W
- אופן השליטה : DMX – כולל שליטה על כל לד בנפרד
- זווית פיזור מינימאלית – 70 מעלות
- מוגן מים בדרגת IP65

- הגוף יגיע לתליה באולם באמצעות קלמרה + כבל אבטחה או ע"ג מתקן רצפתי ייעודי או באר ע"ג חצובת Wind UP

6.2 קטגוריה מס. 2 : פנסי Moving LED – Semi Pro

- ACME Alpha Zoom
- Echo Stage – Wash ZOOM – 19 X 40W
- GLOW – 36 X 10W RGBW
- Jolly - 7X40W
- Lightek – 7X40W

6.3 קטגוריה מס. 3: פנסי Moving LED –Pro

- Ayrton 37X40
- Martin – MAC Aura
- Martin – MAC Quantum wash
- Robe – Robin 600 / Robin 1200 / Tarantula
- JB Lighting – Spark 18 RGBW

6.4 קטגוריה מס. 4: פנסים חכמים Moving Head- ספוט והיברידיים קטגוריה PRO

- Robe – BMFL
- Martin – MAC Viper / Mac Quantum Profile
- Aryton – Khamsin
- Martin – MAC Axiom Hybrid – 440W discharge lamp
- Robe MegaPointe – 470W - discharge lamp
- ClayPaky mythos - 470W - discharge lamp

6.5 קטגוריה מס. 5: פנסים חכמים היברידים – Beam/Spot /Wash - Semi Pro Up to 300W

- Eco Stage Beam Spot 280 10R
- Glow lighting Sentinel 10R Spot
- Glow lighting lion heart – 200W led

6.6 קטגוריה מס. 6: פנסים חכמים היברידים – פנסים חכמים היברידים – Beam/Spot/Wash - Semi Pro Above 300W

6. Jolly X-7
7. lightek Mega470
8. DAGE GIANT - 380W BEAM SPOT WASH

6.7 קטגוריה מס. 7: פנסים ממונעים Beam

- ClayPaky sharpy
- ECO Stage Beam 200 5R
- Solaris HITMAN X2 Beam 7R

6.8 קטגוריה מס. 8: פנסים ממונעים מיוחדים Semi Pro

- Glow® Orion 5X5 25x15W 4 in 1 RGB & Warm White Moving Matrix
- Color Imagination SI-094 25 x 10W (4 in 1 LED) RGBW
- ECO Stage Magic Panel 5 25 X15 W RGBW
- Lightone – B-52 – 25 X 10W RGBW
- ECO Stage Magic BAR 7 7X15 W RGBW
- Lightone – BAR 7

6.9 קטגוריה מס. 9: פנסים ממונעים מיוחדים Pro

- Aryton – Magic Blade
- Aryton – Magic Panle

6.10 קטגוריה מס. 10: פנסים סטטיים מיוחדים :

1. Sunstrip – RGBW - לד
2. Sunstrip – WW לד
3. Suntrip – נורות הלוגן
4. SGM Q7 – או שווי"ע באישור המזמין

6.11 קטגוריה מס. 11: פנסים עיצוב

- Robe Patt - לבן / RBBW
- אופן השליטה – DMX

- הגוף יגיע לתליה באולם באמצעות קלמרה + כבל אבטחה או ע"ג מתקן רצפתי ייעודי

6.12 קטגוריה מס. 12: פנסים טלוויזיוניים:

יסופקו עם מערכת דימרים תואמת, תריסים, מרככים ע"פ דרישה ותריסים - ברנדורס

1. Leonardo Fresnel 5000 – Manual operated / Pole operated
2. Leonardo Fresnel 2000 – Manual operated / Pole operated

6.13 קטגוריה מס. 13: פולו ספוט :

1. Follow Spot 4000 – מתוצרת *Robert Juliat*

פולוספוט – כולל מפעיל מקצועי ומנוסה בעל רשיונות לעבודה בגובה במקרה הצורך - , מערכת קלירקום בין התאורן למפעיל, כולל אביזרי העמדה יעודים - הפולו מבוסס נורת , HTI 4000 , טווח זום 5-2 מעלות, מאפשר גם הכנסת גובו, שילוב צבעים ומרככים.

2. Follow Spot 2500 – מתוצרת *Robert Juliat*

פולוספוט – כולל מפעיל מקצועי ומנוסה בעל רשיונות לעבודה בגובה במקרה הצורך - , מערכת קלירקום בין התאורן למפעיל, כולל אביזרי העמדה יעודים - הפולו מבוסס נורת , HMI 2500 , טווח זום 8-3 מעלות, מאפשר גם הכנסת גובו, שילוב צבעים ומרככים.

3. Follow Spot 1200W

פולוספוט – כולל מפעיל מקצועי ומנוסה בעל רשיונות לעבודה בגובה במקרה הצורך - , מערכת קלירקום בין התאורן למפעיל, כולל אביזרי העמדה יעודים - הפולו מבוסס נורת , MSR 1200 , טווח זום 14-7 מעלות, מאפשר גם הכנסת גובו, שילוב צבעים ומרככים

4. Follow Spot LED 600W

פולוספוט – כולל מפעיל מקצועי ומנוסה בעל רשיונות לעבודה בגובה במקרה הצורך - , מערכת קלירקום בין התאורן למפעיל, כולל אביזרי העמדה יעודים - הפולו מבוסס נורת , LED 600W , טווח זום 14-7 מעלות, מאפשר גם הכנסת גובו, שילוב צבעים ומרככים

*** ניתן להציע דגם שווה ערך, כאשר אישור יינתן לפי שיקול דעת המנהל בלבד וכל עוד לא ניתן אישור המנהל להצעת הספק, על הספק להעמיד את הדגמים שצויינו לעיל.**

6.14 קטגוריה מס. 14: פנסי הלוגן + דימרים:

1. Par

PAR 64 N.S / V.N.S / Flood
סגרת + פילטר צבע ע"פ דרישות המזמין
ערוץ דימר לכל פנס מוזמן

2. ETC

ETC Profile - Source Four – 19מעלות 26 - מעלות
ערוץ דימר נשלט DMX לכל פנס מוזמן

6.15 קטגוריה מס. 15: מכונת עשן / ערפל

1. מכונת עשן

- אפשרות כוון של המשאבה בקפיצות של 1% בטווח בין 0-99%,
- הספק כ 2500W – יכולת פיזור מקס' לדקה – 240 מ"ל
- שליטה באמצעות פרוטוקול DMX
- זמן חימום מירבי – 7 דק' – לאחר מכן פיזור רציף
- נפח מיכל – 5 ליטר
- מאורר נשלט DMX

2. מכונת ערפל

- אפשרות כוון של המשאבה בקפיצות של 1% בטווח בין 0-99%,
- הספק כ 1500W – יכולת פיזור מקס' לדקה – 20 מ"ל
- שליטה באמצעות פרוטוקול DMX
- זמן חימום מירבי – 5 דק' – לאחר מכן פיזור רציף
- נפח מיכל – 5 ליטר
- מאורר נשלט

3. מכונת עשן - ערפל משולבת - OUTDOOR

- מכונת עשן / ערפל משולבת בארז נשיאה מובנה עם מאורר ייעודי
- אפשרות כוון של המשאבה בקפיצות של 1% בטווח בין 0-99%,
- שליטה באמצעות פרוטוקול DMX
- זמן חימום מירבי – 5 דק' – לאחר מכן פיזור רציף
- מצב עשן – יכולת פיזור מקס' לדקה – 140 מ"ל
- מצב ערפל – 28 מ"ל לדקה.

4. מכונת ערפל מבוססת גז – CO_2 (ערפל ולא JET) – **<u>להזמנה כתוספת בלבד</u>**

- המכונה מייצרת ערפל בלתי נראה למעט במקרים של מגש עם קרני אור
- מכונת ערפל מבוססת גז CO_2 – לשימוש במקומות רגישים לעשן / ערפל
- אפשרות כוון של המשאבה בקפיצות של 5-40 PSI
- שליטה באמצעות פרוטוקול DMX
- זמן חימום מירבי – 8 דק' – לאחר מכן פיזור רציף
- מאורר פנימי

<u>6.16 קטגוריה מס. 16:</u> <u>תאורת שטח</u>:

1. פנס לד – סימטרי / אסימטרי לבחירת המזמין מסוג SMD בהספק של 200W מוגן מים IP67 אור בגוון 3000K – לבן חם או 6000K לבן קר – לבחירת המזמין. הגוף יגיע לתליה באולם באמצעות קלמרה + כבל אבטחה או ע"ג מתקן רצפתי או באר ע"ג חצובת Wind UP

2. פנס לד – סימטרי / אסימטרי לבחירת המזמין מסוג SMD בהספק של 400W מוגן מים IP67 אור בגוון 3000K – לבן חם או 6000K לבן קר – לבחירת המזמין. הגוף יגיע לתליה באולם באמצעות קלמרה + כבל אבטחה או ע"ג מתקן רצפתי או באר ע"ג חצובת Wind UP

<u>6.17 קטגוריה מס. 17: בינוי:</u>

1. חצובת ״בראנט״ העולה לגובה שלכ 6 מ׳ במשקל עצמי של כ 20 ק״ג בעל כושר העמסה של 40 ק״ג. הסטנד מצויד ברגל מתכוננת לאיזון אידיאלי של התאורה החצובה תכלול את כל האביזרים הדרושים לחיבור צינור לתליית אביזרים. האביזר יכלול בית ספיגה וספיגה תקנית ייעודית לאותו המעמד. החצובה תכלול צינור באורכים של : כ 0.6 מ׳ , 1 מ׳ ,1.5 מ׳ , 2 מ׳. הצבת החצובה תכלול עיגון לאלמנט מקובע בשטח באמצעות חבלים / רצועות תקניות – במידה ואין אלמנט באחריות הספק משקולות / יתד לעיגון לפי דרישות מהנדסי הקונסטרוקציה / בטיחות וכל תקן קיים אחר.

2. חצובת Wind UP - סטנד חצובה מקצועי העשוי מפלדה לתאורה כבדה במשקל של עד 30 ק"ג. בעל שלושה שלבי פתיחה ואפשרות גובה מירבי של 3.70 מטר .הסטנד מצויד ברגל מתכוננת לאיזון אידיאלי של התאורה. האביזר יכלול בית ספיגה וספיגה תקנית ייעודית לאותו המעמד. החצובה תכלול צינור באורכים של : כ 0.6 מ׳ , 1 מ׳ ,1.5 מ׳ , 2 מ׳. הצבת החצובה תכלול עיגון לאלמנט מקובע בשטח באמצעות חבלים / רצועות תקניות – במידה ואין אלמנט באחריות הספק משקולות / יתד לעיגון לפי דרישות מהנדסי הקונסטרוקציה / בטיחות וכל תקן קיים אחר.

3. חצובת Super Lift - סטנד טלסקופ המיועד להרים משקלים בבאמצעות מזלג / חנוכיית הרמה ומאפשר שליטה בגובה הפתיחה. הסטנד מורכב מפרופילי מתכת מחוזקים כבל הרמה וכננת הרמה עם מנעולי קפיץ לאבטוח. בעל יכולת הרמה התואמת את משקל הפנסים המוזמן לאירוע לפי תכנית תליית התאורה. מגיע לגובה 6 מ׳ בשיא הגובה. הצבת החצובה תכלול עיגון לאלמנט מקובע בשטח באמצעות חבלים / רצועות תקניות – במידה ואין אלמנט באחריות הספק משקולות / יתד לעיגון לפי דרישות מהנדסי הקונסטרוקציה / בטיחות וכל תקן קיים אחר.

4. גשר– גשר מפרופיל 40/30 לבחירת המזמין באורך עד 16 מ׳ התואם את משקלי הציוד המיועד להתלות עליו. החיבור של הגשר לאמצעי ההרמה יהיה ע״י רצועות תקניות ובדוקות ובמידה ומורם ע״ג חצובות Super Lift יהיה חיבור המזלג באמצעות מחברי סוייבל למזלג. מפרטי הגשר תואמים מפרטי Eurotruss – HD34 לגשר שלעד 12 מ׳ ו Eurotruss – HD44 לגשר שלעד 16 מ׳

5. גשר– גשר מפרופיל 40/30 לבחירת המזמין באורך 0.5 מ׳ / 1 מ׳ / 2 מ׳ התואם את משקלי הציוד המיועד להתלות עליו. החיבור של הגשר לאמצעי ההרמה יהיה ע״י רצועות תקניות ובדוקות ובמידה ומורם ע״ג חצובות Super Lift יהיה חיבור המזלג באמצעות מחברי סוייבל למזלג. ניתן להשתמש בכל יחידת גשר כיחידה אופקית ובנוסף ראשי המזמין לדרוש חיבור רצפתי לצורך התקנה אנכית של גשר התאורה באמצעות בסיס תקני הכולל חיבורי ביצה. במידת הצורך יבצע הספק קיבוע של המעמד לרצפה באמצעות ברגים. גובה מקסימאלי לגשר עומד – 4 מ׳. מפרטי הגשר תואמים מפרטי Eurotruss – HD34 לגשר שלעד 12 מ׳ ו Eurotruss – HD44 לגשר שלעד 16 מ׳

6. אביזר T באורך משתנה – 1 מ׳ , 1.5 מ׳ , 2 מ׳ עם חיבורי סוויבל כפול לחיבור לטרס ולצינור.

7. מתקני תלייה לפנסים היורדים מגשרי תאורה : מתלה לפנס/ים בצורה H לתלייה על טראס בצבע שחור + חיבור ביצה להמשך - מידות אורך 50 ס״מ – 100 ס״מ - רוחב 75 ס״מ בעלי כל האביזרים לחיבור מתקנים אחד לשני וחיבור לגשר

8. מנוע מסוג D8 - מנוע הרמה למערכות תאורה או סאונד.

- מנוע הרמה מצויד במצמד חיכוך מיוחד המהווה מערכת בלימה אשר אינו מצריך אבטחה נוספת לאחר ההרמה
- יכולת הרמה של 250 ק״ג בהתאם לכמות הציוד המוזמן והמתוכנן להתלות על המנוע.
- יכול לשמש כמנוף סטנדרטי או כמנוע מתרומם
- הגנת ממטען עודף בעזרת מצמד חיכוך
- מוביל שרשרת מדויק
- כל אביזרי החשמל והפיקוד

- תליית המנוע באמצעות רצועות תקניות ומאושרות ע"י בודק מתקני הרמה.
- על המנועים להיות בעלי אישור בתוקף של מהנדס בודק מתקני הרמה למנועים ולרצועות העיגון. כולל אישור מהדס קונסטרוקציה לאחר ההצבה וההתקנה.

9. מנוע מסוג D8 - מנוע הרמה למערכות תאורה או סאונד.

- מנוע הרמה מצויד במצמד חיכוך מיוחד המהווה מערכת בלימה אשר אינו מצריך אבטחה נוספת לאחר ההרמה
- יכולת הרמה של 500 ק"ג בהתאם לכמות הציוד המוזמן והמתוכנן להתלות על המנוע.
- יכול לשמש כמנוף סטנדרטי או כמנוע מתרומם
- הגנת ממטען עודף בעזרת מצמד חיכוך
- מוביל שרשרת מדויק
- כל אביזרי החשמל והפיקוד
- תליית המנוע באמצעות רצועות תקניות ומאושרות ע"י בודק מתקני הרמה.
- על המנועים להיות בעלי אישור בתוקף של מהנדס בודק מתקני הרמה למנועים ולרצועות העיגון. כולל אישור מהדס קונסטרוקציה לאחר ההצבה וההתקנה.

10. מנוע מסוג D8 - מנוע הרמה למערכות תאורה או סאונד.

- מנוע הרמה מצויד במצמד חיכוך מיוחד המהווה מערכת בלימה אשר אינו מצריך אבטחה נוספת לאחר ההרמה
- יכולת הרמה של 1000 ק"ג בהתאם לכמות הציוד המוזמן והמתוכנן להתלות על המנוע.
- יכול לשמש כמנוף סטנדרטי או כמנוע מתרומם
- הגנת ממטען עודף בעזרת מצמד חיכוך
- מוביל שרשרת מדויק
- כל אביזרי החשמל והפיקוד
- תליית המנוע באמצעות רצועות תקניות ומאושרות ע"י בודק מתקני הרמה.
- על המנועים להיות בעלי אישור בתוקף של מהנדס בודק מתקני הרמה למנועים ולרצועות העיגון. כולל אישור מהדס קונסטרוקציה לאחר ההצבה וההתקנה.

11. מנוע מסוג D8 - מנוע הרמה למערכות תאורה או סאונד.

- מנוע הרמה מצויד במצמד חיכוך מיוחד המהווה מערכת בלימה אשר אינו מצריך אבטחה נוספת לאחר ההרמה
- יכולת הרמה של 1500ק"ג בהתאם לכמות הציוד המוזמן והמתוכנן להתלות על המנוע.
- יכול לשמש כמנוף סטנדרטי או כמנוע מתרומם
- הגנת ממטען עודף בעזרת מצמד חיכוך
- מוביל שרשרת מדויק
- כל אביזרי החשמל והפיקוד
- תליית המנוע באמצעות רצועות תקניות ומאושרות ע"י בודק מתקני הרמה.
- על המנועים להיות בעלי אישור בתוקף של מהנדס בודק מתקני הרמה למנועים ולרצועות העיגון. כולל אישור מהדס קונסטרוקציה לאחר ההצבה וההתקנה.

12. מנוע מסוג D8 - מנוע הרמה למערכות תאורה או סאונד.

- מנוע הרמה מצויד במצמד חיכוך מיוחד המהווה מערכת בלימה אשר אינו מצריך אבטחה נוספת לאחר ההרמה

- יכולת הרמה של 2500 ק"ג בהתאם לכמות הציוד המוזמן והמתוכנן להתלות על המנוע.
- יכול לשמש כמנוף סטנדרטי או כמנוע מתרומם
- הגנת ממטען עודף בעזרת מצמד חיכוך
- מוביל שרשרת מדויק
- כל אביזרי החשמל והפיקוד
- תליית המנוע באמצעות רצועות תקניות ומאושרות ע"י בודק מתקני הרמה.
- על המנועים להיות בעלי אישור בתוקף של מהנדס בודק מתקני הרמה למנועים ולרצועות העיגון. כולל אישור מהדס קונסטרוקציה לאחר ההצבה וההתקנה.

נספח מס' 1

אל עיריית תל-אביב-יפו

אבן גבירול 69

תל-אביב 64162

הצהרת המשתתף במכרז

פרטי המכרז

שם המכרז: מתן שירותי הגברה ותאורה לאירועים ומופעים	**מספר המכרז:** 56/2025

אנו החתומים מטה, לאחר שקראנו בעיון ובחנו בחינה זהירה את כל מסמכי המכרז, מצהירים ומתחייבים בזה כדלקמן:

1. אנו מצהירים בזה, כי הבנו את כל האמור במסמכי המכרז והגשנו את הצעתנו בהתאם, כי אנו מסכימים לכל האמור במסמכי המכרז ולא נציג תביעות או דרישות המבוססות על אי ידיעה ו/או אי הבנה, ואנו מוותרים מראש על טענות כאמור.
2. אנו מצהירים, כי אנו עומדים בכל התנאים הנדרשים מהמשתתפים במכרז, כי הצעתנו זו עונה על כל הדרישות שבמסמכי המכרז וכי אנו מקבלים על עצמנו לבצע את ההספקה ו/או העבודה שבנדון, בהתאם לתנאים המפורטים בחוזה ובמסמך הדרישות המקצועיות ו/או המפרט הטכני המצורף אליו.
3. אנו מצהירים, כי הגשנו את הצעתנו למכרז בהתאם לנוסח המכרז המופיע באתר האינטרנט העירוני ובמשרדי העירייה, וידוע לנו, כי נוסח זה הינו הנוסח המחייב וכי לא יהיה כל תוקף לכל שינוי ו/או עדכון ו/או תוספת, למעט השינויים והעדכונים שנמסרו ע"י העירייה במסגרת הליכי המכרז.
4. אנו מצהירים בזה, כי הצעה זו מוגשת ללא כל קשר או תיאום עם משתתפים אחרים.
5. הצעתנו זו היא בלתי חוזרת ואינה ניתנת לביטול או לשינוי ותהא תקפה במשך 120 יום מהמועד האחרון להגשת ההצעות או לתקופה נוספת בהתאם להארכת ערבות המשתתף במכרז, בהתאם לסמכות העירייה ולכל זמן שהערבות על הארכותיה תהיה בתוקף.
6. להבטחת קיום הצעתנו אנו מוסרים ערבות בנקאית בתוקף בנוסח ובסכום הנקובים במסמכי המכרז.
7. אם תתקבל הצעתנו אנו מתחייבים, כי בתוך 7 ימים מיום הודעתכם נחתום על מסמכי החוזה ונפקיד בידכם ערבות בנקאית בשיעור הנקוב בחוזה המתאים.
8. עד המצאת הערבות הבנקאית בהתאם לחוזה תשמש הערבות הבנקאית שמסרנו בנוגע למכרז להבטחת כל התחייבויותינו על פי המכרז.
9. אם מסיבה כל שהיא לא נעמוד בהתחייבויותינו, אנו מסכימים שאת הערבות הבנקאית, שצרפנו למכרז, כולה או מקצתה, תחלטו כפיצויים מוסכמים וקבועים מראש.
10. אנו מסכימים, כי הצעתנו היא בגדר המטרות והסמכויות הקבועות במסמכי התאגיד בשמו מוגשת ההצעה, כי אנו זכאים לחתום בשם התאגיד על הצעה זו, וכי אין כל מניעה על פי כל דין או הסכם לחתימתנו על הצעה זו.
11. אנו מצרפים להצעתנו את המסמכים והאישורים הנדרשים על פי מסמכי המכרז.

שם המשתתף/ החברה	כתובת	טלפון	שם איש הקשר

_____ _____

תאריך חתימה וחותמת

ערבות מכרז

נספח מס׳ 2

לכבוד:
עיריית תל-אביב-יפו
רחוב אבן גבירול 69
תל-אביב-יפו 6416201

כתב ערבות (בש״ח)

כתב ערבות מספר:

מספר הערבות בבנק	תאריך	לשימוש העירייה
		מספר אסמכתא

הואיל ועל _____ **(להלן "הנערב")**
פרטי הנערב

להמציא לכם ערבות בנקאית בסך של 4,000 ש״ח
סכום הערבות במילים: ארבעת אלפים ש״ח

כערובה למכרז למתן שירותי הגברה ותאורה לאירועים ומופעים
מספר המכרז 56/2025

הרי תמורת הסכמתכם לקבל ערבותנו זאת, ועל פי בקשת הנערב, הרינו ערבים בזאת כלפי עיריית תל-אביב-יפו בעד הנערב, בש״ח עד סכום השווה ל **4,000** ש״ח.

אנו מתחייבים לשלם לכם כל סכום, כאמור, בתוך 7 ימים מתאריך הדרישה כפי שיפורט בה.

ערבותנו זאת היא מוחלטת ובלתי תלויה, אנו מתחייבים לפעול על פיה ולא נהיה זכאים לבטלה בדרך כל שהיא.
מוסכם בזאת במפורש, כי לא תהיו חייבים לנקוט הליכים משפטיים נגד הנערב ו/או לפנות בדרישה מוקדמת לנערב ו/או לממש בטחונות אחרים, כתנאי מוקדם לתשלום סכום הערבות על ידינו.

תוקף הערבות עד תאריך **25/09/2025** ועד בכלל, וכל דרישה מצדכם לתשלום הנזכר לעיל צריכה להישלח אלינו בדואר רשום, או להימסר לנו במסירה אישית כנגד חתימתנו עד התאריך הזה.

• ערבות זאת על כל תנאיה תוארך באופן אוטומטי לתקופה נוספת של **ארבעה חודשים** על פי דרישת גזבר העירייה או מי שהוסמך על ידי הגזבר, ותישלח אלינו עד תאריך **25/09/2025** ועד בכלל.

פרטי הבנק

כתובת		
רחוב	מס׳ בית	עיר

שם ומס׳ סניף הבנק								קוד בנק	

בברכה,

_____ _____ _____
שם פרטי ומשפחה תאריך חתימה

נספח 3 למכרז

תצהיר לפי חוק עסקאות גופים ציבוריים ולעניין העדר קרבה משפחתית

אני הח"מ,_____ ת.ז _____ לאחר שהוזהרתי כי עלי להצהיר את האמת וכי אהיה צפוי/ה לעונשים הקבועים בחוק באם לא אעשה כן ,מצהיר/ה בזאת כדלקמן:

1. הנני משמש כ _____ ב_____

(תפקיד) (שם המשתתף)

2. הנני מוסמך לתת תצהיר זה, לחתום ולהתחייב בשם המשתתף בכל הקשור להגשת הצעת המשתתף .

<u>לעניין חוק עסקאות גופים ציבוריים</u>

3. **יש לסמן את הסעיף הרלבנטי מבין האמורים להלן**:

☐ המשתתף או בעל זיקה אליו **<u>לא הורשעו</u>** ביותר משתי עבירות עד למועד האחרון להגשת ההצעות מטעם המשתתף ;

☐ המשתתף או בעל זיקה אליו **<u>הורשעו</u>** בפסק דין חלוט ביותר משתי עבירות, **<u>וחלפה שנה אחת</u>** לפחות ממועד ההרשעה האחרונה ועד למועד הגשת ההצעות למכרז.

☐ המשתתף או בעל זיקה אליו **<u>הורשעו</u>** בפסק דין חלוט ביותר משתי עבירות **<u>ולא חלפה שנה אחת</u>** לפחות ממועד ההרשעה האחרונה ועד למועד הגשת ההצעות למכרז.

"בעל זיקה" – כהגדרתו בסעיף 2ב(א) לחוק עסקאות גופים ציבוריים, תשל"ו– 1976 (להלן: **"החוק"**).

"הורשע" - כהגדרתו בסעיף 2ב(א) לחוק - מי שהורשע בפסק דין חלוט בעבירה שנעברה לאחר יום 31.10.202.

"עבירה" – כהגדרתה בסעיף 2ב(א) לחוק.

4. **יש לסמן את הסעיף הרלוונטי מבין האמורים להלן**:

☐ הוראות סעיף 9 לחוק שוויון זכויות לאנשים עם מוגבלות, תשנ"ח - 1998 (להלן: **"חוק שוויון זכויות"**) אינן חלות על המשתתף.

☐ הוראות סעיף 9 לחוק שוויון זכויות חלות על המשתתף והוא מקיים אותן.

(במקרה שהוראות סעיף 9 לחוק שוויון זכויות חלות על המציע נדרש לסמן x במשבצת המתאימה):

☐ המשתתף מעסיק פחות מ -100 עובדים.

☐ המשתתף מעסיק 100 עובדים לפחות או יותר.

(במקרה שהמשתתף מעסיק 100 עובדים או יותר נדרש לסמן X במשבצת המתאימה):

☐ המשתתף מתחייב כי ככל שיזכה במכרז, יפנה למנהל הכללי של משרד העבודה והרווחה והשירותים החברתיים לשם בחינת יישום חובותיו לפי סעיף 9 לחוק שוויון זכויות, ובמקרה הצורך - לשם קבלת הנחיות בקשר ליישומן.

☐המשתתף התחייב בעבר לפנות למנהל הכללי של משרד העבודה והרווחה והשירותים החברתיים לשם בחינת יישום חובותיו לפי סעיף 9 לחוק שוויון זכויות, ונעשתה עמו התקשרות שלגביה נתן התחייבות זו, ואם קיבל הנחיות ליישום חובותיו, הוא פעל ליישומן.

המשתתף מתחייב להעביר העתק מהתצהיר שמסר לפי פסקה זו למנהל הכללי של משרד העבודה, הרווחה והשירותים החברתיים, בתוך 30 ימים ממועד ההתקשרות וזאת בהתאם לסעיף 2ב'1 (ד) לחוק.

<u>לעניין העדר קרבה משפחתית</u>

5. **הנני מצהיר בזאת, כי עיריית תל אביב יפו (להלן: "העירייה") הביאה לידיעתי את הוראות הסעיפים הבאים:**

סעיף 122א(א) לפקודת העיריות (נוסח חדש) קובע, כדלקמן: **"חבר מועצה, קרובו, סוכנו או שותפו, או תאגיד שיש לאחד מהאמורים חלק העולה על עשרה אחוזים בהונו או ברווחיו או שאחד מהם מנהל או עובד אחראי בו, לא יהיה צד לחוזה או לעסקה עם העיריה; לענין זה, "קרוב" – בן זוג, הורה, בן או בת, אח או אחות."**

סעיף 174א' לפקודת העיריות (נוסח חדש) קובע, כדלקמן: **"פקיד או עובד של עיריה לא יהיה נוגע או מעונין, במישרין או בעקיפין, על ידי עצמו או על ידי בן-זוגו או שותפו או סוכנו, בשום חוזה שנעשה עם העיריה ובשום עבודה המבוצעת למענה."**

6. בהתאם לכך הנני מצהיר, כדלקמן:

6.1. בין חברי מועצת העירייה אין לי: בן זוג, הורה, בן או בת, אח או אחות ואף לא מי שאני לו סוכן או שותף.

6.2. אין חבר מועצה, קרובו, סוכנו או שותפו, שיש לאחד מהם חלק העולה על עשרה אחוזים בהונו או ברווחיו של התאגיד באמצעותו הגשתי את הצעתי או שאחד מהם מנהל או עובד אחראי בו.

6.3. אין לי בן זוג, שותף או מי שאני סוכנו, העובד בעירייה.

7. ידוע לי, כי הצעתי עלולה להיפסל אם יש לי קרבה כאמור לעיל, או אם מסרתי הצהרה לא נכונה.

זה שמי, להלן חתימתי ותוכן תצהירי דלעיל אמת.

_____
חתימת המצהיר

<u>אישור עו"ד</u>

אני הח"מ _____, עו"ד מאשר/ת כי ביום _____ הופיע/ה בפני במשרדי אשר ברחוב _____ בישוב/עיר _____ מר/גב' _____ שזיהה/תה עצמו/ה על ידי ת.ז. _____ /המוכר/ת לי באופן אישי, והמורשה חתימה לעניין תצהיר זה אצל המשתתף במכרז _____ מספר מזהה _____, והמוסמך ליתן תצהיר זה מטעמו, ואחרי שהזהרתיו/ה כי עליו/ה להצהיר אמת וכי יהיה/תהיה צפוי/ה לעונשים הקבועים בחוק אם לא יעשה/תעשה כן, חתם/ה בפני על התצהיר דלעיל.

_____ _____
תאריך חתימה וחותמת עו"ד

נספח מס' 4

רשימת גופים המורשים להנפיק ערבות למכרז

בנקים בארץ: בנק אגוד לישראל בע"מ בנק דיסקונט לישראל בע"מ בנק הבינלאומי הראשון לישראל בע"מ בנק הפועלים בע"מ בנק יהב לעובדי המדינה בע"מ בנק ירושלים בע"מ בנק לאומי לישראל בע"מ בנק מזרחי טפחות בע"מ בנק מסד בע"מ בנק מרכנתיל דיסקונט בע"מ וואן זירו הבנק הדיגיטלי בע"מ מרכז סליקה בנקאי בע"מ אייצ' אס בי סי בנק Barclays Bank PLC Citibank N.A SBI State Bank of India **סולקים בארץ:** ישראכרט בע"מ כרטיסי אשראי לישראל (כ.א.ל) בע"מ מקס איט פיננסים בע"מ דיינרס קלוב ישראל בע"מ פרימיום אקספרס בע"מ	**חברות ביטוח בארץ:** איילון חברה לביטוח בע"מ אשרא החברה הישראלית לביטוח סיכוני סחר חוץ בע"מ ב.ס.ס.ח. - החברה הישראלית לביטוח אשראי בע"מ ביטוח חקלאי - אגודה שיתופית מרכזית בע"מ הכשרה חברה לביטוח בע"מ הפניקס חברה לביטוח בע"מ הראל חברה לביטוח בע"מ כלל ביטוח אשראי בע"מ כלל חברה לביטוח בע"מ מגדל חברה לביטוח בע"מ מנורה מבטחים ביטוח בע"מ ש. שלמה חברה לביטוח בע"מ שומרה חברה לביטוח בע"מ **נותני אשראי בעלי רישיון למתן ערבות בארץ:** גולדנרוד פיננסים בע"מ קטה קפיטל בע"מ רנטסייפ ישראל בע"מ וויצ'ק בע"מ גמא ניהול וסליקה בע"מ אובלי ערבויות בע"מ מ.ל.ר.ן. פרוייקטים ומסחר בע"מ אר טי אמ אי מערכות מידע בע"מ

נספח 5' – ביטוח עבור פרקים א'- ג'

1. מבלי לגרוע מאחריות הספק על פי הסכם זה או על פי כל דין, על הספק לערוך ולקיים, על חשבון הספק, למשך כל תקופת ההסכם וכל עוד אחריות הספק קיימת (ולעניין ביטוח אחריות מקצועית או חבות מוצר, למשך 36 חודשים נוספים לאחר תום תקופת ההסכם), את הביטוחים המפורטים באישור עריכת הביטוח המצורף להסכם זה **כנספח 1X**, והמהווה חלק בלתי נפרד ממנו (להלן: "**ביטוחי הספק**" ו"**אישור עריכת הביטוח**", לפי העניין), אצל חברת ביטוח מורשית כדין בישראל.

א. חבות מעבידים- מוסכם כי ככל ולא מועסקים עובדים על ידי הספק, ניתן יהיה למחוק סעיף ביטוח "חבות מעבידים" מתוך אישור הביטוח החתום על ידי המבטחים.

ב. ביטוח אחריות מקצועית- מוסכם כי ככל והפוליסה לא נערכת על ידי הספק, על הספק לבטל חריג אחריות מקצועית לעניין נזקי גוף, בביטוח אחריות כלפי צד שלישי.

ג. ביטוח חבות מוצר - מוסכם כי ככל והפוליסה לא נערכת על ידי הספק, על הספק לבטל חריג חבות מוצר לעניין נזקי גוף, בביטוח אחריות כלפי צד שלישי.

ד. נוסחי הפוליסות- על הספק לוודא כי חריג "רשלנות רבתי" יבוטל בכל ביטוחי הספק (אין באמור כדי לגרוע מזכויות המבטחים על פי הדין).

2. ללא צורך בכל דרישה מצד המזמין, על הספק להמציא לידי המזמין, לפני תחילת מתן השירותים וכתנאי מוקדם להתקשרות או לכל תשלום על חשבון התמורה, את אישור עריכת הביטוח, כשהוא חתום בידי המבטח. כמו כן, מיד בתום תקופת הביטוח, על הספק להמציא לידי המזמין אישור עריכת ביטוח מעודכן, בגין חידוש תוקף ביטוחי הספק לתקופת ביטוח נוספת, ומדי תקופת ביטוח, כל עוד הסכם זה בתוקף ו/או לתקופה נוספת כמפורט בסעיף 1 לעיל.
בכל פעם שמבטח הספק יודיע למזמין, כי מי מביטוחי הספק עומד להיות מבוטל או עומד לחול בו שינוי לרעה, כאמור בסיפא לאישור עריכת הביטוח, על הספק לערוך את אותו הביטוח מחדש ולהמציא אישור עריכת ביטוח חדש, לפני מועד הביטול או השינוי לרעה בביטוח כאמור.

3. מובהר כי גבולות האחריות הנדרשים במסגרת ביטוחי הספק הינם בבחינת דרישה מזערית, המוטלת על הספק, שאין בה כדי לגרוע מכל התחייבות של הספק לפי ההסכם ו/או על פי כל דין, ואין בה כדי לשחרר את הספק ממלוא החבות על פי הסכם זה ו/או על פי דין, ולספק לא תהיה כל טענה כלפי המזמין או מי מטעם המזמין, בכל הקשור לגבולות האחריות כאמור.

4. למזמין תהא הזכות, אך לא החובה, לבדוק את אישור עריכת הביטוח, שיומצא על ידי הספק כאמור לעיל, ועל הספק לבצע כל שינוי, תיקון, התאמה או הרחבה, שיידרשו על מנת להתאים את ביטוחי הספק להתחייבויות הספק על פי הסכם זה.

5. מוצהר ומוסכם כי זכויות המזמין לעריכת הבדיקה ולדרישת השינויים כמפורט לעיל, אינן מטילות על המזמין או על מי מטעם המזמין כל חובה או כל אחריות שהיא לגבי ביטוחי הספק, טיבם, היקפם, ותוקפם, או לגבי העדרם, ואין בהן כדי לגרוע מכל חובה שהיא, המוטלת על הספק על פי הסכם זה או על פי כל דין, וזאת בין אם נדרשה עריכת שינויים כמפורט לעיל ובין אם לאו, בין אם נבדק אישור עריכת הביטוח ובין אם לאו.

6. הספק פוטר את המזמין ואת הבאים מטעם המזמין מאחריות לכל אובדן או נזק לרכוש או ציוד כלשהו, המובא על ידי הספק או מי מטעם הספק לחצרי המזמין ו/או המשמש לצורך מתן השירותים (לרבות כלי רכב וצמ"ה), ולא תהיה לספק כל טענה, דרישה או תביעה כלפי הנזכרים לעיל בגין אובדן ו/או נזק כאמור, ובלבד שהפטור כאמור לא יחול כלפי מי שגרם לנזק בזדון.

7. בנוסף, על הספק לערוך את הביטוחים הבאים, בעצמו או באמצעות הבאים מטעמו: ביטוח חובה כנדרש על פי דין בגין פגיעה גופנית עקב השימוש בכלי רכב, ביטוח אחריות בגין רכוש של צד שלישי עקב השימוש בכלי רכב עד לסך 400,000 ₪ בגין נזק אחד, ביטוח "מקיף" לכלי הרכב וביטוח במתכונת "כל הסיכונים" לעניין ציוד מכני הנדסי.
על אף האמור לעיל, לספק הזכות, שלא לערוך את ביטוחי הרכוש (למעט ביטוח אחריות צד שלישי) המפורטים בסעיף זה, במלואם או בחלקם, אך הפטור המפורט בסעיף 6 לעיל יחול, כאילו נערכו הביטוחים האמורים במלואם.

8. בכל ביטוח רכוש שייערך על ידי הספק, ייכלל סעיף בדבר ויתור המבטח על זכות התחלוף כלפי המזמין וכלפי הבאים מטעם המזמין; הוויתור על זכות התחלוף כאמור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק בזדון.

9. מבלי לגרוע מכל הוראה מהוראות הסכם זה לעניין הסבת ההסכם, ובמקרה בו השירותים או חלק מהם יינתנו על ידי קבלני משנה מטעם הספק, על הספק לדאוג כי בידי קבלני המשנה פוליסות ביטוח נאותות בהתאם לאופי והיקף ההתקשרות עמם.
מובהר בזאת, כי על הספק מוטלת האחריות כלפי המזמין ביחס לשירותים במלואם, לרבות שירותים שניתנו או אמורים היו להינתן על ידי קבלני משנה.

10. **נספח הביטוח הינו מעיקרי ההסכם והפרתו מהווה הפרה של ההסכם.** על אף האמור לעיל, אי המצאת אישור עריכת הביטוח במועד לא תהווה הפרה יסודית, אלא אם חלפו 10 ימים ממועד בקשת המזמין מאת הספק בכתב, להמצאת אישור עריכת הביטוח כאמור.

נספח 5 1' עבור פרקים א' – ג'

אישור קיום ביטוחים	תאריך הנפקת האישור (DD/MM/YYYY)

באישור קיום ביטוחים תבוא הפיסקה הבאה: אישור ביטוח זה מהווה אסמכתא לכך שלמבוטח ישנה פוליסת ביטוח בתוקף, בהתאם למידע המפורט בה. המידע המפורט באישור זה אינו כולל את כל תנאי הפוליסה וחריגיה. יחד עם זאת, במקרה של סתירה בין התנאים שמפורטים באישור זה לבין התנאים הקבועים בפוליסת הביטוח יגבר האמור בפוליסת הביטוח למעט במקרה שבו תנאי באישור זה מיטיב עם מבקש האישור.

מבקש האישור הראשי*	גורמים נוספים הקשורים למבקש האישור וייחשבו כמבקש האישור*	המבוטח	אופי העסקה והעיסוק המבוטח*	מעמד מבקש האישור*
שם: עיריית תל אביב – יפו ו/או תאגידים עירוניים	שם	שם	אופי העסקה: ☐נדל"ן ☒שירותים ☐אספקת מוצרים ☐אחר: _____	☐משכיר ☐שוכר ☐זכיין ☐קבלני משנה ☒מזמין שירותים ☐מזמין מוצרים ☐אחר: _____
ת.ז./ח.פ. 500250006	ת.ז./ח.פ.	ת.ז./ח.פ.	העיסוק המבוטח: מכרז למתן שירותי תאורה והגברה מופעים	
מען אבן גבירול 69, תל אביב יפו	מען תיאור הקשר למבקש האישור הראשי:	מען		

כיסויים

סוג הביטוח חלוקה לפי גבולות אחריות או סכומי ביטוח	מספר הפוליסה ***	נוסח ומהדורת הפוליסה***	תאריך תחילה (ניתן להזין תאריך רטרואקטיבי)	תאריך סיום (ניתן להזין תאריך רטרואקטיבי)	גבול אחריות לכלל פעילות המבוטח/ סכום ביטוח למקרה ולתקופה		השתתפות עצמית (אין חובה להציג נתון זה)	מטבע	כיסויים נוספים בתוקף וביטול חריגים **** ~~יש לציין קוד כיסוי בהתאם לנספח ד'~~
רכוש									309 – ויתור על תחלוף לטובת מבקש האישור 328 – ראשוניות
צד ג'		ביט ו/או פסגה				4,000,000		₪	302 – אחריות צולבת 309 – ויתור על תחלוף לטובת מבקש האישור 315 – כיסוי לתביעות מל"ל 321 - מבוטח נוסף בגין מעשי ומחדלי המבוטח 328 – ראשוניות 322 – מבקש האישור מוגדר כצד ג' בפרק זה
אחריות מעבידים						20,000,000		₪	309 – ויתור על תחלוף לטובת מבקש האישור 319 – מבוטח נוסף – היה וייחשב מעבידו של מי מעובדי המבוטח 328 – ראשוניות
אחריות מקצועית						500,000		₪	321 - מבוטח נוסף בגין מעשי ומחדלי המבוטח 325 – מרמה ואי יושר עובדים 328 – ראשוניות 301 – אובדן מסמכים 327 – עיכוב/ שיהוי 332 – תקופת גילוי (6 חודשים)

פירוט השירותים (בכפוף, לשירותים המפורטים בהסכם בין המבוטח למבקש האישור, יש לציין את קוד השירות מתוך הרשימה הסגורה המפורטת בנספח **ג'** כפי שמפורסם על ידי רשות שוק ההון, ביטוח וחסכון. ניתן להציג בנוסף גם המלל המוצג לצד הקוד ברשימה הסגורה)*:

102

ביטול/שינוי הפוליסה *

שינוי לרעת מבקש האישור או ביטול של פוליסת ביטוח, לא ייכנס לתוקף אלא **30 יום** לאחר משלוח הודעה למבקש האישור בדבר השינוי או הביטול.

חתימת האישור

המבטח:

נספח 5' – ביטוח עבור פרקים ד' – ו'

1. מבלי לגרוע מאחריות הספק על פי הסכם זה או על פי כל דין, על הספק לערוך ולקיים, על חשבון הספק, למשך כל תקופת ההסכם וכל עוד אחריות הספק קיימת (ולעניין ביטוח אחריות מקצועית או חבות מוצר, למשך 36 חודשים נוספים לאחר תום תקופת ההסכם), את הביטוחים המפורטים באישור עריכת הביטוח המצורף להסכם זה **כנספח 1X**, והמהווה חלק בלתי נפרד ממנו (להלן: "**ביטוחי הספק**" ו"**אישור עריכת הביטוח**", לפי העניין), אצל חברת ביטוח מורשית כדין בישראל.

א. חבות מעבידים- מוסכם כי ככל ולא מועסקים עובדים על ידי הספק, ניתן יהיה למחוק סעיף ביטוח "חבות מעבידים" מתוך אישור הביטוח החתום על ידי המבטחים.

ב. ביטוח אחריות מקצועית- מוסכם כי ככל והפוליסה לא נערכת על ידי הספק, על הספק לבטל חריג אחריות מקצועית לעניין נזקי גוף, בביטוח אחריות כלפי צד שלישי.

ג. ביטוח חבות מוצר - מוסכם כי ככל והפוליסה לא נערכת על ידי הספק, על הספק לבטל חריג חבות מוצר לעניין נזקי גוף, בביטוח אחריות כלפי צד שלישי.

ד. נוסחי הפוליסות- על הספק לוודא כי חריג "רשלנות רבתי" יבוטל בכל ביטוחי הספק (אין באמור כדי לגרוע מזכויות המבטחים על פי הדין).

2. ללא צורך בכל דרישה מצד המזמין, על הספק להמציא לידי המזמין, לפני תחילת מתן השירותים וכתנאי מוקדם להתקשרות או לכל תשלום על חשבון התמורה, את אישור עריכת הביטוח, כשהוא חתום בידי המבטח. כמו כן, מיד בתום תקופת הביטוח, על הספק להמציא לידי המזמין אישור עריכת ביטוח מעודכן, בגין חידוש תוקף ביטוחי הספק לתקופת ביטוח נוספת, ומדי תקופת ביטוח, כל עוד הסכם זה בתוקף ו/או לתקופה נוספת כמפורט בסעיף 1 לעיל.
בכל פעם שמבטח הספק יודיע למזמין, כי מי מביטוחי הספק עומד להיות מבוטל או עומד לחול בו שינוי לרעה, כאמור בסיפא לאישור עריכת הביטוח, על הספק לערוך את אותו הביטוח מחדש ולהמציא אישור עריכת ביטוח חדש, לפני מועד הביטול או השינוי לרעה בביטוח כאמור.

3. מובהר כי גבולות האחריות הנדרשים במסגרת ביטוחי הספק הינם בבחינת דרישה מזערית, המוטלת על הספק, שאין בה כדי לגרוע מכל התחייבות של הספק לפי ההסכם ו/או על פי כל דין, ואין בה כדי לשחרר את הספק ממלוא החבות על פי הסכם זה ו/או על פי דין, ולספק לא תהיה כל טענה כלפי המזמין או מי מטעם המזמין, בכל הקשור לגבולות האחריות כאמור.

4. למזמין תהא הזכות, אך לא החובה, לבדוק את אישור עריכת הביטוח, שיומצא על ידי הספק כאמור לעיל, ועל הספק לבצע כל שינוי, תיקון, התאמה או הרחבה, שיידרשו על מנת להתאים את ביטוחי הספק להתחייבויות הספק על פי הסכם זה.

5. מוצהר ומוסכם כי זכויות המזמין לעריכת הבדיקה ולדרישת השינויים כמפורט לעיל, אינן מטילות על המזמין או על מי מטעם המזמין כל חובה או כל אחריות שהיא לגבי ביטוחי הספק, טיבם, היקפם, ותוקפם, או לגבי העדרם, ואין בהן כדי לגרוע מכל חובה שהיא, המוטלת על הספק על פי הסכם זה או על פי כל דין, וזאת בין אם נדרשה עריכת שינויים כמפורט לעיל ובין אם לאו, בין אם נבדק אישור עריכת הביטוח ובין אם לאו.

6. הספק פוטר את המזמין ואת הבאים מטעם המזמין מאחריות לכל אובדן או נזק לרכוש או ציוד כלשהו, המובא על ידי הספק או מי מטעם הספק לחצרי המזמין ו/או המשמש לצורך מתן השירותים (לרבות כלי רכב וצמ"ה), ולא תהיה לספק כל טענה, דרישה או תביעה כלפי הנזכרים לעיל בגין אובדן ו/או נזק כאמור, ובלבד שהפטור כאמור לא יחול כלפי מי שגרם לנזק בזדון.

7. בנוסף, על הספק לערוך את הביטוחים הבאים, בעצמו או באמצעות הבאים מטעמו: ביטוח חובה כנדרש על פי דין בגין פגיעה גופנית עקב השימוש בכלי רכב, ביטוח אחריות בגין רכוש של צד שלישי עקב השימוש בכלי רכב עד לסך 400,000 ₪ בגין נזק אחד, ביטוח "מקיף" לכלי הרכב וביטוח במתכונת "כל הסיכונים" לעניין ציוד מכני הנדסי.
על אף האמור לעיל, לספק הזכות, שלא לערוך את ביטוחי הרכוש (למעט ביטוח אחריות צד שלישי) המפורטים בסעיף זה, במלואם או בחלקם, אך הפטור המפורט בסעיף 6 לעיל יחול, כאילו נערכו הביטוחים האמורים במלואם.

8. בכל ביטוח רכוש שייערך על ידי הספק, ייכלל סעיף בדבר ויתור המבטח על זכות התחלוף כלפי המזמין וכלפי הבאים מטעם המזמין; הוויתור על זכות התחלוף כאמור לא יחול לטובת אדם שגרם לנזק בזדון.

9. מבלי לגרוע מכל הוראה מהוראות הסכם זה לעניין הסבת ההסכם, ובמקרה בו השירותים או חלק מהם יינתנו על ידי קבלני משנה מטעם הספק, על הספק לדאוג כי בידי קבלני המשנה פוליסות ביטוח נאותות בהתאם לאופי והיקף ההתקשרות עמם.
מובהר בזאת, כי על הספק מוטלת האחריות כלפי המזמין ביחס לשירותים במלואם, לרבות שירותים שניתנו או אמורים היו להינתן על ידי קבלני משנה.

10. **נספח הביטוח הינו מעיקרי ההסכם והפרתו מהווה הפרה של ההסכם.** על אף האמור לעיל, אי המצאת אישור עריכת הביטוח במועד לא תהווה הפרה יסודית, אלא אם חלפו 10 ימים ממועד בקשת המזמין מאת הספק בכתב, להמצאת אישור עריכת הביטוח כאמור.

אישור קיום ביטוחים	תאריך הנפקת האישור (DD/MM/YYYY)

באישור קיום ביטוחים תבוא הפיסקה הבאה: אישור ביטוח זה מהווה אסמכתא לכך שלמבוטח ישנה פוליסת ביטוח בתוקף, בהתאם למידע המפורט בה. המידע המפורט באישור זה אינו כולל את כל תנאי הפוליסה וחריגיה. יחד עם זאת, במקרה של סתירה בין התנאים שמפורטים באישור זה לבין התנאים הקבועים בפוליסת הביטוח יגבר האמור בפוליסת הביטוח למעט במקרה שבו תנאי באישור זה מיטיב עם מבקש האישור.

מבקש האישור הראשי*	גורמים נוספים הקשורים למבקש האישור וייחשבו כמבקש האישור*	המבוטח	אופי העסקה והעיסוק המבוטח*	מעמד מבקש האישור*
שם: עיריית תל אביב – יפו **ו/או תאגידים** עירוניים	שם	שם	אופי העסקה: ☐נדל"ן ☒שירותים ☐אספקת מוצרים ☐אחר: _____	☐משכיר ☐שוכר ☐זכיין ☐קבלני משנה ☒מזמין שירותים ☐מזמין מוצרים ☐אחר: _____
ת.ז./ח.פ. 500250006	ת.ז./ח.פ.	ת.ז./ח.פ.	העיסוק המבוטח: מכרז למתן שירותי תאורה והגברה מופעים	
מען **אבן** גבירול 69, תל אביב יפו	מען תיאור הקשר למבקש האישור הראשי:	מען		

כיסויים

סוג הביטוח חלוקה לפי גבולות אחריות או סכומי ביטוח	מספר הפוליסה ***	נוסח ומהדורת הפוליסה***	תאריך תחילה (ניתן להזין תאריך רטרואקטיבי)	תאריך סיום (ניתן להזין תאריך רטרואקטיבי)	גבול אחריות לכלל פעילות המבוטח/ סכום ביטוח למקרה ולתקופה		השתתפות עצמית (אין חובה להציג נתון זה)	מטבע	כיסויים נוספים בתוקף וביטול חריגים **** ~~יש לציין קוד כיסוי בהתאם לנספח ד'~~
רכוש									309 – ויתור על תחלוף לטובת מבקש האישור 328 – ראשוניות
צד ג'		ביט ו/או פסגה				8,000,000		₪	302 – אחריות צולבת 309 – ויתור על תחלוף לטובת מבקש האישור 315 – כיסוי לתביעות מל"ל 321 - מבוטח נוסף בגין מעשי ומחדלי המבוטח 328 – ראשוניות 322 – מבקש האישור מוגדר כצד ג' בפרק זה
אחריות מעבידים						20,000,000		₪	309 – ויתור על תחלוף לטובת מבקש האישור 319 – מבוטח נוסף – היה וייחשב מעבידו של מי מעובדי המבוטח 328 – ראשוניות
אחריות מקצועית						2,000,000		₪	321 - מבוטח נוסף בגין מעשי ומחדלי המבוטח 325 – מרמה ואי יושר עובדים 328 – ראשוניות 301 – אובדן מסמכים 327 – עיכוב/ שיהוי 332 – תקופת גילוי (6 חודשים)

פירוט השירותים (בכפוף, לשירותים המפורטים בהסכם בין המבוטח למבקש האישור, יש לציין את קוד השירות מתוך הרשימה הסגורה המפורטת בנספח **ג'** כפי שמפורסם על ידי רשות שוק ההון, ביטוח וחסכון. ניתן להציג בנוסף גם המלל המוצג לצד הקוד ברשימה הסגורה)*:

102

ביטול/שינוי הפוליסה *

שינוי לרעת מבקש האישור או ביטול של פוליסת ביטוח, לא ייכנס לתוקף אלא **30 יום** לאחר משלוח הודעה למבקש האישור בדבר השינוי או הביטול.

חתימת האישור

המבטח:

הצהרת המשתתף על מעמדו המשפטי

על המשתתף במכרז לציין במדויק את מעמדו המשפטי ולמלא את הפרטים בטבלאות שלהלן:

א. מעמד משפטי

☐ חברה בע"מ	☐ עמותה	☐ אגודה שיתופית	☐ שותפות רשומה	☐ שותפות לא רשומה	☐ משתתף במכרז (פרטי)
(יש למלא טבלאות ב' ג') ולצרף דו"ח מעודכן מרשם החברות	**(יש למלא טבלאות ב' ג')** ולצרף דו"ח מעודכן מרשם העמותות	**(יש למלא טבלאות ב' ג')** ולצרף דו"ח מעודכן מרשם האגודות	**(יש למלא טבלאות ב' ג' ד')** ולצרף דו"ח מעודכן מרשם השותפויות	**(יש למלא טבלאות ב' ד')**	**(יש למלא טבלאות ב' ד')**

ב. פרטים כלליים (יש לצרף תדפיס מרשם החברות / עמותות)

שם המשתתף במכרז	
כתובת המשתתף במכרז	
כתובת מייל	
טלפון	
טל' נייד	
פקס	
מס' עוסק מורשה	
מספר התאגיד	

ג. שמות בעלי זכות החתימה (חברה בע"מ/ עמותה/ אגודה שיתופית/ שותפות רשומה)

מספר זהות	שם משפחה	שם פרטי	דוגמת חתימה

ד. שמות השותפים (שותפות רשומה או שותפות לא רשומה או משתתף במכרז (פרטי))

מספר זהות	שם משפחה	שם פרטי	דוגמת חתימה

אנו, החתומים מטה, מאשרים בזאת, כי הפרטים שמסרנו על מעמדנו המשפטי בטופס זה מדויקים ועדכניים.

דוגמת חותמת

_____ שם פרטי

_____ שם משפחה

_____ תאריך

_____ חתימה

❖ אני מאמת/ת את חתימות מורשי החתימה של החברה/ העמותה/ האגודה השיתופית/ השותפות הנ"ל ומאשר/ת כי חתימתם מחייבת את _____ (החברה/ העמותה/ האגודה השיתופית/ השותפות) לכל דבר ועניין.

_____ **רואה חשבון/ עורך דין**

_____ **תאריך**

נספח 6 א'

עסק בשליטת אישה

משתתף במכרז העונה על דרישות תקנה 22 (ה1) לתקנות העיריות (מכרזים), התשמ"ח – 1987, לעניין עסק בשליטת אישה, נדרש להגיש אישור רו"ח ותצהיר מאומת ע"י עו"ד לפיו העסק הוא בשליטת אישה.

לשם הנוחות וההבהרה, ההגדרות לעניין זה כהגדרתן בסעיף 2ב לחוק חובת המכרזים, התשנ"ב – 1992 :

"אישור" אישור של רואה חשבון כי בעסק מסוים אישה מחזיקה בשליטה וכי לא התקיים אף אחד מאלה :

א. אם מכהן בעסק נושא משרה שאינו אישה - הוא אינו קרוב של המחזיקה בשליטה.

ב. אם שליש מהדירקטורים אינם נשים - אין הם קרובים של המחזיקה בשליטה.

"אמצעי שליטה" כהגדרתו בחוק הבנקאות (רישוי), התשמ"א - 1981.

"מחזיקה בשליטה" נושאת משרה בעסק אשר מחזיקה, לבד או יחד עם נשים אחרות, במישרין או בעקיפין, בלמעלה מ- 50% מכל סוג של אמצעי השליטה בעסק.

"נושא משרה" מנהל כללי, משנה למנהל כללי, סגן למנהל כללי, מנהל עסקים ראשי, וכל ממלא תפקיד כאמור בעסק אף אם תוארו שונה.

"עסק" חברה הרשומה בישראל שמניותיה אינן רשומות למסחר בבורסה ולא הוציאו לציבור על פי תשקיף, או שותפות הרשומה בישראל.

"עסק בשליטת אישה" עסק אשר אישה מחזיקה בשליטה בו, ואשר יש לה, לבד או יחד, עם נשים אחרות, היכולת לכוון את פעילותו, ובלבד שהתקיימו הוראות פסקאות 1 ו- 2 של ההגדרה אישור.

"קרוב" בן זוג, אח, הורה, צאצא, ובן זוג של אח, הורה או צאצא.

"תצהיר" תצהיר של מחזיקה בשליטה שהעסק הוא בשליטת אישה.

תצהיר

1. אני גב' _____ ת.ז _____ מצהירה בזאת כי העסק _____ (המשתתף במכרז) מזהה ח.פ/ע.מ _____ נמצא בשליטתי בהתאם להגדרות סעיף 2ב לחוק חובת המכרזים, התשנ"ב – 1992 ובהתאם לתקנה 22(ה1) לתקנות העיריות (מכרזים), התשמ"ח – 1987 .

2. אני מצהירה כי זהו שמי, זוהי חתימתי וכי האמור בתצהירי זה נכון.

שם מלא	**ת.ז.**	**תאריך**	**חתימה**

אימות עורך הדין

אני, הח"מ, _____עו"ד, מאשר בזאת כי ביום _____ הופיעה בפני גב' _____, מספר זהות _____, ולאחר שהזהרתיה כי עליה להצהיר את האמת וכי תהיה צפויה לעונשים הקבועים בחוק אם לא תעשה כן, אישרה את נכונות הצהרותיה בתצהיר זה וחתמה עליו בפני.

שם מלא	**ת.ז.**	**מספר רישיון**	**תאריך**	**חותמת וחתימה**

אישור רו"ח

יודפס על נייר לוגו של משרד רואה החשבון

תאריך :_____

לכבוד

_____ (שם המשתתף במכרז)

הנדון: אישור עסק בשליטת אישה

אנו משרד רו"ח _____, רואי החשבון המבקר של חברתכם (המשתתף במכרז _____), מאשר כי המשתתף במכרז מס' _____לביצוע _____ הינו עסק בשליטת אישה כהגדרתו בסעיף 2ב לחוק חובת המכרזים, התשנ"ב – 1992 ובהתאם לתקנה 22 (ה1) לתקנות העיריות (מכרזים), התשמ"ח – 1987.

בכבוד רב,

_____

רואי חשבון

נספח 7 למכרז / נספח ג' לחוזה - טופס הצעת מחיר

מכרז מסגרת פומבי למתן שירותי הגברה ותאורה לאירועים ומופעים

1. הצעת המחיר תוגש בטבלה המובאת בהמשך.

2. ניתן להגיש הצעה לפרק אחד או יותר.

3. חובה להגיש הצעה לכל הפריטים בטבלה בכל פרק אליו אליו מגיש המשתתף המכרז את הצעתו, אחרת עלולה להיפסל ההצעה לפרק זה בכללותה.

4. משתתף במכרז המגיש הצעתו ליותר מפרק אחד, יציע בכל הפרקים להם הוא מגיש את הצעתו, הצעת מחיר זהה עבור פריטים זהים. ככל ומשתתף במכרז אשר יגיש הצעתו ליותר מפרק אחד, יציע הצעות מחיר שונות לפריטים זהים בפרקים שונים – הצעתו לא תיפסל והעירייה תיקח בחשבון את הצעתו הנמוכה ביותר לפריט זה לכלל הפרקים להם ניגש.

5. ככל ומשתתף במכרז אשר יגיש הצעתו ליותר מפרק אחד, לא יתמחר באחד מהפרקים פריט כלשהו אשר כן תומחר על ידו בפרקים האחרים – הצעתו לא תיפסל והעירייה תיקח בחשבון את הצעתו הנמוכה לפריט זה מהפרקים האחרים להם ניגש.

6. מחיר הבסיס לאירוע יכלול: הקמה +אירוע+ פירוק והכל בהתאם למסמכי המכרז ונספח ב' לחוזה בפרט.

7. המחירים יהיו בש"ח, לא כולל מע"מ.

8. לאחר שעיינו ובחנו את מסמכי המכרז, תנאיו ונספחיו, הננו מסכימים לספק את הטובין והשירותים בתנאי המכרז והחוזה על נספחיהם, וזאת ע"פ המחירים המפורטים בטבלה בכל פרק שלהלן:

נספח 7 למכרז / נספח ג' לחוזה - טופס הצעת מחיר

פרק א' - אירועים SEMI PRO עד 1,000 איש / 24 קווים/ עד ערכת תאורה קטנה			
מפרטי קווים	**שורה במפרט הטכני**		**מחיר בש"ח לא כולל מע"מ**	**אחוז לשקלול**
	5.1	מפרט 24 קווים		22%
מערכות הגברה - PA	שורה במפרט הטכני		**מחיר בש"ח לא כולל מע"מ**	**אחוז לשקלול**
	5.6	רמקולים מוגברים		5%
	5.7	מערכת קולונה		5%
	5.8	הגברה עד 300 איש		15%
	5.9	הגברה עד 1000 איש		15%
ציוד בקליין	**שורה במפרט הטכני**		**מחיר בש"ח לא כולל מע"מ**	**אחוז לשקלול**
	5.16	סט תופים		5%
	5.17	מגבר חשמלית / בס + סטנדים		5%
	5.18	במת הגבהה לכלי נגינה גובה 30		3%
תאורה	**שורה במפרט הטכני**		**מחיר בש"ח לא כולל מע"מ**	**אחוז לשקלול**
	5.23	ערכת תאורת שטח		5%
	5.19	ערכת תאורת בסיס		10%
	5.20	ערכת תאורה קטנה		10%

סה"כ אחוז לשקלול	100%

חתימה וחותמת של המשתתף במכרז _____

פרק ב' - אירועים PRO - עד 1500 איש , עד 48 קווים , עד ערכת תאורה בינונית				
מפרטי קווים				
	שורה במפרט הטכני		**מחיר בש"ח לא כולל מע"מ**	**אחוז לשקלול**
	5.2	מפרט עד 16 קווים		8%
	5.3	מפרט עד 32 קווים		8%
	5.4	מפרט עד 48 קווים		8%
מערכות הגברה - PA				
	שורה במפרט הטכני		**מחיר בש"ח לא כולל מע"מ**	**אחוז לשקלול**
	5.6	רמקולים מוגברים		5%
	5.7	מערכת קולונה		5%
	5.10	הגברה עד 300 איש		5%
	5.11	הגברה עד 1000 איש		9%
	5.12	הגברה עד 1500 איש		10%
ציוד בקליין				
	שורה במפרט הטכני		**מחיר בש"ח לא כולל מע"מ**	**אחוז לשקלול**
	5.16	סט תופים		5%
	5.17	מגבר חשמלית / בס + סטנדים		5%
	5.18	במת הגבהה לכלי נגינה גובה 30		3%
תאורה				
-	**שורה במפרט הטכני**		**מחיר בש"ח לא כולל מע"מ**	**אחוז לשקלול**
	5.23	ערכת תאורת שטח		5%
	5.19	ערכת תאורת בסיס		8%
	5.20	ערכת תאורה קטנה		8%
	5.21	ערכת תאורה בינונית		8%
			סה"כ אחוז לשקלול	100%

חתימה וחותמת של המשתתף במכרז _____.

פרק ג' - אירועים PRO - עד 3000 איש , עד 64 קווים ועד ערכת תאורה גדולה				
מפרטי קווים				
	שורה במפרט הטכני		**מחיר בש"ח לא כולל מע"מ**	**אחוז לשקלול**
	5.2	מפרט עד 16 קווים		5%
	5.3	מפרט עד 32 קווים		5%
	5.4	מפרט עד 48 קווים		5%
	5.5	מפרט עד 64 קווים		15%
מערכות הגברה - PA				
	שורה במפרט הטכני		**מחיר בש"ח לא כולל מע"מ**	**אחוז לשקלול**
	5.6	רמקולים מוגברים		5%
	5.7	מערכת קולונה		5%
	5.13	הגברה עד 3000 איש		18%
ציוד בקליין				
	שורה במפרט הטכני		**מחיר בש"ח לא כולל מע"מ**	**אחוז לשקלול**
	5.16	סט תופים		3%
	5.17	מגבר חשמלית / בס + סטנדים		3%
	5.18	במת הגבהה לכלי נגינה גובה 30		3%
תאורה				
-	**שורה במפרט הטכני**		**מחיר בש"ח לא כולל מע"מ**	**אחוז לשקלול**
	5.23	ערכת תאורת שטח		5%
	5.19	ערכת תאורת בסיס		5%
	5.20	ערכת תאורה קטנה		5%
	5.21	ערכת תאורה בינונית		5%
	5.22	ערכת תאורה גדולה		13%
			סה"כ אחוז לשקלול	100%

חתימה וחותמת של המשתתף במכרז _____

פרק ד' - אירועים PRO - עד 8,000 איש , עד 64 קווים ועד ערכת תאורה גדולה				
מפרטי קווים				
	שורה במפרט הטכני		**מחיר בש"ח לא כולל מע"מ**	**אחוז לשקלול**
	5.2	מפרט עד 16 קווים		5%
	5.3	מפרט עד 32 קווים		5%
	5.4	מפרט עד 48 קווים		5%
	5.5	מפרט עד 64 קווים		15%
מערכות הגברה - PA				
	שורה במפרט הטכני		**מחיר בש"ח לא כולל מע"מ**	**אחוז לשקלול**
	5.6	רמקולים מוגברים		5%
	5.7	מערכת קולונה		5%
	5.14	הגברה עד 8,000 איש		18%
ציוד בקליין				
	שורה במפרט הטכני		**מחיר בש"ח לא כולל מע"מ**	**אחוז לשקלול**
	5.16	סט תופים		3%
	5.17	מגבר חשמלית / בס + סטנדים		3%
	5.18	במת הגבהה לכלי נגינה גובה 30		3%
תאורה				
-	**שורה במפרט הטכני**		**מחיר בש"ח לא כולל מע"מ**	**אחוז לשקלול**
	5.23	ערכת תאורת שטח		5%
	5.19	ערכת תאורת בסיס		5%
	5.20	ערכת תאורה קטנה		5%
	5.21	ערכת תאורה בינונית		5%
	5.22	ערכת תאורה גדולה		13%
		סה"כ אחוז לשקלול		100%

חתימה וחותמת של המשתתף במכרז _____

פרק ה' - אירועים PRO - עד 20,000 איש , עד 64 קווים ועד ערכת תאורה גדולה				
מפרטי קווים				
	שורה במפרט הטכני		**מחיר בש"ח לא כולל מע"מ**	**אחוז לשקלול**
	5.2	מפרט עד 16 קווים		5%
	5.3	מפרט עד 32 קווים		5%
	5.4	מפרט עד 48 קווים		5%
	5.5	מפרט עד 64 קווים		15%
מערכות הגברה - PA				
	שורה במפרט הטכני		**מחיר בש"ח לא כולל מע"מ**	**אחוז לשקלול**
	5.6	רמקולים מוגברים		5%
	5.7	מערכת קולונה		5%
	5.15	הגברה עד 20,000 איש		18%
ציוד בקליין				
	שורה במפרט הטכני		**מחיר בש"ח לא כולל מע"מ**	**אחוז לשקלול**
	5.16	סט תופים		3%
	5.17	מגבר חשמלית / בס + סטנדים		3%
	5.18	במת הגבהה לכלי נגינה גובה 30		3%
תאורה				
-	**שורה במפרט הטכני**		**מחיר בש"ח לא כולל מע"מ**	**אחוז לשקלול**
	5.23	ערכת תאורת שטח		5%
	5.19	ערכת תאורת בסיס		5%
	5.20	ערכת תאורה קטנה		5%
	5.21	ערכת תאורה בינונית		5%
	5.22	ערכת תאורה גדולה		13%
		סה"כ אחוז לשקלול		100%

חתימה וחותמת של המשתתף במכרז _____

פרק ו' - אירועי זיכרון עצמאות - 20,000 איש PRO/ערכת תאורה זיכרון ועצמאות				
מפרטי קווים				
	שורה במפרט הטכני		**מחיר בש"ח לא כולל מע"מ**	**אחוז לשקלול**
	5.4	מפרט עד 48 קווים		10%
	5.5	מפרט עד 64 קווים		15%
מערכות הגברה - PA				
	שורה במפרט הטכני		**מחיר בש"ח לא כולל מע"מ**	**אחוז לשקלול**
	5.6	רמקולים מוגברים		5%
	5.15	הגברה עד 20,000 איש		30%
תאורה				
-	**שורה במפרט הטכני**		**מחיר בש"ח לא כולל מע"מ**	**אחוז לשקלול**
	5.23	ערכת תאורת שטח		5%
	5.24	ערכת תאורה לערב זיכרון ועצמאות		35%
		סה"כ אחוז לשקלול		100%

חתימה וחותמת של המשתתף במכרז _____

מחירון תוספות:
* המחירים נקבעו ע"י העירייה ולא יחולו על מחירים אלו כל הנחות ו/או תוספות למעט ההצמדות כמפורט בנספח א' לחוזה.

קטגוריה	סעיף בקטגוריה		מחיר ליח' (לא כולל מע"מ)
1	1	Par 64 COB LED ZOOM	100 ₪
1	2	color - Zoom – ETC-SourceFour- LED Lens	250 ₪
1	3	Par LED 18x10W 5in1	100 ₪
1	4	פנס Blinder – 4 - לבן חם K3000	400 ₪
1	5	פנס Blinder – 2 - לבן חם K3000	250 ₪
2		פנס מקטגוריה מס. 2 - פנסי Moving – LED Semi Pro ע"פ המפרט	200 ₪
3		פנס מקטגוריה מס. 3 - פנסי Moving – LED Pro ע"פ המפרט	300 ₪
4		פנס מקטגוריה מס. 4 - פנסים חכמים Head Moving- ספוט והיברידיים קטגוריה PRO	450 ₪
5		פנס מקטגוריה מס. 5 - פנסים חכמים היברידים – Beam/Spot /Wash - Semi Pro Up to 300W	350 ₪
6		פנס מקטגוריה מס.6 - פנסים חכמים היברידים – Beam/Spot/Wash - Semi Pro Above 300W	400 ₪
7		פנס מקטגוריה מס. 7 - פנסים ממונעים Beam	300 ₪
8		פנס מקטגוריה מס.8 - פנסים ממונעים מיוחדים Semi Pro	300 ₪
9		פנס מקטגוריה מס. 9 - פנסים ממונעים מיוחדים Pro	400 ₪
10		פנס מקטגוריה מס. 10 - פנסים סטטים מיוחדים	150 ₪
11		פנס מקטגוריה מס. 11 - פנסים עיצוב	700 ₪
12		פנס מקטגוריה מס. 12 - פנסים טלוויזיונים	800 ₪
13	1	Follow Spot 4000 – מתוצרת Robert Juliat או שווה ערך באישור המזמין	4500 ₪
13	2	Follow Spot 2500 – מתוצרת Robert Juliat או שווה ערך באישור המזמין	3500 ₪
13	3	W1200 Follow Spot	2000 ₪
13	4	W LED Follow Spot600	1500 ₪
14	1	פנס PAR 64	100 ₪
14	2	פנס ליקו ETC	150 ₪
15	1	מכונת עשן	200 ₪
15	2	מכונת ערפל	200 ₪
15	3	מכונת עשן - ערפל משולבת - OUTDOOR	500 ₪
15	4	מכונת ערפל מבוססת גז – CO2 (ערפל ולא JET)	1000 ₪

16	1	פנס לד – לבחירת המזמין מסוג SMD בהספק של W200	80 ₪
16	2	פנס לד – לבחירת המזמין מסוג SMD בהספק של W400	120 ₪
17	1	חצובת "בראנטי" העולה לגובה של כ 6 מ'	100 ₪
17	2	חצובת Wind UP	150 ₪
17	3	חצובת Super Lift	500 ₪
17	4	גשר– גשר מפרופיל 30/40 עד 16 מ'	1000 ₪
17	5	גשר מפרופיל 30/40 - מחיר לכל חצי מטר גשר	50 ₪
17	6	אביזר T באורך משתנה	50 ₪
17	7	מתלה לפנס/ים בצורה H	50 ₪
17	8	מנוע הרמה מסוג D8 - כושר הרמה עד 250 ק"ג	500 ₪
17	9	מנוע הרמה מסוג D8 - כושר הרמה עד 500 ק"ג	750 ₪
17	10	מנוע הרמה מסוג D8 - כושר הרמה עד 1000 ק"ג	2000 ₪
17	11	מנוע הרמה מסוג D8 - כושר הרמה עד 1500 ק"ג	2500 ₪
17	12	מנוע הרמה מסוג D8 - כושר הרמה עד 2500 ק"ג	3000 ₪
<u>תוספות סאונד</u>			מחיר ליח'
1		תוספות מוניטור או אינאייר לפי מפרטי קוים PRO	250 ₪
2		תוספת מיקרופון אלחוטי ידני / דש לפי מפרטי קוים PRO	200 ₪
3		תוספת לקונסולה מוניטור כולל טכנאי	3,000 ₪
4		תוספת למערכת ClearCom אלחוטית - המחיר מתייחס לכל זוג תחנות	300 ₪

חתימה וחותמת של המשתתף במכרז _____

נספח 8 א' למכרז
תצהיר המשתתף במכרז לעמידה בתנאי סף 3.1 לפרק ג' למסמכי המכרז

לכבוד
עיריית תל אביב- יפו

הנדון: תצהיר אודות ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה לאירועים ומופעים
להוכחת תנאי סף 3.1 - אירועים Semi Pro עד 1000 איש / 24 קווים/עד ערכת תאורה קטנה

אני _____(שם המנהל/מורשה חתימה המשתתף במכרז), נושא ת.ז מס'_____, לאחר שהוזהרתי כי עלי לומר את האמת וכי אהיה צפוי לעונשים הקבועים בחוק אם לא אעשה כן, מצהיר בזאת בכתב כדלקמן: הנני משמש כ – _____ אצל _____(להלן: "המשתתף במכרז") והנני מוסמך להצהיר בשמו ולחייבו.

תצהירי זה ניתן בתמיכה לצורך עמידת המשתתף במכרז בתנאי הסף הקבוע בסעיף 3.1 לפרק ג' למכרז (הקריטריונים לבחינת ההצעות) למתן שירותי הגברה ותאורה לאירועים ומופעים.

הנני מצהיר כי:

1. המשתתף במכרז בעל ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה ללפחות 50 אירועים או מופעים, אשר התקיימו תחת כיפת השמיים ואולמות סגורים, לקהל המונה לפחות 300 איש בכל אירוע או מופע ומתוכם לפחות 20 אירועים או מופעים ללקוח אחד: _____-_____(שם הלקוח) וזאת בין השנים 2018-2024 במצטבר.
השירותים סופקו באמצעות צוות אשר היה מועסק באופן ישיר (ביחסי עובד – מעסיק) או מועסק באופן עצמאי (פרילאנס) ע"י המשתתף במכרז והשירותים בוצעו באמצעות ציוד אשר נמצא בבעלותו של המשתתף במכרז וללא שימוש בקבלני משנה.

2. **בנוסף**, המשתתף במכרז בעל ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה ללפחות 25 אירועים או מופעים, אשר התקיימו תחת כיפת השמיים ואולמות סגורים, לקהל המונה לפחות 700 איש בכל אירוע או מופע ומתוכם לפחות 10 אירועים או מופעים ללקוח אחד וזאת בין השנים 2018-2024 במצטבר.
השירותים סופקו באמצעות צוות אשר היה מועסק באופן ישיר (ביחסי עובד – מעסיק) או מועסק באופן עצמאי (פרילאנס) ע"י המשתתף במכרז והשירותים בוצעו באמצעות ציוד אשר נמצא בבעלותו של המשתתף במכרז וללא שימוש בקבלני משנה.

3. המשתתף במכרז מחזיק בבעלותו את כלל הציוד הטכני הנדרש לביצוע השירותים לפרק זה וזאת ע"פ המפרט הטכני המתואר בסעיף 5 לנספח ב' לחוזה.

4. הנני מצהיר בזאת כי העובד/ים ו/או נותני השירותים המפורטים בטבלה שלהלן מועסקים על ידי המשתתף המכרז בין אם באופן ישיר ובמסגרת יחסי עובד-מעביד ובין אם באופן עצמאי (משתתף חופשי (פרילאנס)) כעובדים/נותני שירותים מקצועיים במועד האחרון להגשת ההצעות במכרז, כמפורט להלן:

מס'	שם העובד /נותן השירותים*	תפקיד	ת. ז.	כמות אירועים ביו השנים 2018 – 2024 תוך שימוש בציוד הזהה לציוד הטכני המתואר בפרק א' – קטגוריית semi pro.
1				
2				
3				
4				
5				
6				

* במקרה של העסקת נותן שירותים בהתקשרות עצמאית, יש לצרף מסמך המעיד על ההתקשרות (חוזה, הסכם, התחייבות).

זה שמי זו חתימתי ותוכן תצהירי אמת.

<u>אישור</u>

אני הח"מ _____,עו"ד, מאשר/ת בזה כי ביום _____

התייצב בפני מר/גב' _____, מס' ת.ז._____

(שם מורשה חתימת המשתתף במכרז)

אשר הזדהה בפני באמצעות תעודה מזהה // המוכר/ת לי באופן אישי ואחרי שהזהרתיו/ה כי עליו/ה להצהיר את האמת וכי אם לא י/תעשה כן יהיה/תהיה צפוי/ה לעונשים הקבועים בחוק, חתם/מה בפני על תצהירו/ה דלעיל.

_____

(חתימה וחותמת עוה"ד ומס' רישיון)

_____

נספח 8 ב' למכרז

תצהיר המשתתף במכרז לעמידה בתנאי סף 3.2 לפרק ג' למסמכי המכרז

לכבוד
עיריית תל אביב- יפו

הנדון: תצהיר אודות ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה לאירועים ומופעים

להוכחת תנאי סף 3.2 - אירועים Pro עד 1500 איש / עד 48 קווים / עד ערכת תאורה בינונית

אני _____(שם המנהל/מורשה חתימה המשתתף במכרז), נושא ת.ז מס'_____, לאחר שהוזהרתי כי עלי לומר את האמת וכי אהיה צפוי לעונשים הקבועים בחוק אם לא אעשה כן, מצהיר בזאת בכתב כדלקמן: הנני משמש כ – _____ אצל _____(להלן: "המשתתף במכרז") והנני מוסמך להצהיר בשמו ולחייבו.

תצהירי זה ניתן בתמיכה לצורך עמידת המשתתף במכרז בתנאי הסף הקבוע בסעיף 3.2 לפרק ג' למכרז (הקריטריונים לבחינת ההצעות) למתן שירותי הגברה ותאורה לאירועים ומופעים.

הנני מצהיר כי:

1. המשתתף במכרז בעל ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה ללפחות 60 אירועים או מופעים, אשר התקיימו תחת כיפת השמיים ואולמות סגורים. לקהל המונה לפחות 300 איש בכל אירוע ומופע ומתוכם לפחות 20 אירועים או מופעים ללקוח אחד וזאת בין השנים 2018-2024 במצטבר.

   השירותים סופקו באמצעות צוות אשר היה מועסק באופן ישיר (ביחסי עובד – מעסיק) או מועסק באופן עצמאי (פרילאנס) ע"י המשתתף במכרז והשירותים בוצעו באמצעות ציוד אשר נמצא בבעלותו של המשתתף במכרז וללא שימוש בקבלני משנה.

2. **בנוסף,** המשתתף במכרז בעל ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה ללפחות 30 אירועים או מופעים, אשר התקיימו תחת כיפת השמיים ואולמות סגורים, לקהל המונה לפחות 1,000 איש בכל אירוע או מופע ומתוכם לפחות 10 אירועים או מופעים ללקוח אחד: _____(שם הלקוח) וזאת בין השנים 2018-2024 במצטבר.

   השירותים סופקו באמצעות צוות אשר היה מועסק באופן ישיר (ביחסי עובד – מעסיק) או מועסק באופן עצמאי (פרילאנס) ע"י המשתתף במכרז והשירותים בוצעו באמצעות ציוד אשר נמצא בבעלותו של המשתתף במכרז וללא שימוש בקבלני משנה.

3. המשתתף במכרז מחזיק בבעלותו את כלל הציוד הטכני הנדרש לביצוע השירותים לפרק זה וזאת ע"פ המפרט הטכני המתואר בסעיף 5 לנספח ב' לחוזה.

4. הנני מצהיר בזאת כי העובד/ים ו/או נותני השירותים המפורטים בטבלה שלהלן מועסקים על ידי המשתתף המכרז בין אם באופן ישיר ובמסגרת יחסי עובד-מעביד ובין אם באופן עצמאי (משתתף חופשי (פרילאנס)) כעובדים/נותני שירותים מקצועיים במועד האחרון להגשת ההצעות במכרז, כמפורט להלן:

מס'	שם העובד /נותן השירותים*	תפקיד	ת. ז.	כמות אירועים ביו השנים 2018 – 2024 תוך שימוש בציוד הזהה לציוד הטכני המתואר בפרק ב' – קטגוריית PRO.
1				
2				
3				
4				
5				
6				

* במקרה של העסקת נותן שירותים בהתקשרות עצמאית, יש לצרף מסמך המעיד על ההתקשרות (חוזה, הסכם, התחייבות).

זה שמי זו חתימתי ותוכן תצהירי אמת.

<u>אישור</u>

אני הח"מ _____,עו"ד, מאשר/ת בזה כי ביום _____

התייצב בפני מר'/גב' _____, מס' ת.ז._____

(שם מורשה חתימת המשתתף במכרז)

אשר הזדהה בפני באמצעות תעודה מזהה // המוכר/ת לי באופן אישי ואחרי שהזהרתיו/ה כי עליו/ה להצהיר את האמת וכי אם לא י/תעשה כן יהיה/תהיה צפוי/ה לעונשים הקבועים בחוק, חתם/מה בפני על תצהירו/ה דלעיל.

_____

(חתימה וחותמת עוה"ד ומס' רישיון)

נספח 8 ג' למכרז

תצהיר המשתתף במכרז לעמידה בתנאי סף 3.3 לפרק ג' למסמכי המכרז

לכבוד
עיריית תל אביב- יפו

הנדון: תצהיר אודות ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה לאירועים ומופעים

להוכחת תנאי סף 3.3 - אירועים Pro עד 3,000 איש / 64 קווים / עד ערכת תאורה גדולה

אני _____(שם המנהל/מורשה חתימה המשתתף במכרז), נושא ת.ז מס'_____, לאחר שהוזהרתי כי עלי לומר את האמת וכי אהיה צפוי לעונשים הקבועים בחוק אם לא אעשה כן, מצהיר בזאת בכתב כדלקמן: הנני משמש כ – _____ אצל _____(להלן: "המשתתף במכרז") והנני מוסמך להצהיר בשמו ולחייבו.

תצהירי זה ניתן בתמיכה לצורך עמידת המשתתף במכרז בתנאי הסף הקבוע בסעיף 3.3 לפרק ג' למכרז (הקריטריונים לבחינת ההצעות) למתן שירותי הגברה ותאורה לאירועים ומופעים.

הנני מצהיר כי:

1. המשתתף במכרז בעל ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה ללפחות 50 אירועים או מופעים, אשר התקיימו תחת כיפת השמיים ואולמות סגורים, לקהל המונה לפחות 1,500 איש בכל אירוע או מופע ומתוכם לפחות 10 אירועים או מופעים ללקוח אחד: _____(שם הלקוח) וזאת בין השנים 2018-2024 במצטבר.

   השירותים סופקו באמצעות צוות אשר היה מועסק באופן ישיר (ביחסי עובד – מעסיק) או מועסק באופן עצמאי (פרילאנס) ע"י המשתתף במכרז והשירותים בוצעו באמצעות ציוד אשר נמצא בבעלותו של המשתתף במכרז וללא שימוש בקבלני משנה.

2. **בנוסף**, המשתתף במכרז בעל ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה ללפחות 15 אירועים או מופעים, אשר התקיימו תחת כיפת השמיים ואולמות סגורים, לקהל המונה לפחות 2,500 איש בכל אירוע או מופע ומתוכם לפחות 6 אירועים או מופעים ללקוח אחד וזאת בין השנים 2018-2024 במצטבר.

   השירותים סופקו באמצעות צוות אשר היה מועסק באופן ישיר (ביחסי עובד – מעסיק) או מועסק באופן עצמאי (פרילאנס) ע"י המשתתף במכרז והשירותים בוצעו באמצעות ציוד אשר נמצא בבעלותו של המשתתף במכרז וללא שימוש בקבלני משנה.

3. המשתתף במכרז מחזיק בבעלותו את כלל הציוד הטכני הנדרש לביצוע השירותים לפרק זה וזאת ע"פ המפרט הטכני המתואר בסעיף 5 לנספח ב' לחוזה.

4. הנני מצהיר בזאת כי העובד/ים ו/או נותני השירותים המפורטים בטבלה שלהלן מועסקים על ידי המשתתף המכרז בין אם באופן ישיר ובמסגרת יחסי עובד-מעביד ובין אם באופן

עצמאי (משתתף חופשי (פרילאנס)) כעובדים/נותני שירותים מקצועיים במועד האחרון להגשת ההצעות במכרז, כמפורט להלן:

מס'	שם העובד /נותן השירותים*	תפקיד	ת. ז.	כמות אירועים ביו השנים 2018 – 2024 תוך שימוש בציוד הזהה לציוד הטכני המתואר בפרק ג' – קטגוריית PRO.
1				
2				
3				
4				
5				
6				

* במקרה של העסקת נותן שירותים בהתקשרות עצמאית, יש לצרף מסמך המעיד על ההתקשרות (חוזה, הסכם, התחייבות).

זה שמי זו חתימתי ותוכן תצהירי אמת.

<u>אישור</u>

אני הח"מ _____,עו"ד, מאשר/ת בזה כי ביום _____

התייצב בפני מר/גב' _____, מס' ת.ז._____

(שם מורשה חתימת המשתתף במכרז)

אשר הזדהה בפני באמצעות תעודה מזהה // המוכר/ת לי באופן אישי ואחרי שהזהרתיו/ה כי עליו/ה להצהיר את האמת וכי אם לא י/תעשה כן יהיה/תהיה צפוי/ה לעונשים הקבועים בחוק, חתם/מה בפני על תצהירו/ה דלעיל.

_____

(חתימה וחותמת עוה"ד ומס' רישיון)

נספח 8 ד' למכרז

תצהיר המשתתף במכרז לעמידה בתנאי סף 3.4 לפרק ג' למסמכי המכרז

לכבוד
עיריית תל אביב- יפו

הנדון: תצהיר אודות ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה לאירועים ומופעים

להוכחת תנאי סף 3.4 - אירועים Pro עד 8,000 איש / 64 קווים / עד ערכת תאורה גדולה

אני _____(שם המנהל/מורשה חתימה המשתתף במכרז), נושא ת.ז מס'_____, לאחר שהוזהרתי כי עלי לומר את האמת וכי אהיה צפוי לעונשים הקבועים בחוק אם לא אעשה כן, מצהיר בזאת בכתב כדלקמן: הנני משמש כ – _____ אצל _____(להלן: "המשתתף במכרז") והנני מוסמך להצהיר בשמו ולחייבו.

תצהירי זה ניתן בתמיכה לצורך עמידת המשתתף במכרז בתנאי הסף הקבוע בסעיף 3.4 לפרק ג' למכרז (הקריטריונים לבחינת ההצעות) למתן שירותי הגברה ותאורה לאירועים ומופעים.

הנני מצהיר כי:

1. המשתתף במכרז בעל ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה ללפחות 50 אירועים או מופעים, אשר התקיימו תחת כיפת השמיים ואולמות סגורים, לקהל המונה לפחות 2,500 איש בכל אירוע או מופע ומתוכם לפחות 10 אירועים או מופעים ללקוח אחד: _____(שם הלקוח) וזאת בין השנים 2018-2024 במצטבר.

   השירותים סופקו באמצעות צוות אשר היה מועסק באופן ישיר (ביחסי עובד – מעסיק) או מועסק באופן עצמאי (פרילאנס) ע"י המשתתף במכרז והשירותים בוצעו באמצעות ציוד אשר נמצא בבעלותו של המשתתף במכרז וללא שימוש בקבלני משנה.

2. **בנוסף**, המשתתף במכרז בעל ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה ללפחות 15 אירועים או מופעים, אשר התקיימו תחת כיפת השמיים ואולמות סגורים, לקהל המונה לפחות 6,000 איש בכל אירוע או מופע ומתוכם לפחות 6 אירועים או מופעים ללקוח אחד וזאת בין השנים 2018-2024 במצטבר.

   השירותים סופקו באמצעות צוות אשר היה מועסק באופן ישיר (ביחסי עובד – מעסיק) או מועסק באופן עצמאי (פרילאנס) ע"י המשתתף במכרז והשירותים בוצעו באמצעות ציוד אשר נמצא בבעלותו של המשתתף במכרז וללא שימוש בקבלני משנה.

3. המשתתף במכרז מחזיק בבעלותו את כלל הציוד הטכני הנדרש לביצוע השירותים לפרק זה וזאת ע"פ המפרט הטכני המתואר בסעיף 5 לנספח ב' לחוזה.

4. הנני מצהיר בזאת כי העובד/ים ו/או נותני השירותים המפורטים בטבלה שלהלן מועסקים על ידי המשתתף המכרז בין אם באופן ישיר ובמסגרת יחסי עובד-מעביד ובין אם באופן

עצמאי (משתתף חופשי (פרילאנס)) כעובדים/נותני שירותים מקצועיים במועד האחרון להגשת ההצעות במכרז, כמפורט להלן:

מס'	שם העובד /נותן השירותים*	תפקיד	ת. ז.	כמות אירועים ביו השנים 2018 – 2024 תוך שימוש בציוד הזהה לציוד הטכני המתואר בפרק ד' – קטגוריית PRO.
1				
2				
3				
4				
5				
6				

* במקרה של העסקת נותן שירותים בהתקשרות עצמאית, יש לצרף מסמך המעיד על ההתקשרות (חוזה, הסכם, התחייבות).

זה שמי זו חתימתי ותוכן תצהירי אמת.

<u>אישור</u>

אני הח"מ _____,עו"ד, מאשר/ת בזה כי ביום _____

התייצב בפני מר/גב' _____, מס' ת.ז._____

(שם מורשה חתימת המשתתף במכרז)

אשר הזדהה בפני באמצעות תעודה מזהה // המוכר/ת לי באופן אישי ואחרי שהזהרתיו/ה כי עליו/ה להצהיר את האמת וכי אם לא י/תעשה כן יהיה/תהיה צפוי/ה לעונשים הקבועים בחוק, חתם/מה בפני על תצהירו/ה דלעיל.

_____

(חתימה וחותמת עוה"ד ומס' רישיון)

נספח 8 ה' למכרז

תצהיר המשתתף במכרז לעמידה בתנאי סף 3.5 לפרק ג' למסמכי המכרז

לכבוד
עיריית תל אביב- יפו

הנדון: תצהיר אודות ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה לאירועים ומופעים

להוכחת תנאי סף 3.5 - אירועים Pro עד 20,000 איש / 64 קווים / עד ערכת תאורה גדולה

אני _____(שם המנהל/מורשה חתימה המשתתף במכרז), נושא ת.ז מס'_____, לאחר שהוזהרתי כי עלי לומר את האמת וכי אהיה צפוי לעונשים הקבועים בחוק אם לא אעשה כן, מצהיר בזאת בכתב כדלקמן: הנני משמש כ – _____ אצל _____(להלן: "המשתתף במכרז") והנני מוסמך להצהיר בשמו ולחייבו.

תצהירי זה ניתן בתמיכה לצורך עמידת המשתתף במכרז בתנאי הסף הקבוע בסעיף 3.5 לפרק ג' למכרז (הקריטריונים לבחינת ההצעות) למתן שירותי הגברה ותאורה לאירועים ומופעים.

הנני מצהיר כי:

1. המשתתף במכרז בעל ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה ללפחות 30 אירועים או מופעים, אשר התקיימו תחת כיפת השמיים ואולמות סגורים, לקהל המונה לפחות 10,000 איש בכל אירוע או מופע ומתוכם לפחות 5 אירועים או מופעים ללקוח אחד: _____(שם הלקוח) וזאת בין השנים 2018-2024 במצטבר.

   השירותים סופקו באמצעות צוות אשר היה מועסק באופן ישיר (ביחסי עובד – מעסיק) או מועסק באופן עצמאי (פרילאנס) ע"י המשתתף במכרז והשירותים בוצעו באמצעות ציוד אשר נמצא בבעלותו של המשתתף במכרז וללא שימוש בקבלני משנה.

2. **בנוסף**, המשתתף במכרז בעל ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה ללפחות 4 אירועים או מופעים, אשר התקיימו תחת כיפת השמיים ואולמות סגורים, לקהל המונה לפחות 20,000 איש בכל אירוע או מופע ומתוכם לפחות 2 אירועים או מופעים ללקוח אחד וזאת בין השנים 2018-2024 במצטבר.

   השירותים סופקו באמצעות צוות אשר היה מועסק באופן ישיר (ביחסי עובד – מעסיק) או מועסק באופן עצמאי (פרילאנס) ע"י המשתתף במכרז והשירותים בוצעו באמצעות ציוד אשר נמצא בבעלותו של המשתתף במכרז וללא שימוש בקבלני משנה.

3. המשתתף במכרז מחזיק בבעלותו את כלל הציוד הטכני הנדרש לביצוע השירותים לפרק זה וזאת ע"פ המפרט הטכני המתואר בסעיף 5 לנספח ב' לחוזה.

4. הנני מצהיר בזאת כי העובד/ים ו/או נותני השירותים המפורטים בטבלה שלהלן מועסקים על ידי המשתתף המכרז בין אם באופן ישיר ובמסגרת יחסי עובד-מעביד ובין אם באופן

עצמאי (משתתף חופשי (פרילאנס)) כעובדים/נותני שירותים מקצועיים במועד האחרון להגשת ההצעות במכרז, כמפורט להלן:

מס'	שם העובד /נותן השירותים*	תפקיד	ת. ז.	כמות אירועים ביו השנים 2018 – 2024 תוך שימוש בציוד הזהה לציוד הטכני המתואר בפרק ה' – קטגוריית PRO.
1				
2				
3				
4				
5				
6				

* במקרה של העסקת נותן שירותים בהתקשרות עצמאית, יש לצרף מסמך המעיד על ההתקשרות (חוזה, הסכם, התחייבות).

זה שמי זו חתימתי ותוכן תצהירי אמת.

<u>אישור</u>

אני הח"מ _____,עו"ד, מאשר/ת בזה כי ביום _____

התייצב בפני מר'/גב' _____, מס' ת.ז._____

(שם מורשה חתימת המשתתף במכרז)

אשר הזדהה בפני באמצעות תעודה מזהה // המוכר/ת לי באופן אישי ואחרי שהזהרתיו/ה כי עליו/ה להצהיר את האמת וכי אם לא י/תעשה כן יהיה/תהיה צפוי/ה לעונשים הקבועים בחוק, חתם/מה בפני על תצהירו/ה דלעיל.

_____

(חתימה וחותמת עוה"ד ומס' רישיון)

_____

נספח 8 ו' למכרז

תצהיר המשתתף במכרז לעמידה בתנאי סף 3.6 לפרק ג' למסמכי המכרז

לכבוד
עיריית תל אביב- יפו

הנדון: תצהיר אודות ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה לאירועים ומופעים

להוכחת תנאי סף 3.6 – אירועים Pro יום הזיכרון – יום העצמאות PA– עד 20,000 איש , עד 64 קווים + עד 48 קווים+ חבילת תאורה מיוחדת.

אני _____(שם המנהל/מורשה חתימה המשתתף במכרז), נושא ת.ז מס'_____, לאחר שהוזהרתי כי עלי לומר את האמת וכי אהיה צפוי לעונשים הקבועים בחוק אם לא אעשה כן, מצהיר בזאת בכתב כדלקמן: הנני משמש כ – _____ אצל _____(להלן: "המשתתף במכרז") והנני מוסמך להצהיר בשמו ולחייבו.

תצהירי זה ניתן בתמיכה לצורך עמידת המשתתף במכרז בתנאי הסף הקבוע בסעיף 3.6 לפרק ג' למכרז (הקריטריונים לבחינת ההצעות) למתן שירותי הגברה ותאורה לאירועים ומופעים.

הנני מצהיר כי:

1. המשתתף במכרז בעל ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה ללפחות 30 אירועים או מופעים, אשר התקיימו תחת כיפת השמיים ואולמות סגורים, לקהל המונה לפחות 10,000 איש בכל אירוע או מופע ומתוכם לפחות 5 אירועים או מופעים ללקוח אחד: _____(שם הלקוח) וזאת בין השנים 2018-2024 במצטבר.
   השירותים סופקו באמצעות צוות אשר היה מועסק באופן ישיר (ביחסי עובד – מעסיק) או מועסק באופן עצמאי (פרילאנס) ע"י המשתתף במכרז והשירותים בוצעו באמצעות ציוד אשר נמצא בבעלותו של המשתתף במכרז וללא שימוש בקבלני משנה.
2. **בנוסף**, המשתתף במכרז הוא בעל ניסיון במתן שירותי הגברה ותאורה ללפחות 4 אירועים או מופעים משודרים טלוויזיונית – 2 לפחות בשידור חי בערוצים – כאן / רשת / קשת (יש לסמן) , אשר התקיימו תחת כיפת השמיים ואולמות סגורים, לקהל המונה לפחות 20,000 איש בכל אירוע או מופע ומתוכם לפחות 2 אירועים או מופעים ללקוח אחד: _____(שם הלקוח) וזאת בין השנים 2018-2024 במצטבר. השירותים סופקו באמצעות צוות אשר היה מועסק באופן ישיר (ביחסי עובד - מעסיק) או מועסק באופן עצמאי (פרילאנס) ע"י המשתתף במכרז והשירותים בוצעו באמצעות ציוד אשר נמצא בבעלותו של המשתתף במכרז וללא שימוש בקבלני משנה.
3. המשתתף במכרז מחזיק בבעלותו את כלל הציוד הטכני הנדרש לביצוע השירותים לפרק זה וזאת ע"פ המפרט הטכני המתואר בסעיף 5 לנספח ב' לחוזה.

4. הנני מצהיר בזאת כי העובד/ים ו/או נותני השירותים המפורטים בטבלה שלהלן מועסקים על ידי המשתתף המכרז בין אם באופן ישיר ובמסגרת יחסי עובד-מעביד ובין אם באופן עצמאי (משתתף חופשי (פרילאנס)) כעובדים/נותני שירותים מקצועיים במועד האחרון להגשת ההצעות במכרז, כמפורט להלן:

מס'	שם העובד /נותן השירותים*	תפקיד	ת. ז.	כמות אירועים ביו השנים 2018 – 2024 תוך שימוש בציוד הזהה לציוד הטכני המתואר בפרק ו' – קטגוריית PRO.
1				
2				
3				
4				
5				
6				

* במקרה של העסקת נותן שירותים בהתקשרות עצמאית, יש לצרף מסמך המעיד על ההתקשרות (חוזה, הסכם, התחייבות).

זה שמי זו חתימתי ותוכן תצהירי אמת.

<u>אישור</u>

אני הח"מ _____,עו"ד, מאשר/ת בזה כי ביום _____

התייצב בפני מר/גב' _____, מס' ת.ז._____

(שם מורשה חתימת המשתתף במכרז)

אשר הזדהה בפני באמצעות תעודה מזהה // המוכר/ת לי באופן אישי ואחרי שהזהרתיו/ה כי עליו/ה להצהיר את האמת וכי אם לא י/תעשה כן יהיה/תהיה צפוי/ה לעונשים הקבועים בחוק, חתם/מה בפני על תצהירו/ה דלעיל.

_____

(חתימה וחותמת עוה"ד ומס' רישיון)

_____

נספח 9 למכרז

לכבוד
עיריית תל-אביב יפו

תאריך_____

הנדון: דו"ח המשתתף במכרז מסגרת פומבי למתן שירותי הגברה ותאורה לאירועים ומופעים- הצהרה בדבר תשלומים לעובדים (להוכחת תנאי סף בסעיף 3.1.4 או 3.2.4 או 3.3.4 או 3.4.4 או 3.5.4 או 3.6.4 לפרק ג' למסמכי המכרז)

אני הח"מ _____ **(שם המשתתף במכרז)** מאשר בזאת כי שילמתי כחוק בגין העובדים המפורטים על ידי בטבלה שלהלן, החל ממועד העסקתם, תשלומי שכר עבודה, ניכויים למוסדות ממשלתיים בגינם לרבות למס הכנסה ולביטוח לאומי וכן הפרשות סוציאליות ואחרות והכל כנדרש בחוק*.

מסד	שם העובד	מ.ז
1		
2		
3		
4		
5		
6		

(*) לעניין מכתבנו זה – "החוק" הינו חוק שכר מינימום, חוק הפרשה שנתית, חוק שעות עבודה ומנוחה, חוק דמי מחלה, חוק פיצויי פיטורין.

_____
חותמת לשם זיהוי
של רו"ח של המשתתף במכרז

_____
חותמת וחתימה
של המשתתף במכרז

נספח 9 א׳ למכרז

לכבוד **תאריך**_____

עיריית תל-אביב יפו

הנדון: דוח בדבר תשלומים לעובדים לצורך מכרז פומבי
ל_____(להוכחת תנאי סף בסעיף 3.1.4 או 3.2.4 או 3.3.4 או 3.4.4 או 3.5.4 או 3.6.4 לפרק ג׳ למסמכי המכרז)

כרואי החשבון של _____ (להלן: המשתתף במכרז) ולבקשתכם, בדקנו
(שם המשתתף במכרז)
את הצהרת המשתתף במכרז בדבר תשלומים לעובדים ששמותיהם המפורטים בדוח המשתתף במכרז לצורך הוכחת תנאי הסף הקבוע במכרז למתן שירותי הגברה ותאורה לאירועים ומופעים, החתום על ידי המשתתף במכרז (להלן: **הדוח**) אשר מצורף בזה ומסומן בחותמתנו לשם זיהוי. דוח זה הינו באחריות המשתתף במכרז. אחריותנו היא לחוות דעת על הנתון לגבי העובדים בדוח זה בהתבסס על ביקורתנו.

ערכנו את ביקורתנו בהתאם לתקני ביקורת מקובלים. על פי תקנים אלה נדרש מאתנו לתכנן את הביקורת ולבצעה במטרה להשיג מידה סבירה של בטחון שאין בדוח המשתתף במכרז הנ״ל הצגה מוטעית מהותית. ביקורת כוללת בדיקה מדגמית של ראיות התומכות בסכומים ובמידע שבדוח המשתתף במכרז. אנו סבורים שבקורתנו מספקת בסיס נאות לחוות דעתנו.

לדעתנו על בסיס בדיקתנו הדוח הנ״ל משקף באופן נאות, מכל הבחינות המהותיות, את ספריו הבלתי מבוקרים של המשתתף במכרז גם לגבי מצבם של העובדים של המשתתף במכרז המפורטים בדוח לעניין תשלומי שכר עבודה, ניכויים למוסדות ממשלתיים לרבות למס הכנסה ולביטוח לאומי וכן הפרשות סוציאליות ואחרות והכל כנדרש בחוק (*).

(*) לעניין מכתבנו זה – ״החוק״ הינו חוק שכר מינימום, חוק הפרשה שנתית, חוק שעות עבודה ומנוחה, חוק דמי מחלה, חוק פיצויי פיטורין.

בברכה,

_____ _____

שם רו״ח **חותמת וחתימה**
כתובת, טלפון ומספר רישיון

נספח 10

למכרז

אישור להוכחת עמידה בתנאי הסף בסעיף 3.7 לפרק ג' למסמכי מכרז

(הטופס יוגש על נייר פירמה של רואי החשבון)

לכבוד

עיריית תל אביב יפו

א.ג.נ.,

הנדון: **אישור רואה חשבון על היעדר הערת "עסק חי" בדוחות הכספיים**

לבקשתכם וכרואי החשבון של _____ (להלן: "**המציע**") הרינו לאשר כדלקמן:

5. הננו משמשים כרואי החשבון של המציע משנת _____.

6. יש למחוק את המיותר מבין סעיפים 2.1 ו- 2.2:

a. הדו"חות הכספיים המבוקרים / סקורים של המציע ליום _____, בוקרו / נסקרו (בהתאמה) על ידי משרדנו. דו"ח רואי החשבון המבקרים נחתם ביום _____.

b. הדו"חות הכספיים המבוקרים / סקורים של המציע ליום _____, בוקרו / נסקרו (בהתאמה) על ידי רואי חשבון אחרים. דו"ח רואי החשבון המבקרים האחרים נחתם ביום _____.

7. דו"ח רואי החשבון המבקרים, שניתן לעניין הדו"חות הכספיים המבוקרים / סקורים הנ"ל, אינו כולל הפניית תשומת לב / הדגש עניין לגבי ספקות משמעותיים בדבר המשך קיומו של המציע "כעסק חי" כהגדרתו בהתאם לתקן ביקורת (ישראל) 570 בדבר העסק החי של לשכת רואי חשבון בישראל (להלן: "**עסק חי**").

8. קיבלנו דיווח מהנהלת המציע לגבי תוצאות פעילויותיו מאז הדוחות הכספיים המבוקרים / הסקורים, וכן ערכנו דיון בנושא "עסק חי" עם הנהלת המציע.

9. עד למועד חתימתנו על מכתב זה, לא בא לידיעתנו, בהתבסס על הבדיקות כמפורט בסעיף 4 לעיל, מידע על שינוי מהותי לרעה במצבו העסקי של המציע, עד לכדי העלאת ספקות משמעותיים לגבי המשך קיומו של המציע "כעסק חי" (*).

(*) אם מאז מועד חתימת רואה החשבון על דו"ח רואה החשבון המבקרים חלפו פחות מ- 3 חודשים, כי אז אין דרישה לסעיפים 4 ו-5.

בכבוד רב,

_____

רואי חשבון

הערות:

- נוסח זה נקבע בתיאום עם הוועדה לקביעת נוסחי חוות דעת מיוחדים ואישורי רואי חשבון של לשכת רואי חשבון בישראל בדצמבר 2020.
- יודפס על נייר לוגו של משרד רואי החשבון.